

RC
tv

Radiocorriere

Il gioco
dell'anno
Radiocorriere Totò

**COPIA
di SERVIZIO**

**BAUDO
FANTASTICO**

BIANCOSARTI

l'aperitivo vigoroso



il grande piacere



HO DATO **io** L'ALT
PER PRIMO!..

..NAIN!..L'HO
DATO **io**!!..

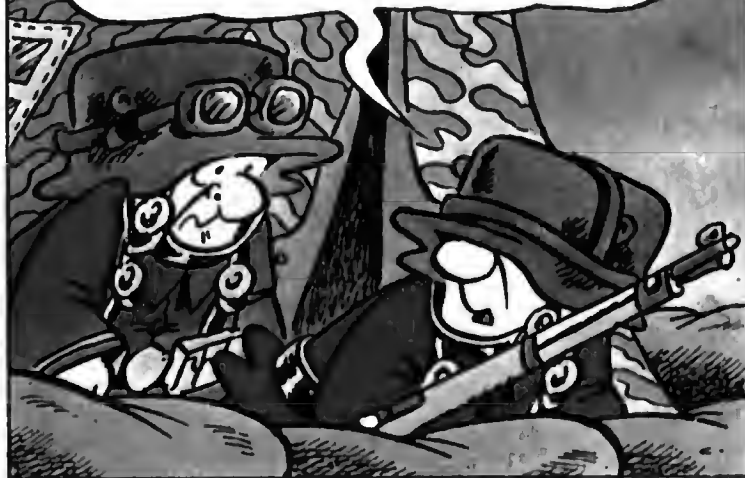
..E KUESTO È ANCORA NIENTEN...



..MA È VERO CHE HANNO **LOTTIZZATEN**
IL 3° BATTAGLIONEN TELEFISIFEN ?..



JA!.. SEMBRA CHE KUESTO FACCIA PARTE
DELLE NUOVE TEKNIKEN DI COMUNICAZIO-
NEN DI MASSA ATTE A FORNIREN IL
MIGLIOR SERFIZIO TELEFISIFEN A
NOIALTRI UTENTI!....



ACH!.. SIAMO UTENTI PROPRIO
FORTUNATEN...



3° BATTAGLIONEN..
RI-POSO!..

3° BATTAGLIONEN..
AT-TENTI!..



PASSEREMO SUBITO ALLA REALIZZAZIONE DI ALCUNI PROGRAMMI
ESPERIMENTALI... KUALE UFFICIALE PIU' ANZIANO
AVRO' IL DIRITTO ALLA **PRECEDENZA**!!



..VINCE CHI ARRIVA PRIMO!!!

ACH!. QUESTI LOTTIZZATORI NE
SANNO UNA PIU' DEL DIAFOLE...

**NON VALEN!! MI
HAI FATTI LO
SGAMBETTEN!!**



..PROFEREMO ORA ALCUNI ESEMPI DI
TELEGIORNALI DIFFERENZIATI...
..TU, NUMERO **EIN**, VAI AD INTER-
VISTARE QUELLA SENTINELLA!!



**EHI, EROICHI SENTINELLA!.. KUALE
COMMENTO SULLA SITUAZIONE?..**



..LA SITUAZIONEN FA SKIFEN!..

OTTIMO!.. ADESSO PROFACI TU,
NUMERO ZWEI, CON
KUELL'ALTRA SENTINELLEN!..



..COSA NE PENSI DELLA SITUAZIONEN?..

..FA
VOMITAREN!..

..UN PERFETTEN ESEMPIEN
DI PLURALITA' DI
OPINIONEN!..

MAGNIFIKEN!.. KUESTA SI' CHE
E' VERA INFORMAZIONEN
DIFFERENZIAATEN!..

..BEH, SI LAFORA DURO, MA
ALLA FINE SI HANNO ANKE
DELLE SODDISFAZIONEN!..



N. 39 - 29 SETTEMBRE/5 OTTOBRE 1985



ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

VICE DIRETTORE

Giacomo Ascheri

CAPI SERVIZIO

Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina,

Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI

Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE

Maurizio Adriani, Stefania Barile,

Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,

Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,

Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,

Gianni Rossi, Maria C. Zanda, Paolo Zauli

REDAZIONE EDITORIALE

Caporedattore: P. Giorgio Martellini

Renato Girello, Giuseppe Novero

GRAFICI

Paolo Grasso, Francesco Angeloni,

Piero Di Silvestro, Mario Mariani,

Enrico Zaccaro (Torino)

SEGRETERIA

Paola Klinger (responsabile),

Stella Catà, Anna Leuti

HANNOCOLLABORATO

Salvatore G. Biamonte, Bonvi, Romano

Bracalini, Carlo Bressan, Luciana Capretti,

Roberto Costa, Mario Gamba,

Dante Guardamagna, Ughetta Lanari,

Michele Lubrano, Ermanno Neglia, Edek Osser,

Rosa Palamidessi, Antonio Pandiscia,

Sandro Paternostro, Fulvio Roccatano,

Monica Salerno, Dario Salvatori,

Fiorenza Sartori (fotografia), Laura Terzani,

Demetrio Volcic, Giorgio Weiss

LE FOTO DI QUESTO NUMERO

Action Press, Amendola, Bracadini,

Contact Press, Dagherrotipo,

Equipe Reporters, Fabbri, Gamba,

Giarre, LFI, Liaison, Melford,

Mencarini, Neri, Prando,

Reporter Press, Schachmes, Staniki, Sygma,

Viti, Volpe, Wheeler Pictures

DISEGNI

Fabrizio Mazzotta

IRI, Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana

Presidente: Guido Ruggiero

Vice Presidente: Gianni Statera

Amministratore Delegato: Mario Codignola

Direttore Generale: Alberto Luna



Pippo Baudo
a «Fantastico 6»
con Pompeo e Carlotta



I due supercampioni
del canottaggio
cercano lavoro



Un film con Sting
e Jennifer Beals la
ragazza di «Flashdance»

Speciale programmi

Sturmtruppen	3
Sommario	7
Videoletture	8
Videocorriere	10
Videomondo	12

da New York: Luciana Capretti
da Parigi: Michele Lubrano
da Londra: Sandro Paternostro
da Bonn: Demetrio Volcic

Videoflash	
— James Dean	14
Ha trent'anni la leggenda dell'adolescente ribelle	
— Horst Tappert	16
Un'estate da Robinson senza luce né telefono...	
— Luigi Proietti	18
In famiglia sono sempre in minoranza	
— Domenica in...	20
Arriva anche il Vidiwall: 36 schermi con 36 immagini diverse	

Radiocorriere-Toto-Tv	22
«Visti & presi»	24
Pippo Baudo	

di Dante Guardamagna

Pompeo e Carlotta	28
Due extrafantastici	

di Lucilla Casucci

L'impero di carta	32
reportage di Romano Bracalini	

Carmine e Giuseppe	36
Abbagliato	

di Paolo Zauli

Jennifer respinge Sting	40
di Stefania Barile	

Top Parade	44
Come si diventa veterinario	48

a cura di Antonio Pandiscia

Venezia Jazz Meeting 1985	78
La battaglia navale	96

I vincitori della terza puntata	
Oroscopo	98

di Rosa Palamidessi

Una risposta dalle stelle	
---------------------------	--

di Monica Salerno

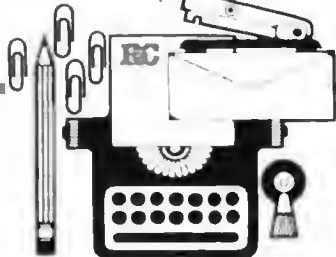
TUTTO SULLE TV	49
RADIO E FILODIFFUSIONE	79



Il disegno di
copertina è di
Sandra Marziali

Direzione e Redazione: v. G. Romagnoli 1/b - 00196 Roma - tel. (06) 3619794 • **Redazione torinese:** v. F. Postiglione 10024 Moncalieri (TO) - tel. 6470947 • **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 5710 • Un numero lire 1000 arretrato lire 1600 prezzi di vendita all'estero: Malta C.M. 2250; Monaco Principato Fr. 11; Canton Ticino Str. 270 • **Abbonamenti:** Annuali lire 41.500 semestrali lire 22.000 estero annuali lire 64.900, semestrali lire 33.700 • I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 - 10121 Torino • **Pubblicità:** SIPRA: v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 57531 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 67531 Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma - tel. 369921 • **Distribuzione per l'Italia:** Parrini & C. p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 4940841 v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 9520266 • **Distr. per l'estero:** Messaggerie Internazionali - v. Calabria 23 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 90722027 • **Printed in Italy - stampato dalla ILTE** 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63951 - sped. in abb. post. - gr. 11/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18.12.48 • **Diritti riservati - riproduzione vietata** articoli e foto non si restituiscono. • **Editore:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali





Copanello, in provincia
di Catanzaro,
un mare ancora «pulito»



Max Catalano a destra e Diego Cugia con la nonna

È la lacrima che fa spettacolo

Da tenere d'occhio la coppia di autori radiofonici Diego Cugia - Max Catalano, l'uno di 32 anni, giornalista, e l'altro di 49, musicista (reduce dal successo di *Quelli della notte*). Presentano su Radiouno *Laglime* con al microfono Diego e sua nonna.

Ma la nonna chi è?

«È la famosa attrice Rina Franchetti, 78 anni, che impersona la nonna di Diego e che il nipote, non volendo metterla all'ospizio né lasciarla sola, è costretto a portarsi dietro negli auditori della Rai».

È una situazione patetica allora?

«È tutto patetico e straziante a cominciare dal regista Lino Beretta, che deve convivere con noi, ai personaggi interpretati da Max; l'agente immobiliare Palmer e il portiere di notte Rolando che non riesce più a dormire di giorno e vuole che la Rai lo faccia addormentare».

Perché avete rischiato così tanto proponendo un varletà triste?

«Noi parliamo dall'assun-

to che la risata ha fatto il suo tempo e che oggi è la lacrima che fa spettacolo».

È molto che lavorate in coppia?

«Abbiamo fatto insieme vari programmi: *Torno subito*, *Viva la radio*, *Piccola Italia* e dobbiamo dire che abbiamo anche litigato molto come succede a tutte le coppie di autori, anche perché non abbiamo il medesimo tipo di humour».

Gli italiani hanno humour?

«Considerando il fatto che humour è una parola inglese e caratterizza lo spirito anglosassone, in questo senso gli italiani non ce l'hanno, sono abituati a una comicità più crassa».

A voi cosa fa ridere?

«Tutte le situazioni che normalmente sono tragiche e poi quando riusciamo a sorprendere qualcuno con un atteggiamento scopertamente provocatorio».

Quindi voi vi divertite?

«Sì, molto, e questa è la cosa più patetica del mondo!».

UGHETTA LANARI

Copanello e Soverato resistono ancora

Gentile direttore, aderisco all'invito rivolto ai lettori del Radiocorriere tv e anch'io vorrei segnalare un tratto di mare «pulito».

Essendo calabrese, vorrei altresì idealmente riprendere il discorso iniziato qualche settimana fa da Luigi Mamone, il quale, partendo da Scilla, si era fermato al tratto di costa compreso fra Capo Spartivento e Bovalino.

Risalendo ancora la costa ionica giungiamo nel Catanzarese. Qui il litorale cambia la sua fisionomia: non più le larghissime spiagge del Reggino, che vedono specchiarsi nel mare un susseguirsi di paesini ricchi di tradizioni che affondano nella Magna Grecia, e le cui testimonianze ci vengono offerte non solo dalla terraferma ma anche dal mare, come nel caso dei famosi Bronzi di Riace che proprio in questa zona vennero ritrovati.

Ma non è di archeologia

sottomarina che voglio parlare!

Intendo invece soffermarmi su alcune località balneari alle quali sono molto affezionato non soltanto per la loro bellezza incontaminata e a volte aspra ma anche per il contributo che dalla loro valorizzazione può derivare alla promozione del turismo in Calabria.

Soverato: quando la vacanza era un lusso per pochi, era una delle mete preferite dalle famiglie più facoltose.

Una Jesolo calabrese, per intenderci.

Lo splendido mare dalle profonde tonalità d'azzurro, la larga spiaggia, il clima dolcissimo mitigato dalla brezza marina, nonché l'ottima ricettività alberghiera consentono oggi a questa ridente cittadina di guardare al futuro con ottimismo.

Poco più su Copanello: una «perla preziosa all'interno di un'ostrica profumata».

Un mare limpidissimo, penetrato fin nel profondo dai raggi del sole, ci invoglia ad esplorare in barca la meravi-

L'anagramma

di GIORGIO WEISS

Come ho già avuto modo di accennare, nel Seicento italiano gli anagrammi cominciano ad apparire sempre più frequentemente in madrigali e sonetti, di ispirazione sia religiosa sia profana. Si tratta, per lo più, di composizioni di scarso pregio letterario, che vengono ricordate soprattutto per il loro valore storico nel contesto della letteratura giocosa o artificiosa. Un esempio, a mio avviso, può bastare. Un madrigale tratto da un opuscolo con 120 variazioni poetico-ana-

grammatiche sul nome di S. Saverio, del secentista G. Valentini, maestro di cappella della corte viennese: «Prudente move il passo / con umiltà cammina / porta la faccia china / tien l'occhio a terra basso / non senza gran misterio / san Saverio va serlo».

In altre composizioni della stessa epoca gli anagrammi vengono utilizzati nell'epigramma. Con migliori risultati poiché qui l'intento satirico può essere posto in evidenza dal collegamento tra il nome

gliosa scogliera di Punta Stal-
letti, lungo la quale si aprono
numerose grotte a pelo d'ac-
qua, vero paradiso per i sub.

Altre splendide località
della costa jonica sono: Le
Castella, con le imponenti
fortificazioni d'epoca spa-
gnola, Isola Capo Rizzuto e
Capo Colonna dove, al piede
della solitaria colonna del
Tempio di Hera Lacinia, con-
cludiamo il nostro viaggio.

NINO MARTINO

Vi segnalo la spiaggia di Mezzavalle

Gentile direttore,
aderisco con piacere all'ini-
ziativa di formare una mappa
del mare pulito lanciata da un
lettore del vostro giornale.

La mia segnalazione ri-
guarda un tratto di costa sul
Mare Adriatico a sud di An-
cona, appartenente alla co-
siddetta Riviera del Conero.

Si tratta della spiaggia di
Mezzavalle, situata tra lo
scoglio del Trave e Portono-
vo, a circa 10 km. dal capo-
luogomarchigiano.

Vi si accede mediante una
stradina tortuosa, non asfal-
tata, accessibile solo a piedi,
che dall'alto scende fino sul-
la spiaggia.

La relativa difficoltà per
raggiungere il posto citato è
però ripagata da un mare lim-
pidissimo e dalla tranquillità
della spiaggia, in cui non vi
sono stabilimenti balneari,
nonché da uno scenario mol-
to suggestivo.

GILBERTO GAMBINI

**Il Radiocorriere tv ospita la
piccola posta di TG 2 - Di tasca
nostra. Questa trasmissione
continua a ricevere molte lettere di spettatori
che richiedono informazioni in risposta. Si tratta di
argomenti che toccano interessi quotidiani di tutti,
perciò ne pubblichiamo alcune**



L'handicappato può attendere

«Da molte voci circolate
nel paese dove lavoro —
Rutigliano, in provincia di
Bari — ho appreso che, rac-
cogliendo 3000 bollini per il
controllo elettronico del ma-
gazzino, presenti ormai su
quasi tutti i prodotti, è possi-
bile far ottenere gratuita-
mente una carrozzella a un
bambino handicappato o a
un invalido. È vero?».

Questa domanda ci è sta-
ta rivolta dalla signora Ro-
sanna Lauro la quale ci scri-
ve da Bisceglie. La risposta
è categorica: anche se i bol-
lini raccolti fossero 3 milioni
nessun handicappato ve-
drebbe mai la carrozzella. È
chiaramente una truffa, e
della peggior specie. Lo
scorso anno ha provato a
vederci chiaro, per *Di tasca
nostra*, Gilberto Squizzato e
nonostante un vero e pro-
prio lavoro da detective a un
certo punto della catena si è
dovuto arrendere perché
era impossibile andare avan-
ti. Avevamo deciso di con-
durre un'inchiesta sull'argo-
mento perché ci era giunta
notizia che in un paese della
Lombardia le scuole ele-

mentari erano state mobili-
tate per raccogliere certe
etichette presenti su alcuni
prodotti. La raccolta avreb-
be appunto consentito di
donare una carrozzella a
un bambino handicappato.
Forse una indagine degli or-
gani di polizia potrebbe ri-
uscire dove Squizzato ha
fallito.

Con le banche: trattare prima

Una agenzia della Banca
Commerciale di Torino ha
chiesto al signor Giorgio
Russo, per una operazione
di acquisto di BOT, oltre a
una commissione dello 0,60
per cento, una spesa fissa
di cinquemila lire che non è
stata evidenziata nell'estrat-
to-conto.

Domanda il signor Russo:
è giusto? Posso rivalermi
per le spese che non sono
state evidenziate?

Nelle operazioni di acqui-
sto di Buoni del Tesoro la ri-
chiesta di una cifra fissa tro-
va giustificazione nelle spe-
se cui l'istituto di credito va
incontro per l'amministra-
zione del titolo. Quanto al
proposito di rivalersi per una
cifra non evidenziata e che

si ritiene non dovuta, è bene
sempre considerare se l'im-
presa vale la candela. Molto
meglio, invece, con le ban-
che fare i patti prima, discu-
tere e chiarire a priori.

La «pensione provvisoria» è permanente

La signora Romana Racca
Borgna di Torino, insegnan-
te, collocata a riposo nel
1979, continua a percepire
dallo Stato una pensione
provvisoria, per di più con-
teggata su ventotto anni di
servizio anziché trentacin-
que (il tempo che in effetti
ha lavorato). Trova la cosa
inaudita. Certo che la cosa è
inaudita. In Italia le pensioni
non solo si impoveriscono
di valore, ma per alcuni versi
si stanno trasformando in
una specie di «araba feni-
ce»: è sempre più difficile ri-
cevere, fin dall'inizio del
pensionamento, l'indennità
piena che si è maturata in
tanti anni di lavoro. Lo Stato,
per i suoi dipendenti, ha
escogitato la soluzione di
corrispondere subito una
«pensione provvisoria», e
cioè grossi acconti in attesa
che gli organi di controllo
facciano per bene tutti i con-
teggi per verificare il diritto
di acquisto.

Non sarebbe una cattiva
idea se non fosse che, a
causa della lentocrazia, il
provvisorio si trasforma in
permanente.

a cura di ROBERTO COSTA

BEATRICE CORI BRICCO TEIERA



del destinatario e l'anagram-
ma-facezia incastonato nel-
l'epigramma. Sarà forse per
questo che la tradizione del-
l'epigramma anagrammatico è
tuttora viva nella letteratura
contemporanea. Una raccolta
ancora inedita è quella del
poeta Elio Filippo Accrocca,
che non risparmia veramente
nessuno dei nostri scrittori più
in vista.

Comunque è chiaramente
evidente che nell'epigramma-
anagramma le «cattiverie» non
sono volute, ma si trovano già
tutte nello stesso nome del de-
stinatario, come dimostrano

questi gustosi esempi su Mon-
tale e Umberto Eco: «Montale
ha *tal nome* che all'impronta /
irretisce le Muse e poi *le mon-
ta*»; «Umberto Eco, *come er tu-
bo* in posa, / trasmette il suo ve-
leno ad una rosa».

Le mie analisi permutative
annettono al nome di Beatrice
Cori un «destino» che preve-
de... l'uso del tè all'inglese, una
allegria pettinatura, nonché una
recitazione che si confà al suo
romantico fascino.

- 1) BEATRICE CORI =
BRICCO TEIERA
- 2) BEATRICE CORI =
TRECCIA E BRIO
- 3) BEATRICE CORI =
RECITERÒ BACI

Beatrice Cori, una
delle annunciatrici Rai

UN FANTASTICO JAMES BOND DA 58 MILIARDI

«James Bond non va in pensione e non tradirà mai Sua Maestà. Le spie della Regina non fuggono all'Est. E nel caso, poi, di James Bond, una ipotetica fuga rappresenterebbe un duplice tradimento poiché deluderebbe anche il pubblico»: ce l'ha detto Roger Moore, l'interprete delle ultime sette avventure dell'eroe inventato da Ian Fleming. Nei cassette del produttore Albert Broccoli ci sono ancora quattro racconti di Fleming (*Quantum of Solace*, *Risico*, *The Hildebrand Rait* e *Colonel Sun*) che attendono di essere trasferiti sul grande schermo. «Non so», confessa l'attore inglese, «se il produttore mi confermerà, ma ritengo di sì. Non è facile per lui trovare un altro attore

Ancora donne bellissime per James Bond-Roger Moore di Bersaglio mobile. Con lui, Tanya Roberts, Grace Jones, Fiona Fullerton.



con il mio humor, che accetti di svegliarsi presto al mattino e che, tra un sì gira e l'altro, diverta, come faccio io, il produttore giocando a Backgammon. Naturalmente per rifare James Bond occorre rivedere le quotazioni del... dollaro».

Di Roger Moore, che apparirà sui teleschermi accanto a Pippo Baudo nella prima puntata di *Fantastico*, è appena uscito *007 Bersa-*

aglio mobile, un film costato 29 milioni di dollari (circa 58 miliardi), che soltanto negli USA ha già incassato 45 milioni di dollari (90 miliardi).

«Come è già accaduto negli ultimi film di James Bond», spiega Roger Moore, «anche per *007 Bersaglio mobile* le scene mozzafiato sono quelle che precedono i titoli di testa, che abbiamo girato sulle nevi delle Alpi, al confine svizzero-italiano, e

quelle finali sulla torre del Golden Gate Bridge di San Francisco. Sconsigliabili a chi soffre di vertigini». In quest'ultimo 007 si ha tuttavia la sensazione che il regista John Glen cerchi di alleggerire fatica e presenza di Roger Moore (57 anni) valorizzando i ruoli degli antagonisti: Grace Jones, la pantera nera del rock, Christopher Walker, Oscar nel *Cacciatore* e la bionda Tanya Roberts.

Quanta bella gente al «Grand Hotel» di Canale 5

Dal 12 ottobre parte il nuovo varietà del sabato sera di Canale 5, *Grand Hotel*, quindici puntate di due ore ciascuna dirette da Giancarlo Nicotra con i testi di Age, Corbucci, Gaspari, Amendola, Ciorciolini, Feletti. I personaggi fissi saranno: Gigi e Andrea, direttori pasticceri; Franco Franchi e Ciccio Ingrassia, portieri poco pratici; Carmen Russo, grande diva; Enzo Paolo Turchi, maestro e accompagnatore della grande diva; Massimo Ciavarrò, timido lift rubacuori innamorato della grande diva; Mauro Di Francesco, l'altro lift che approfitta della timidezza del collega per «soffiargli» le conquiste; Cristina Moffa,

«porta messaggi» a passo di danza; Anna Mazza-mauro, telefonista pettegola e invadente; Gegia, cameriera con velleità artistiche...

E poi ancora Piero Mazza-zarella, Paolo Villaggio e tantissimi altri ospiti. Il tutto nelle scenografie di Mario Catalano e prodotto da Alessio Gorla.



Carmen Russo, ventisei anni: dice di essere nata nel '59

foto Reporter Press

Uno squadrone tuttofare firmato Hanna & Barbera



Immaginate una gigantesca quercia secolare nel cui tronco cavo sia stato allestito un vero e proprio Centro di operazioni con alloggi, laboratorio scientifico, attrezzature supersoniche, astronavi, automobili di varie epoche, biciclette di vari modelli, tunnel, passaggi segreti scavati nei lunghi rami dell'albero e altre meravigliose sorprese ancora. Questo è lo strano ambiente in cui si muovono gli spericolati componenti lo *Squadrone tuttofare*, protagonisti di una serie di 36 puntate in cartone animato (si tratta di una nuovissima produzione di Hanna & Barbera), in onda su Raidue, nell'ambito del programma contenitore *Pane e marmellata*, dal lunedì al sabato alle ore 16,30 a partire dal 7 ottobre.

Lo *Squadrone tuttofare*, ricco di esilaranti avventure, è composto dai seguenti «campioni»: l'orsetto lavatore Rick, il panda Pammy, lo scimmietto Bogey, la talpa Digger, il canguro Kip e il tigrotto Tyg. Amico fedele dei nostri eroi è Mr. Dinkel, il baffuto guardiano del parco.

Prossimamente su Euro TV

Euro TV, il circuito televisivo che con la formula associativa in «sindacation» raggruppa venti emittenti presenti da anni nella realtà regionale italiana, ha varato un interessante pacchetto di proposte per la stagione 1985-'86.

Tra i film sono da segnalare numerose prime visioni tv: da Alien 2 sulla Terra, con Belinda Mayne e Mark Robin, a Killer boulevard, con Jean-Louis Trintignant, da Butterfly, con Stacy Keach e Pia Zadora, a Tim con la nuova stella di Hollywood Mel Gibson a Squilli di morte con Richard Chamberlain. Altre proposte sono: Missouri con Jack Nicholson e Marlon Brando e Quintet con Paul Newman e Vittorio Gassman. Poi due capolavori di Agata Christie. Assassinio allo specchio e Assassinio sul Nilo e ancora Distretto 13: le brigate della morte. Qua la mano picchiato. Che cavolo mi combini papà, il kolossal Ulisse con Kirk Douglas, l'ultimo film di Shuk Waken Il trionfo dell'uomo chiamato cavallo, American gigolò con Richard Gere, Il maratoneta, ecc.

Per la serie tv Alec Guinness è il protagonista de La talpa di Le Carré, mentre le telenovelas continuano ad occupare uno spazio importante nel palinsesto di Euro TV. Carmina, 96 puntate dal lunedì al venerdì alle 19.30, è ambientata in un esclusivo collegio femminile; Tutta una vita, 125 puntate, è l'ultimo acquisto sul mercato sudamericano e narra di un amore ostacolato dalle barriere sociali; e poi ancora improbabili amori e torbide passioni di Un uomo... due donne e in Innamorarsi. Tra i servizi giornalistici lo sport offre le immagini esclusive del campionato mondiale di catch, del football australiano, e poi ci sono la rubrica di motorismo Rombo TV ed Eurocalcio, con in studio Sandro Mazza coadiuvato dall'ex arbitro internazionale Gino Menicucci.

Matilde ritorna su Radiodue

Torna Matilde. La soap opera di Radiodue riprende la sua storia il 30 settembre alle 8.45. Ancora sessanta puntate per la vicenda di Matilde (Lucia Catullo) alle prese con le sue contraddizioni. Il 20 dicembre la storia avrà il suo finale dopo ben 185 appuntamenti mattutini. Quale sarà? Top secret. Matilde non ha ancora deciso come risolvere i tanti problemi della sua vita. Nel frattempo abbiamo sa-



Foto: Mancini

Lucia Catullo torna a Radiodue alle 8.45 (da lunedì a venerdì) con Matilde

si innamorerà del ragazzo e i due avranno anche un figlio. Il programma continua ad essere realizzato

puto che Veronica (Enrica Maria Modugno), amica affettuosa del figlio di Matilde, Matteo (Fabrizio Temperini),

al Centro di Produzione della Rai di Napoli, il regista è sempre Guido Maria Compagnoni e il testo è di Carlotta Wittig

Torna in tv «Mister O»

Quattordici Quindici oggi, è il nuovo contenitore quotidiano di Raiuno (in onda dal lunedì al venerdì, a partire dal 2 ottobre, appunto alle ore 14) che segnerà il ritorno del giovane presentatore Alessandro Cecchi

Paone, rivelatosi al grande pubblico come conduttore di Mister O. Il programma, curato da Renata Mezzera, proporrà alcune spettacolari serie televisive di produzione italiana e straniera a prevalente carattere storico, che traggono spunto da problemi di grande attualità.

I titoli delle prime trasmissioni sono: Africa, inchiesta

etnografica e sociologica in otto puntate dell'inglese Basil Davidson; Vietnam, sei puntate del francese Henry de Turenne, dall'inizio della colonizzazione francese alle fughe in zattera nei «boat people»; Amazzonia in pericolo, quattro puntate filmate da Adrian Cowell sul futuro disastro ecologico nella più vasta foresta tropicale

«Inganni»: due gemelle con la Lollo

Potere, passioni, disastri: messi insieme fanno l'esplosiva miscela di Inganni. Due registi, Robert Chenault e Melville Chavelson; un cast di star, Stephanie Powers, Barry Bostwick, Gina Lollobrigida e Fabio Testi; una coproduzione per circa sei milioni di dollari fra la Columbia e la Consolidated, un set che si è spostato fra gli Stati Uniti, Londra e Venezia; una storia tratta da un best seller di Barbara Taylor-Bradford di ingredienti ce ne sono abbastanza per farlo diventare un nuovo «caso» della storia del serial televisivo. Ora è stato comprato da Raiuno che ne sta preparando la versione italiana.

Due gemelle, Stephanie, angosciata casalinga, e lady Sabrina, star del jet set, decidono di scambiarsi le loro vite. Finirà male.

Sandra Wey, violentata e innamorata

Violenza, trasgressione, erotismo, tutto Senza scrupoli per il regista Tonino Valerii, già autore di Una ragazza di nome Giulio e Il mio nome è nessuno.

La bella moglie di un gioielliere è rapinata e violentata. Il marito preferisce il silenzio allo scandalo, lei si sente tradita, cerca il violentatore, intreccia con lui un rapporto «nero», carico di violenza e di degradazione fino al dramma finale.

Il violentatore è Marzio Onorato, la terribile signora, Sandra Wey, olandese, casa a Parigi, nota per Histoire d'O n. 2.

Sandra Wey con Antonio Marsina e Cinzia De Ponti protagonisti del film Senza scrupoli, firmato dal regista Tonino Valerii





LUCIANA CAPRETTI da New York

Alfred Hitchcock è sempre di moda. La NBC americana rifà a colori i suoi vecchi telefilm



Le serie antologiche sono tornate di moda alla televisione americana, ultima arma nell'eterna guerra fra networks. L'ultima è: *Alfred Hitchcock presents*.

La serie del maestro del thrilling risale, come si sa, agli anni '60, ma la NBC ha pensato di rigirare a colori, con attori e registi nuovi, gli episodi più famosi e di riproporre anche le introduzioni del sarcastico, imperturbabile Hitchcock, colorandole mediante computer. Sono stati convocati per realizzare e interpretare questi remakes nomi celebri di oggi: da Burt Reynolds a Robert Carradine, a Brian De Palma e così via. Un epi-

sodio pilota, mandato in onda la scorsa stagione, ha avuto enorme successo e la serie, in onda da domenica 29 settembre, non tradirà le

aspettative. Il primo racconto, *Breakdown*, rifacimento dell'omonimo film del '55 con Joseph Cotten, è stato diretto dal regista di *Country*, Richard Pierce, e interpretato da John Heard nel ruolo di un uomo d'affari e soprattutto spacciatore di droga che, in seguito a un incidente avvenuto in Sud America, viene ritenuto morto.

Nella riscoperta delle serie antologiche la NBC non

si ferma qui: alla conquista totale del pubblico della domenica ha programmato, subito prima, ovvero dalle 8 alle 8,30, *Amazing Stories* (*Storie straordinarie*), ideata, prodotta e in gran parte scritta e diretta dal magico bambino di Hollywood: Steven Spielberg. Lui voleva da tempo tornare a lavorare per la televisione, dove aveva esordito molti anni fa, e la NBC non poteva non dargli carta bianca: senza aver visto neppure una puntata di prova gli ha commissionato 44 episodi pari a due anni di programmazione. Gli ha concesso un budget record, per gli standard televisivi, di 750.000 dollari a episodio e si è astenuta da ogni tipo di controllo sulla produzione. Così Spielberg si è scatenato nel realizzare tutti i suoi mini-sogni, troppo brevi per farne dei film ma troppo attraenti per dimenticarli. E lo ha fatto con l'aiuto di molti suoi amici: Clint Eastwood, Martin Scorsese, Timothy Hutton, Burt Reynolds, Gregory Hines.



S. PATERNOSTRO da Londra

Storie di battaglie e di uomini nella nuova serie di successo della BBC. Il titolo è: «Soldati»



Il piatto forte della programmazione BBC (primo canale) d'autunno è costituito dalla nuova serie di tredici puntate da cinquanta minuti ciascuna intitolata con suggestiva semplicità *Soldiers*, cioè *Soldati*. La prima puntata *The face of battle*, letteralmente *Il volto della battaglia*, è andata in onda il 18 settembre scorso e ha avuto successo

soprattutto fra i telespettatori più anziani, che hanno partecipato alla seconda guerra mondiale, e fra quelli che sono o si sentono più vincolati alle tradizioni militari britanniche. L'Inghilterra è un Paese nel quale le glorie belliche proprie o altrui vengono prese molto seriamente. Le statistiche dicono che in Europa, negli ultimi cinquant'anni, il numero più elevato di film di guerra è stato prodotto proprio nel Regno Unito. Il produttore della

nuova serie, John Cau, ha affidato ad uno scrittore famoso, Fredrik Forsyth, la presentazione di ogni puntata. Forsyth era ragazzino durante l'ultima guerra ma, come testimoniano i suoi romanzi fantapolitici, fantamilitari e fantaspionistici (basta per tutti *Il giorno dello sciacallo*), prima di sedersi alla macchina da scrivere trascorre settimane, anzi mesi, a documentarsi negli archivi più riservati del proprio e degli altrui governi, oltre a coltivare amicizie personali influenti in diversi Ministeri della Difesa e degli Esteri del pianeta. La seconda guerra mondiale è soltanto uno dei conflitti presi in considerazione — nei suoi risvolti umani, psicologici, storici, politici e

tecnico-militari — dalla serie *Soldiers*. Ci sarà più di una battaglia napoleonica, in particolare quella di Waterloo che segnò il tramonto del Bonaparte stratega. Ci saranno Giulio Cesare e le sue legioni. Ci saranno gli arcieri inglesi che sconfissero i cavalieri francesi a Crécy e ad Azincourt. Non viene dimenticato il Duca di Marlborough che stravinse la battaglia di Ramillies. E non manca adeguato tributo ai fanti albanici, francesi e americani che sguazzavano nel fango delle trincee nella guerra 1914-1918 contro le forze dell'Austria asburgica e della Germania guglielmiana. Forsyth è convincente non solo quando scrive. Sa essere eloquentemente persuasivo anche in tv.





DEMETRIO VOLCIC da Bonn

Sinfonia per due Germanie e un pasticcere regista che difende in tv gli Yanomani



Fruehlingssinfonie (*Sinfonia di primavera*) è un film musicale prodotto dalla ZDF e dalla televisione della Repubblica Democratica Tedesca. Una combinazione produttiva ideale: le orchestre sinfoniche nei Paesi del socialismo reale costano meno che in Occidente, gli attori sono eccezionalmente bravi, cominciando da quelli dell'ex teatro di Brecht a Berlino Est. I mezzi tecnici sono offerti dal produttore occidentale. Basta trovare un tema che non provochi grane. Queste imprese congiunte, per questa ragione, spesso si rivolgono al passato; siccome però anche la storia può essere interpretata in manie-

ra diversa, meglio affrontare una vicenda personale; come ad esempio le nozze contrastate tra il compositore Robert Schumann e Clara Wieck. Finisce con il trionfo dell'amore e la sconfitta del suocero. Esultante, il giovane Robert scrisse la sua *Sinfonia di primavera* dalla quale le due reti tedesche di qua e di là del muro, ricavano una storia televisiva di cui si parla molto bene.

Il cinquantenne pasticcere Ruediger Nehberg dedica il suo tempo libero alla causa degli Yanomani, una tribù di 23.000 indios che vive sul confine tra Brasile e Venezuela. Probabilmente sono condannati all'esilio e all'estinzione. Ma non lo sanno ancora. Dallo spazio satell-



Un indio Yanomani

lite ha individuato nella regione giacimenti di uranio, titanio, oro, argento e altri metalli preziosi. I due Paesi con-

finanti, che finora si erano disinteressati degli abitanti e della regione, ora costruiscono a gran velocità strade di accesso. Arrivano anche i primi cercatori d'oro. Se l'opinione pubblica mondiale non si mobilita in difesa degli Yanomani, questi andranno a finire come tante tribù, indiane e non. Difendendo la loro causa, il pasticcere di Amburgo ha realizzato un documentario eccezionale sulla vita e sui costumi della tribù, nonché sul viaggio, assai rischioso, compiuto dalla troupe. La ZDF lo mostra lunedì sera sul secondo canale.

Il pezzo forte della serata del giovedì, sul primo, è un'inchiesta, *Con le armi senza le armi*. Descrive i dubbi dei giovani: fare il servizio militare o affrontare quello civile. Una volta nelle scuole si formavano due partiti e forti tensioni. Ora il rapporto diventa normale e l'obiettivo di coscienza non è più considerato «diverso». Il servizio civile è parificato anche psicologicamente a quello militare.



MICHELE LUBRANO da Parigi

Brigitte Bardot torna in televisione come giornalista per intervistare attori e cantanti



Brigitte Bardot torna in televisione come protagonista: è in fase di avanzata realizzazione un programma nel quale intervisterà le grandi attrici, da Sophia Loren a Doris Day, a Elizabeth Taylor, quest'ultima insignita di recente della decorazione di «commendatore delle lettere e delle arti francesi» dal ministro della Cultura Jack Lang in occasione della sua presenza al Festival del cinema americano di Deauville, il centro balneare che si trova 200 chilometri a Nord di Parigi.

Le attrici (e in seconda serie anche gli attori) che saranno intervistate da Bri-

gitte Bardot dovranno aver superato i 50 anni: uno dei temi della conversazione tra l'attrice francese e il suo ospite di turno riguarderà il modo di vita e gli atteggiamenti psicologici di chi ha superato il mezzo secolo della propria esistenza. Ogni intervista durerà 50 minuti.

Brigitte Bardot continua a vivere, intanto, il suo impegno in difesa degli animali «perseguitati dalla cattiveria del genere umano», come afferma la stessa attrice. La proposta di ritornare sui teleschermi in veste di protagonista-giornalista le è stata fatta da Eddie Barclay, presidente dell'omonima Casa discografica, il qua-

le ha fondato una società di produzione televisiva (Barclay Divertissement) che si occuperà prevalentemente del mondo dello spettacolo. La prima serie prodotta prevede nove ritratti di vedettes internazionali del calibro di Elton John, Stevie Wonder, Charles Aznavour e Charles Trenet.

Eddie Barclay, che si chiama in realtà Eduard

Rouault, ha 75 anni e ha divorziato sette volte. Due mesi fa, tanto per cambiare, si è sposato per l'ottava volta con una stellina di 40 anni più giovane di lui. L'iniziativa di Barclay s'inserisce nel quadro del «movimento» in atto presso tutta la società dello «show-biz» nell'imminenza dell'approvazione del progetto di legge relativo alle televisioni locali e private in Francia, recentemente proposto dal governo francese e che sarà discusso tra breve dall'Assemblea nazionale.

Già ora le società si preparano, dunque, a offrire i loro «prodotti» alle neonate tv per facilitarne diffusione e successo.



foto Schachmes Sygma/Neri

Brigitte Bardot, 51 anni, impegnata da sempre in difesa degli animali

JAMES DEAN

HA TRENT'ANNI LA LEGGENDA DELL'ADOLESCENTE RIBELLE

Era il 30 settembre quando James Dean si fraccassò guidando a 200 all'ora, a piedi nudi, la sua Porsche da corsa argentata. Il viso intatto, il collo spezzato, morì a 24 anni, mentre la sua fama era alle stelle. In pochi mesi e con due soli film, *La valle dell'Eden* e *Gioventù bruciata*, era diventato il nuovo idolo degli adolescenti di tutto il mondo. Il terzo film, *Il gigante*, di cui era protagonista con Liz Taylor e Rock Hudson, uscì dopo la sua morte. James Dean veniva da una cittadina dell'Indiana, Marion. Poco amato dal padre, un piccolo impiegato, aveva perso la madre da piccolo. Il successo era arrivato di colpo. Solo tre anni prima di morire si era trasferito a New York da un'università della California, dove studiava legge, per frequentare l'Actor's Studio di Lee Strasberg. La sua prima lezione fu un disastro, e Dean gridò in faccia a Strasberg: «È una violenza mentale; qui si viene visualizzati come conigli».

Il suo solo vero amore fu Anna Maria Pierangeli, Pier Angeli per gli americani. L'aveva conosciuta sul set de *La valle dell'Eden* e la chiamava «miss Pizza». Fu una passione romantica. Si nascondevano in una piccola casa isolata sulla riva del Pacifico poi, mano nella mano, mangiavano in certe tavole calde popolari dei dintorni. Ma alla madre della Pierangeli non piacevano i suoi blue jeans e le sue semplici magliette, la innervosiva quella strana aria da cow-boy imbronciato. E «miss Pizza» sposò il più rassicurante Vic Damone. Dopo di lei Dean ebbe soltanto una lunga serie di avventure fuggevoli: Leslie Caron, Terry Moore, Ursula Andress, Pat Hardy, Lilly Candell. Sul set de *Il gigante* scandalizzava con i suoi atteggiamenti poco controllati il suo partner Rock Hudson. Prima di girare una scena si «caricava» saltando in aria, le ginocchia sotto il mento, oppure faceva brevi corse violente

lanciando grida acutissime.

La morte lo trasformò in una leggenda che non invecchia. Sono passati trent'anni da quel settembre del '55, e i suoi film piacciono ancora. Negli Stati Uniti e in tutto il mondo si continuano a pubblicare articoli, libri, album fotografici. I suoi fan visitano in gruppo la tomba nell'Indiana e comprano milioni di poster con il suo volto. Un giornale americano sostiene perfino, da anni, che James Dean non è morto. In uno sperduto villaggio del Nuovo Messico vivrebbe una larva d'uomo grasso, orrendamente sfigurato e senza memoria che sostiene di essere James Dean.

In una lettera a padre De Weerd, che lo conosceva dalla nascita, Jimmy aveva scritto: «La sola grandezza, il solo successo è diventare immortali». Oggi è più vivo che mai il suo mito, simbolo dell'innocenza, della disperazione, del furore di vita, della rivolta romantica di un'intera generazione.



James Dean in una scena del film *Gioventù bruciata*, diretto nel '55 da Nicholas Ray. A sinistra l'americano David Loehr, accanito collezionista di cimeli e ricordi dell'attore

videoflash



videoflash





Horst Tappert con Fritz Wepper, ovvero l'ispettore Derrick con il suo "aiuto" Harry. A Natale Tappert festeggerà le sue 140 «inchieste» tv

HORST TAPPERT

UN'ESTATE DA ROBINSON SENZA LUCE NÉ TELEFONO ED ECCOLO PRONTO PER IL NUOVO DERRICK

Horst Tappert è appena tornato dalla Norvegia. Vacanze alternative da Robinson Crusoe. Ha trascorso tre settimane su un'isola solitaria, senza luce e senza telefono. Aveva lasciato a casa il rasoio, i copioni e le preoccupazioni. Ha mangiato i pesci che gli offriva il mare e ha letto due libri: *Il profumo* di Süskind, lettura quasi d'obbligo questa estate, e *La guerra delle salamandre* di un autore ceco, Čapek. Ora è nuovamente alle prese con la nuova serie di Derrick. Prima di Natale dovrà completare altre cinque puntate per arrivare al numero tondo di 140. Poi il teatro. Per alcuni mesi Tappert porterà in giro per la Germania (sono previste 45 repliche) un lavoro del britannico Emlyn Williams, dal titolo *Cuori leggeri*. In realtà il cuore è ben pesante. È una storia tragica, benché gli inglesi riescano ad essere spiritosi anche nelle disgrazie. Un attore shakespeariano invecchia male tra depressione ed alcol; i teatri progressivamente gli sbat-

tono la porta in faccia. Ma ecco l'ultima possibilità di riscatto: gli offrono di interpretare *Re Lear*, ruolo che aveva sognato da sempre. Alla vigilia della «prima» l'attore crolla. Non crede più in se stesso. Il risultato naturale di quest'ultima sconfitta è il suicidio. Sembra un ruolo scritto per Tappert, considerato il suo modo di vedere la vita, che poi si rispecchia nei suoi schemi interpretativi: la vittoria e la sconfitta sono molto vicine, indissolubilmente legate.

Concludiamo la conversazione al telefono: «Grazie, Tappert; quanto mi ha detto basterà per quello che devo scrivere».

La sua risposta: «Sì, ma prima di salutarla approfittò dell'occasione per esprimere attraverso il *Radio-corriere* tv la mia felicità per le accoglienze fatte al nostro Derrick in Italia. Sono fiero e molto grato al pubblico. Veramente. Lo dica per piacere».

DEMETRIO VOLCIC

FOTO STANKI-ACTION PRESS/NERI



LUIGI PROIETTI

"MA QUALE MATTATORE... IN FAMIGLIA SONO SEMPRE IN MINORANZA"

Proietti, Proietti e ancora Proietti: in televisione, in teatro, all'opera e, chissà, anche al cinema, Luigi Proietti quest'anno proprio non si risparmia.

Il primo importante appuntamento, *Micio-micio*, telefilm del «serial» *Sogni e bisogni* di Sergio Citti, in onda su Raidue alle 20,30 da domenica 13 ottobre. «Risale ad un anno fa, non la ritenevo più una novità. Ho il ruolo di un carrozziere che vuol far accoppiare il suo micio con quello di Andréa Ferréol. Chissà se il mio episodio lo mandano per primo? Vorrebbe dire proprio che si fidano». E si fidano a tal punto che «appena finisco con *Don Pasquale* comincio *Io, a modo mio*, uno show in sei puntate: poche, no?, ora che ci hanno abituato a quindici, venti... non le sopporto, neanche come spettatore. Lo scriverò con Castellacci e Vistarini, con me ci saranno i ragazzi del Laboratorio, la mia scuola: l'andazzo sarà quello consueto. Certo ci infilerò cose nuove... comunque un grande show. Fra i «si dice» c'è quello che lo show è morto. E allora io aggiungo: «Viva lo show».

Ma non è finita. Se l'appuntamento con il pubblico televisivo «lo ripeto ogni due, tre anni, non abbandonano il teatro. Riprendo *Cyrano* a Milano, che porterò avanti fino ad aprile, con una tournée a tappe lunghe. Riprendo anche un mio vecchio vizio, gestire uno spazio teatrale. Sarà il teatro de I Satiri, vicino all'Argentina, a Roma. Ha una caratteristica che mi attira: mentre la sala è piccola (e abbiamo già cominciato a metter insieme il cartellone: la nostra stagione comincia a fine

ottobre), ha altri ampi locali, gradevoli per incontri, attività varie... una multisala per mugugni o per il tè... noi abbiamo pensato addirittura ad un giornale orale... dico «noi» perché non sono solo nell'impresa. Sono gli altri che mi mandano avanti: il mio mestiere fisiologicamente lo impone».

E Proietti va ancora avanti. Con la lirica: «Non so perché l'anno scorso mi hanno offerto la regia di *Tosca*. È andata bene, perciò quest'anno riprovo con *Falstaff*, dopo *Cyrano*».

Rimane il cinema. «Ora è prematuro parlarne, ma vorrei fare una cosa tutta mia. Dopo tutto fare da me mi viene meglio. Comunque voglio vivere questa mia esperienza cinematografica senza angoscia, con molto divertimento e con gusto. Perciò non ne parlo».

C'è da domandarsi se a Proietti rimane qualcosa per Proietti uomo, padre di due bambine, Susanna e Carlotta, e marito di Saghitta. «Come no. Tanto tempo. Perché facciamo le cose tutti insieme. Ma sa, dopotutto non è tanto quello che faccio. Fanno perdere tempo solo le piccole cose che si mettono in mezzo. In fin dei conti, guardi bene, sono solo tre grosse cose... Del resto affronto tutto tranquillamente: non per farmi dire «bravo». Una volta, forse... ora produco solamente... e poi non impongo nulla. Tutti mi dicono «mattatore», ma non creda: lavoro molto in équipe...». E nel privato: «Sono solo in minoranza».

STEFANIA BARILE

foto MANUELA FABBRI

Luigi Proietti, 45 anni, con la moglie, Saghitta, e le due figlie, Susanna e Carlotta. In basso, un momento di Micio-micio con Laura Giacomini (a sinistra) in onda su Raidue





I cinque protagonisti della trasmissione: Mino Damato, Elisabetta Gardini, Massimo Lopez, Anna Marchesini, Tullio Solenghi con alcuni collaboratori e i tecnici del Vidiwall, un maxi-schermo composto da trentasei elementi acquistato negli Stati Uniti che viene utilizzato per collegamenti con tutto il mondo





foto Luciano Amendola

DOMENICA IN...

ARRIVA ANCHE IL VIDIWALL: 36 SCHERMI CON 36 IMMAGINI DIVERSE

A quel volpone di Franco Godi, il mago dei jingle e cioè di quei motivetti accattivanti che accompagnano la pubblicità, il compito di comporre la sigla musicale iniziale sulle immagini dell'animatore Pierluigi De Mas. Parte così la prima puntata di *Domenica in...* edizione '85-'86, quella storica del «dopo Baudo». Ma tra la troupe, gli attori, gli autori, insomma tra i cento e forse più personaggi coinvolti nel programma, indubbiamente il più impegnativo di Raiuno, non ci sono problemi. Completo relax. Come rilassante e comoda è la nuova scenografia studiata da Luciano Del Greco che non ha niente a che vedere con un palcoscenico, non ricorda un teatro internazionale, bensì un ambiente dove si fanno volentieri quattro chiacchiere in pace. I colori hanno i toni del bianco, del beige e del marrone: i più rilassanti. Mino Damato, il giornalista-conduttore, con i suoi ventisei anni di esperienza come inviato della Rai, sa che quel che ci vuole per attirare l'attenzione del pubblico è la notizia, l'attualità. Il

suo slogan è: fatti, fatti, fatti. I veri protagonisti dunque della trasmissione non sono soltanto gli ospiti ma un megaschermo da utilizzare per tutti i collegamenti con i posti più lontani del mondo e che saranno sempre numerosissimi.

Vidiwall, questo il nome dello schermo, è stato scovato da Damato negli Stati Uniti ed è stato acquistato dalla Rai espressamente per l'occasione. Vidiwall offre un effetto veramente impressionante: 36 schermi 36 che possono riprodurre contemporaneamente trentasei immagini diverse, oppure la stessa. «Una bomba» commenta Leone Mancini, il regista di *Domenica in...*

La trasmissione però non si compone soltanto di questo: sarà infatti un compendio di tutte le varie forme di spettacolo. E ci sarà l'immane pubblico. Non a caso nello spot che reclamazza la trasmissione Mino Damato promette: «Sei ore come prima, sei ore più di prima».

LUCILLA CASUCCI



Vittorio Gassman

foto Equipe Reporters



Niki Lauda

foto Sygma/Neri



Matt Bianco

foto Contact Press/Neri



Rajiv Gandhi

foto LFI/Neri

IL GIOCO DELL'ANNO RADIOCO

GLEN GRANT

PARTITE DEL 29/9/85 - CONCORSO 7

	SQUADRA 1 ^a	SQUADRA 2 ^a	1	X	2
1	ATALANTA	PISA	•	•	•
2	BARI	COMO	•		
3	FIorentINA	LECCE	•		
4	MILAN	AVELLINO	•		
5	NAPOLI	ROMA		•	
6	TORINO	SAMPDORIA	•	•	•
7	UDINESE	INTER	•	•	•
8	VERONA	JUVENTUS	•	•	•
9	CAGLIARI	TRIESTINA	•	•	•
10	CAMPOBASSO	EMPOLI	•	•	
11	GENOA	PALERMO	•		
12	LIVORNO	MESSINA	•	•	•
13	ALESSANDRIA	PISTOIESE	•		

CYNAR

PARTITE DEL 29/9/85 - CONCORSO 7

	SQUADRA 1 ^a	SQUADRA 2 ^a	1	X	2
1	ATALANTA	PISA	•		
2	BARI	COMO	•		
3	FIorentINA	LECCE	•	•	
4	MILAN	AVELLINO	•		
5	NAPOLI	ROMA	•	•	•
6	TORINO	SAMPDORIA	•	•	•
7	UDINESE	INTER	•	•	•
8	VERONA	JUVENTUS	•	•	•
9	CAGLIARI	TRIESTINA		•	
10	CAMPOBASSO	EMPOLI	•	•	•
11	GENOA	PALERMO	•		
12	LIVORNO	MESSINA	•	•	•
13	ALESSANDRIA	PISTOIESE		•	

Caro lettore

da questa settimana, e per tutto il campionato di calcio '85-'86, ti invitiamo a giocare al **Totocalcio** in tv con il **Radiocorriere tv**.

Gli appuntamenti per partecipare al gioco sono due: il mercoledì all'edicola con il numero del **Radiocorriere tv** appena uscito e la domenica seguente con **Raiuno alle 14,30**, dopo le notizie sportive e, in particolare, con il giornalista Paolo Valenti di **90' minuto**.

Primo appuntamento.

Ogni settimana, a partire da questa, il **Radiocorriere tv** gioca per voi **quattro schedine del Totocalcio a sistema**, preparate appositamente da un esperto, ciascuna del valore di 512.000 lire. Ogni sistema è composto da sei triple, una doppia, sei fisse.

I quattro sistemi si distinguono perché ognuno è diverso dall'altro e ognuno è «personalizzato» da uno sponsor differente. Gli sponsor di questa puntata sono:

Cynar, Glen Grant, Phonola, Pip-pò la scopa.

Le quattro schedine già giocate sono in attesa di un titolare. Questo titolare puoi essere tu. In che modo? Leggi attentamente il **Radiocorriere tv**, poiché il gioco che si svolge in televisione ha come argomento gli articoli, le informazioni o le fotografie pubblicate sul giornale. Ed eccoci al...

Secondo appuntamento.

Paolo Valenti, il giornalista di **90' minuto**, dopo il primo collega-

ARRIERE-TOTO-TV

Phonola

PARTITE DEL 29/9/85 - CONCORSO 7

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ATALANTA	PISA		•	
2	BARI	COMO	•	•	•
3	FIORENTINA	LECCE	•		
4	MILAN	AVELLINO		•	
5	NAPOLI	ROMA	•	•	•
6	TORINO	SAMPDORIA		•	
7	UDINESE	INTER	•	•	•
8	VERONA	JUVENTUS	•	•	•
9	CAGLIARI	TRIESTINA	•	•	•
10	CAMPOBASSO	EMPOLI		•	
11	GENOA	PALERMO	•	•	
12	LIVORNO	MESSINA	•	•	•
13	ALESSANDRIA	PISTOIESE	•		

PIPPO

LA SCOPA

PARTITE DEL 29/9/85 - CONCORSO 7

	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ATALANTA	PISA	•		
2	BARI	COMO	•	•	•
3	FIORENTINA	LECCE	•	•	•
4	MILAN	AVELLINO	•	•	•
5	NAPOLI	ROMA		•	
6	TORINO	SAMPDORIA	•		
7	UDINESE	INTER	•		•
8	VERONA	JUVENTUS		•	
9	CAGLIARI	TRIESTINA	•		
10	CAMPOBASSO	EMPOLI	•	•	•
11	GENOA	PALERMO	•	•	•
12	LIVORNO	MESSINA		•	
13	ALESSANDRIA	PISTOIESE	•	•	•

mento per le notizie dai campi di gioco, si rivolgerà agli spettatori per invitarli a partecipare al gioco che ha come premio la titolarità delle quattro schedine da noi giocate e pubblicate sul numero del *Radiocorriere tv* della settimana.

Per partecipare al nostro gioco aspettate la prima domanda di Paolo Valenti che, come abbiamo detto, si ispira al *Radiocorriere tv*; e telefonate immediatamente al numero 3139 (prefisso 06 per

chi chiama da fuori Roma) per la risposta.

Il primo lettore che risponderà esattamente alla prima domanda potrà scegliersi la schedina con il sistema da lui preferito e contrassegnato da uno dei quattro sponsor. E così via. Il gioco continua con altri lettori fino a che non saranno aggiudicate tutte e quattro le schedine.

La vincita eventuale sarà, naturalmente, del lettore che è diventato proprietario della sche-

dina vincente. Nel caso non si realizzasse il punteggio necessario per vincere, il *Radiocorriere tv* offrirà ai titolari delle schedine una nuova occasione: un sistema da lire 100.000 che potrà essere giocato nella settimana successiva.

Arrivederci a domenica e ricordate i due appuntamenti: mercoledì in edicola con il nuovo *Radiocorriere tv* e domenica pomeriggio con Paolo Valenti di 90' minuto su Raiuno alle 14,30!

PIPPO BAUDO

il piacere di fare spettacolo in diretta tv

Pippo Baudo ha lasciato detto di farmi passare in camerino, dove si può parlare tranquillamente anche per uno o due minuti di seguito fra un ingresso e l'altro dei collaboratori che arrivano sparati per cose urgentissime: basta soltanto urlare un po' per superare il rumore del phon. Pare di essere in plancia col capitano di una nave durante una tempesta. Ma come diceva il poeta Giuseppe Ungaretti: «Il capitano era sereno / era alto, e mai non si chinava...».

Capitan Pippo Baudo non si china neppure per assecondare il lavoro della fedele parrucchiera Paola che gli sta dietro come può. Vanità personali Pippo non ne ha: fuori scena pare indifferente alla propria immagine. Sereno? A modo suo sì. In un contesto di tensione dà risposte pacate e precise (che ogni tanto, se mai, tendono a diventare domande: m'intervista lui).

Pippo, tu canti mica male, suoni il pianoforte: fai tutto — gli dico — o c'è qualcosa che non faresti in nessun caso?

«L'avvocato. E cioè proprio quella cosa che sarei autorizzato accademicamente a professare: ho studiato giurisprudenza per tradizione di famiglia, però con i miei legali non prendo mai l'atteggiamento di "quello che se ne intende"».

Ma è una materia che conosci: avrai il tuo parere. Per

esempio mi chiedo che effetto ti ha fatto l'arringa di difesa per Tortora, che l'avvocato Dall'Ora ha incominciato dicendo: «Voi condannerete Enzo Tortora» eccetera. Cosa ne pensi?

«Che è un grande colpo di teatro».

E quindi, in questo senso, avresti potuto svolgere anche la professione d'avvocato.

«No: oggi l'oratoria forense tende a essere asciutta, tecnicistica. E la mia vocazione era senz'altro lo spettacolo».

Proprio sulla scena?

«All'inizio stavo "sotto". Quando nel dopoguerra, a Militello, all'interno della più sperduta provincia siciliana, venivano le compagnie girovaghe, io (oltre a fare puntualmente la parte del figlio di santa Rita nei drammi sacri) andavo "sotto" il palcoscenico a suonare gli intermezzi al pianoforte, per deliziare la platea».

Allora hai studiato musica?

«Per conto mio. E mi rimprovero di non averlo fatto più seriamente: il mestiere che vorrei, avrei voluto (e non potrò più) fare è il direttore d'orchestra. Quando i miei si sono trasferiti a Catania andavo sempre al Teatro Massimo per assistere alle orchestrazioni: vedevo i grandi maestri (come Gavazzoni o Wolf-Ferrari) che leggevano contemporaneamente le sette chiavi per fondere tutto nell'armonia dell'esecuzione, grande magia che mi face- ➔





LE PRIMEDONNE DI FANTASTICO

Pippo Baudo con Galyn Görg (a sinistra) e Lorella Cuccarini (a destra). Galyn Görg è nata a Los Angeles il 15 luglio del 1966. Lorella Cuccarini è nata a Roma il 10 agosto del 1965. Gli extrafantastici sono Pompeo e Carlotta, le mascotte dello spettacolo

va impazzire. Questo lo rimpiango davvero».

Di non poter orchestrare e dirigere?

«Io? Orchestro e dirigo: più il tempo passa e più orchestro e dirigo. Qualcuno se la deve prendere la responsabilità. E si tratta di gestire una cosa che sta diventando sempre più difficile da fare. Naturalmente la mia onnipresenza viene spesso scambiata per arroganza, intolleranza, presunzione o narcisismo».

Però su questi argomenti ho visto che ti lasci sfottere volentieri: da Beppe Grillo, per esempio...

«Mi diverte pure a me e fa parte del gioco. Ma insomma qua si tratta del mio eccessivo "presenzialismo": negli ultimi tre anni ho fatto più televisione io che altri in quindici o vent'anni. Non so risparmiarmi, sono assolutamente incosciente, non faccio una gestione calcolata del mio personaggio. E non mi passa per la testa che apparire sette volte in una settimana possa danneggiarmi: siccome "mi piace tanto", mi pare che il pubblico dovrebbe accorgersene, e che questo mio piacere sia contagioso: che piaccia anche alla gente, insomma».

Ma cos'è che piace: cos'è che fa di te il golden boy della televisione italiana? Ti consideri un buon attore, per esempio?

«Pessimo. Non tengo i personaggi: dopo un po' "ridivento io". Il mio ottimo maestro (Turi Ferro) urlava: "Li perdi! Non vedi che te li perdi, i personaggi?". Per il "golden boy" che ti devo dire? Nei miei programmi io sono il padrone di casa e quindi — correttezza, dialogo, rispetto, più autoironia — devo mettere quelli che presento a loro agio e in condizione di dare il massimo. E siccome non sono soltanto una quinta, do anch'io: tutto quello che posso. Con nonchalance, ma do».

E allora, a proposito di ragazzi d'oro: che differenza c'è fra te e Mike Bongiorno? Una volta ti ho sentito dire che lo stimi.

«Fra me e Mike?». Il paragone sembra sorprenderlo, ma risponde: «Ricordo quando mi presentò come giovane promessa, anche se, come tutti sanno, fui bocciato

a un provino televisivo. Mike è un professionista serio: il suo stile è una macchina perfetta che funziona sempre. Certo a me sembra che cristallizzare se stessi e il gusto del pubblico sia una grossa responsabilità per noi uomini di spettacolo».

(E mi intervista lui: cosa penso io di Mike? Gli rispondo con una citazione e un aneddoto: una volta Mike diceva che il presentatore non deve fare niente, né umorismo, né ironia, né ostentazione di cultura. E una sera, al Santa Lucia di Milano, dopo una trasmissione, ha chiesto: «Si è visto bene che mi sono commosso salutando il concorrente?». La sua formula insomma è questa: essere anonimo e lasciar scoprire al pubblico la sua umanità e i suoi umori).

«Formule non mi risulta di averne», dice Baudò. «Io solo di essere molto curioso: mi occupo un po' di tutto. Ovviamente la "tuttologia" rischia di essere semplificante e superficiale. Si sa che "tutto" vuol dire "poco" di tutto. Ma così la mia curiosità mi porta a interessarmi di altre strutture dello spettacolo: a cambiare la materia e me stesso. Se un giorno mi ridurrò a fare il mio lavoro con una formula di routine, dato il rapporto che sento di avere col pubblico, il pubblico se ne accorgerà e non ci starà più. Ci si aspetta che io mi prodighi: io sono lì per fare un esercizio e invece salto dal trapezio, do oggi una cosa che forse mi chiederebbero solo domani, e questa voglia di fare o strafare passa il teleschermo e arriva nelle case».

Sei prodigo e goloso...

«Sul lavoro sì: ho fatto sabati e domeniche consecutivi, le due di mattina a Sanremo e il pomeriggio a *Domenica in...* Finché non mi fermo, la stanchezza non la sento».

Praticamente assuefatto alla droga del lavoro.

«Già. La gente dice: ma cosa si piglia? È notorio che non piglio niente».

E non sei goloso di altre cose?

«Oltre al lavoro? Poco».

Collezionista?

«In che senso? Particolari hobbies non ne ho».

Di amori, intendo dire: non

Con Baudò, Lorella Cuccarini e Galyn Görg alcuni dei giovani artisti che partecipano alla gara «Under 21» abbinata alla Lotteria Italia. Nella prima puntata Baudò presenterà i concorrenti che sono dodici (Giuseppe Barutti, Francesco Cipolletta, Eugenio Buratti, Francesca Sposi, Anna Bussotti, Catia Calisti, Cecilia Bartoli, Roberto Scaltriti, Vittorio Alinari, Renato Falaschi, Kathleen e Samantha Larible e Jose e Stefano Rossetti Busa) e che si esibiranno per: musica classica, danza, canzone, lirica, musica leggera e circo. Nella prima puntata parteciperanno per la musica classica Giuseppe Barutti che suona il violoncello e Francesco Cipolletta al pianoforte

per fare i soliti pettegolezzi...

«Ne fanno tanti: sono cose che vengono esaltate perché la mia vita privata va in pasto al pubblico. Se facevo l'avvocato la gente non avrebbe origliato alla mia porta. E poi, sai: io, tutto questo movimento di storie, vorrei non averlo avuto».

In cambio di cosa?

«Di una vita serena, normale. Anche banale. Ma per me non lo sarebbe stata affatto. La serenità è un obiettivo importante, per me. Un rapporto bello, serio, importantissimo, l'ho avuto, ce l'ho e spero di poter continuare ad averlo: con mia figlia Tiziana. Quindici anni, allegra, piena di interessi. La nostra intesa è arrivata al massimo: cambierà. Non può durare. Perché lei si innamorerà di un altro».

Ride. Poi mi chiede se ho figli. Gli dico che mia figlia ha il doppio dell'età della sua Tiziana. Vuol sapere come mi regolo con gli amori di mia figlia. Rispondo che bisogna cercare di evitare di chiedere: «Come mai ti piace quello lì...».

FANTASTICO



Ci risiamo: mi sta intervistando lui. Ma conclude: «Non bisogna mettersi tra loro e la vita: è un errore gravissimo e io spero di non farlo, ma capita».

Entra un duetto dello staff di Baudo: Franco Torti detto il Bel Frankenstein, con la voce da bari-
tono drammatico, e Marco Zavattini detto Luchettòn, con la voce da caratterista comico. Parlano («in plancia col capitano») delle tempeste da scongiurare. Ma entrano altri due (che parlano di plagio: pare che ogni cosa annunciata da Baudo nelle conferenze stampa venga immediatamente copiata e lui deve subito cambiare programma). Ne entra un altro (il camerino ormai è affollatissimo e rigurgita come quella stanza nel famoso film dei fratelli Marx); non si capisce più niente fra la musica del phon e il coro dei dialoghi contrappuntati: il maestro Baudo orchestra e dirige. Cosa succede? Torti mi spiega che Pippo sta cercando di poter essere, domani, contemporaneamente a Rimini e a Martina Franca. «Que-

sto l'ha già fatto», dice Torti, «ma presto camminerà sulle acque e moltiplicherà i pani e i pesci». Pippo cerca di seguire tutti e mi chiede se Torti sta parlando male di lui: non è proprio vero (anzi, il Torti mi diceva che Pippo coglie sempre l'essenza delle cose) ma gli dico di sì: che Torti «sparla».

«Lo pago per questo», dice Baudo, con una smorfia malandrina. È pronto: non si trucca. Basteranno gli obbiettivi puntati e le luci a dargli la forma smagliante che sfoggia sul set. Gli chiedo se è calmo.

«Mai», risponde, «anzi: mi affanno, cerco di essere dappertutto e sudo. Ma appena si comincia sono lucidissimo».

Non per tentare battute ma gli faccio notare che lucido, anche di sudore, lo abbiamo visto spesso sul video: ha perfino rilanciato la moda del fazzoletto nel taschino dello smoking per potersi asciugare la faccia grondante in diretta.

«Anche Vittorio Gassman», di-

ce Pippo, «suda come un operaio degli altiforni, quando recita: alla gente piace vederci faticare. E quelli che non sudano si buttano delle secchiate d'acqua in faccia per non deludere».

La fedele Paola gli porge il daino ghiacciato per tergersi il sudore e scuote la testolina. «Scomodo, eh?», insinua. «Non mi sta mai fermo», sorride lei, materna. Intanto Pippo ha spalancato la porta, ma il passaggio è bloccato da diciotto fotografi che mitragliano scatti e sparano flash. Sprofonda fra tutti quegli occhi di vetro che gli fotografano quello che possono: un orecchio, una spalla, la pelle di daino e...

Pippo! — gli grido dietro — **tu pretendi di essere umano?**

«Ci provo», mi risponde lui, allargando smisuratamente le braccia. E vola in studio seguito da un corteo che parte rassegnato e (via via: sulle orme implacabili del pilota) sembra sempre più convinto di essere diretto a un nuovo e specialissimo approdo.

DANTE GUARDAMAGNA

POMPEO E CARLOTTA

IL DIZIONARIO ECOLOGICO DEI DUE EXTRAFANTASTICI

Pompeo e Carlotta amano la natura, odiano lo stress, l'inquinamento e si esprimono con frasi di questo tipo: «sei un tipo portatile» (una persona a posto), «mi sono ossidato» (mi sono stufato), «ossigenatila mente» (rischiare le idee), «mi deterioro ogni volta» (mi arrabbio ogni volta), «che tipo combustibile» (che si scalda subito). E non è che un assaggio del dizionario ecologico dei due simpatici personaggi.

Il loro «papà», Gaetano Castelli, è già stato soprannominato il Carlo Rambaldi del piccolo schermo. Chi li ha visti sgambettare nel Teatro delle Vittorie giura che in brevissimo tempo Pompeo e Carlotta diventeranno le mascotte di piccoli e grandi. Chi sono questi due simpatici extrafantastici, divi del sabato e del martedì sera, dal momento che terranno compagnia a Pippo Baudo oltre che in *Fantastico* anche in *Fantastico*

bis, la trasmissione del martedì sera legata alla Lotteria Italia? Pompeo e Carlotta sono due mini robot che si muovono grazie a un computer: possono compiere 130 movimenti diversi radiotrasmessi a distanza. Sono alti un metro e 25 centimetri, sono in lattice di gomma, indossano due magliette da sera con paillettes applicate a caldo e, ogni sabato sera, prima di andare in onda vanno al trucco come ognivero attore.

L'originalità di Pompeo e Carlotta sta proprio in questo: hanno espressioni umane, piangono, si arrabbiano, ridono, diventano rossi e impallidiscono. E hanno anche una voce: Carlotta è «doppiata» niente di meno che da Cristiana Lionello, la figlia di Oreste, che abitualmente dà la voce a Nastassia Kinski (giura però che sarà meno sexy e conturbante). Pompeo, invece, ha la voce di Franco Latini, un doppiatore arcinoto, voce, tra l'altro, di Gatto Silvestro e

Paperino. Come è nata l'idea di Pompeo e Carlotta? Inutile negarlo: per colmare il vuoto che ha lasciato nel cuore dei più piccini la dipartita del terribile corvo Rockefeller. Gaetano Castelli è anche lo scenografo di *Fantastico*. Ha firmato gli spettacoli di varietà più prestigiosi della Rai: quasi tutte le edizioni di *Al Paradiso* compresa la prima che ha vinto la «Rosa d'oro» di Montreux e il *Fantastico* dello scorso anno. Ha rifatto perfino il look al Lido di Parigi e sta rifacendo quello del famoso Moulin Rouge.

Adesso lancia Pompeo e Carlotta realizzati con la collaborazione di Armando Mancini, il suo assistente, e di Angelo Fattoracci che ha studiato la parte elettronica.

Ecco qui sotto nelle foto Castelli mentre esegue i primi modelli in creta dei suoi personaggi.

LUCILLA CASUCCI





POMPEO



CARLOTTA

QUESTO E' CINEM



A, QUESTA E' RAI.

Federico Fellini:

“Mentre il cinema sta languendo in tutto il mondo, la Rai opera per la sua rinascita con lungimirante entusiasmo. Quando la televisione è questa, penso che i cineasti dovrebbero abbandonare le loro diffidenze. E credere che la rinascita è possibile.”

Federico Fellini



La Rai non si limita a trasmettere film. Produce cinema, conquistando prestigiosi riconoscimenti. E' un risultato che nasce da risorse professionali e tecnologiche fra le più avanzate del mondo. Questo impegno, ogni giorno, lo ritroviamo in tutti i programmi di informazione, cultura, spettacolo. E' così che, un appuntamento dopo l'altro, la Rai è diventata un po' della nostra vita. E vuole continuare ad esserlo.

RAI RADIO
TELEVISIONE
ITALIANA

L'APPUNTAMENTO CONTINUA



Etiopia 1935-'36. In alto, truppe italiane entrano in un villaggio; l'Alto Comando passa in rassegna l'artiglieria leggera.

A sinistra, la guardia del Negus parte per il fronte; sotto, visita ufficiale all'aeroporto di Massaua.





foto Il Dagherrotipo

L'IMPERO DI CARTA

IL 2 OTTOBRE 1935 L'ITALIA DICHIARA GUERRA ALL'ETIOPIA E LA CONQUISTA IN SETTE MESI. SIAMO TORNATI A VEDERE COSA RESTA OGGI DI QUELLA DRAMMATICA AVVENTURA

REPORTAGE DI ROMANO BRACALINI

L'immenso viale che dal monumento al Leone di Giuda, di fronte alla stazione ferroviaria di Addis Abeba, conduce alla città ministeriale lassù in alto sulle colline è stato ribattezzato Churchill Avenue. Un tempo, manco a dirlo, si chiamava Viale Mussolini; ed è un omaggio che il vecchio Churchill meritava visto che furono gli inglesi a riportare il negus Haile Selassie sul trono da cui gli italiani l'avevano temporaneamente spodestato.

L'impero italiano solennemente proclamato il 9 maggio 1936 era già un mucchio di rovine cinque anni dopo. Al duca d'Aosta, viceré d'Etiopia, prigioniero degli inglesi all'Amba Alagi, toccò l'ingrato compito di metterlo in liquidazione.

Tutto era cominciato la sera del 2 ottobre 1935. Il duce aveva annunciato dal balcone di Palazzo Venezia che «con l'Etiopia abbiamo pazientato quarant'anni. Ora basta!». Pesava dolorosamente il ricordo di Adua, la prima sconfitta di un esercito europeo in Africa. Il fascismo, per calcolo politico, s'era assunto il compito storico di vendicare quella che D'Annunzio aveva definito la «vergognosa ferita». La guerra d'Etiopia, abilmente propagandata, ebbe vasta popolarità. Segnò il punto di massimo trionfo per il regime. Ma da quel momento per il fascismo cominciò la fase

decadente, la crisi. Ricorre quest'anno un duplice anniversario: il cinquantenario della campagna d'Etiopia e il centenario dello sbarco italiano a Massaua. Cos'è rimasto di un impero in cui l'Italia profuse inutilmente denaro ed energie? Questo è il resoconto di un viaggio compiuto sul filo della memoria, tra contrastanti sensazioni, tra ricordi vecchi e nuovi.

Addis Abeba («Nuovo Fiore» in amarico) è sorta senza un piano regolatore preciso; più che una città è un insieme di villaggi disseminati nella valle verdissima sotto la cresta azzurrina dell'Uocio-cia. Il regime filosovietico di Mengistu ha cancellato ogni simbolo della passata dinastia. Cero invano l'arco di trionfo (tante volte visto nelle pellicole in bianco e nero dell'epoca) sotto il quale, nel 1930, sfilò il corteo imperiale con alla testa Haile Selassie appena incoronato «re dei re». Le capanne di fango sono sempre lì, ma la città residenziale ha cambiato fisionomia con i palazzoni stile sovietico eretti dal regime, e gli unici archi di trionfo che vedo, dipinti con i colori nazionali e la falce e martello, inneggiano al compagno Mengistu Haile Mariam e alle vittorie del proletariato internazionale.

Gli italiani di Addis Abeba, tutti in su con l'età, si danno appuntamento ogni sera al circolo Juventus, ed è lì che ci aspetta impaziente Zaccaria Galimberti, mar-

chigiano, sulla settantina, per parlare di una Etiopia che non esiste più.

Con la rivoluzione del 12 settembre 1974, che depose il vecchio negus e, dopo una sanguinosa faida, portò al potere il maggiore Mengistu, gli italiani d'Etiopia, specie in via d'estinzione, hanno perduto tutto in termini di beni e di speranze. Vivono appartati, quasi in contatto clandestino, tra delusioni, ricordi e ansie del presente. Il nuovo regime etiopico (forma di socialismo africano risoltosi in una dittatura di tipo tribale) li ha emarginati ma non impauriti, sebbene Mengistu imprechi spesso alla radio contro gli italiani responsabili a suo dire dell'attuale miseria del Paese. La verità è, ripetono gli oppositori del regime, che tre sono le piaghe che affliggono l'Etiopia: la guerriglia, la carestia e Mengistu.

Mengistu si fa vedere raramente in pubblico. Preferisce starsene chiuso nell'antico Ghebbi, che fu di Menelik, in preda al terrore degli attentati. Se ti avvicini troppo i soldati ti urlano e agitano i fucili. Visitiamo più agevolmente il piccolo Ghebbi, l'attuale università, dove risiedeva il principe Amedeo duca d'Aosta. Rodolfo Graziani, prima di lui, aveva preferito il Ghebbi imperiale. Figuriamoci se il «Napoleone d'Etiopia» si accontentava di una dimora più modesta! C'è chi lo ricorda la mattina del 19 febbraio 1937 dritto sulla soglia del Ghebbi: «Testa alta, leonina, petto in fuori, mani sui fianchi, una bella imitazione di Mussolini». Si dava una festa in onore del neonato principe Vittorio Emanuele con distribuzioni di regalie alle chiese e alle moschee e poi di elemosine ai poveri di Addis Abeba. Dopo la sfilata dei poveri la folla d'un tratto ondeggiò, si videro levarsi alcune braccia non nel saluto romano ma nell'atto di lanciare tre bombe a mano. Ferito da schegge, il condottiero di Arcinazzo se la cavò con uno spavento che naturalmente non volle ammettere; e mentre lo portavano all'ospedale mormorò ai suoi soccorritori: «Voglio tre notti di San Bartolomeo». Forse è in ricordo di quell'attentato, che costò la vita a circa 3000 etiopici (Graziani aveva dato carta bianca ai fascisti), che Mengistu non ama le cerimonie pubbliche, tiene alla larga gli

estranei e soprattutto, non si sa mai, i poveri.

Contro il cielo cristallino di Addis Abeba si stagliano i monumenti che illustrano la storia nazionale: la stele in memoria dei caduti nella guerra di liberazione contro gli italiani, il monumento equestre di Menelik, epurato al tempo del fascismo ma tornato nel dopoguerra trionfalmente nell'alta piazza che domina la capitale.

Dopo attese inspiegabili e lungaggini burocratiche (rispetto a quella etiopica la burocrazia italiana può sembrarvi di una snellezza scandinava) otteniamo l'autorizzazione (con «guida» del Ministero dell'Informazione a carico nostro) a visitare il resto dell'Etiopia. Siamo diretti nella zona della guerriglia (attivissima al nord) e della carestia con malattie annesse e connesse. Dio ce la mandi buona!

Prima tappa Gondar, antica capitale etiopica prima che Menelik fondasse Addis Abeba. La città sorge in una valle circondata da montagne tagliate tanto regolarmente da sembrare una muraglia. Quello sbarramento naturale non bastò a fermare gli inglesi, provenienti dal vicino Sudan. Gondar s'era trovata un'altra volta al centro di una battaglia decisiva. La sua posizione strategica non era sfuggita al comando italiano. Sul viale principale, con case basse e gialline costruite dagli italiani a partire dal 1937, scorgo il comando militare, oggi sede del Partito Etiopico del Lavoro. Nel corso della battaglia del lago Ascianghi la colonna Starace puntò su Gondar e dopo «un'epica marcia», dicono i bollettini di guerra, la conquistò il 1° aprile 1936.

Giovanni Carpanelli, classe 1902, friulano, è il solo italiano residente a Gondar. Nel 1941 venne fatto prigioniero dagli inglesi, nel dopoguerra tornò a Gondar. Nel frattempo aveva vissuto «more uxorio» con un'etiope, e chissà quante altre seguirono! Sciarmutte o fresche bellezze dalla pelle color cioccolato attiravano i baldi legionari più «dell'alta missione civilizzatrice» che li attendeva in Africa. Il duce era preoccupato; avesse potuto avrebbe anche proibito *Faccetta nera*, che era un'insidia per la stirpe. Ma la canzone era diventata troppo popolare: «Però», ringhiava Mussolini,

Il Leone di Giuda, simbolo del potere del Negus, in una strada di Addis Abeba. La guerra d'Etiopia ha ispirato due programmi: L'impero, un'avventura africana di Massimo Sestini in onda su Raiuno il 3 ottobre alle 22, 10, e Alla conquista di un impero di Romano Bracalini, prodotto dal DSE, quattro puntate settimanali in onda alle ore 16, 10 su Raidue da lunedì 30 settembre



Foto Romano Bracalini



«non si conquista un impero per imbastardirsi».

A Makallè, oppresso dai ricordi, vive Guido Gigli, 74 anni, romagnolo, titolare di un'industria di vini. Dev'essere un inguaribile ottimista. Produce vini dove non c'è nemmeno acqua da bere e gli abitanti sono poveri in canna. Makallè, capitale del Tigray, squadrata e solitaria, sorge su una landa pietrosa circondata dalle tende bianche dei profughi che danno all'insieme un aspetto sinistro. Tutt'intorno, agli odori penetranti delle spezie e del barberè si mischiano indefinibili fetori. La morte aleggia sui campi ma i bambini ridono inconsapevoli. La gioia africana ha risvolti incomprensibili, innocenti. A frotte ci seguono chiedendo una moneta, una biro, ti sorridono piegando la testa, ti toccano con le loro piccole mani di vecchio.

Guardo in alto e vedo sull'Enda Jesus (dove si accampò Badoglio alla vigilia della battaglia del Tembien) Forte Galliano. Lassù nel gennaio 1896 il maggiore Galliano, dopo aver resistito undici giorni, dovette arrendersi alle forze congiunte di Menelik e ras Makonnen. La strada di Adua era aperta. Lasciamo Makallè diretti ad Axum, la città santa dell'Etiopia. Naturalmente ci facciamo fotografare davanti agli obelischi, uno dei quali, mai più restituito, è ancora a Roma davanti al palazzo della FAO. Un vecchio con tromba italiana, costruita a Milano nel 1884, ci improvvisa una suonata. Ho un momento di commozione. Penso per quante e quali mani sia passato quello strumento prima di giungere al vecchio. Axum è circondata da alte montagne in cima alle quali si scorgono uomini armati. Siamo nell'epicentro della guerriglia. Chiediamo informazioni alla guida che è reticente, fedele alla consegna del governo che impone di dire che la guerriglia non esiste. Sentiamo colpi e boati oltre le montagne. Chiedo di andare ad Adua, la nostra Custodia africana, 20 chilometri più a nord-ovest. La strada è pericolosa, sulle montagne si annidano i guerriglieri, nel cielo volteggiano elicotteri lanciamissili sovietici. Ci accompagna un camion dell'esercito con un reparto in assetto di guerra. (Ma se la guerriglia non esiste!).

Ed ecco Adua, sotto le gobbe


scure e spettrali dell'Abba Gari-ma, del Samaia, del Sollodà, del Bellah, da cui nella notte tra il 29 febbraio e il 1° marzo 1896 (anno bisesto, anno funesto) gli italiani, divisi in quattro colonne, in marcia notturna e disordinata sbucarono alla cieca nella conca gialla e brulla dove li attendeva il grosso dell'esercito di Menelik. Un capitano dell'esercito etiopico dall'alto della città ci indica le montagne e ci spiega con orgoglio le fasi della battaglia. Vago sul campo alla ricerca di un segno qualsiasi della battaglia; ma non trovo nulla. Non c'è alcun monumento o cippo che ricordi l'evento; c'è solo, a poca distanza, un alberghetto, dove ci fermiamo a bere una birra, intitolato a quella sorprendente vittoria. Quarant'anni dopo esatti, oltrepassato il fiume Mareb che segna il confine tra l'Eritrea e l'Etiopia, gli italiani entrarono nella città cantando: «Adua sei liberata...».

Ultima nostra tappa, prima di rientrare ad Addis Abeba. Massaua, torrida e desolata. La guerriglia non l'ha risparmiata, le case sono tutte sfioracchiate, ho perso il conto dei posti di blocco che abbiamo dovuto superare. Massaua sorge su due isole; il clima è insopportabile, ma volevo vederla perché da qui, cento anni fa, cominciò la nostra avventura africana, la nostra tardiva colonizzazione del continente nero. I nostri governanti di allora non ne poterono proprio fare a meno, dicevano che l'Italia non poteva essere esclusa, che anche noi dovevamo portare la nostra quota di civiltà e roba simile. E già quando arrivammo a Massaua facemmo ridere i soldati egiziani del presidio che erano rimasti sbalorditi nel vedere scendere a terra fantaccini e carabinieri con le divise invernali, il collo alto e le scarpe pesanti, come se fossero a Torino o Milano in pieno inverno.

La città turca è bellissima, con i palazzi verdi e rosa, la moschea bianca che pare uno zuccotto morbido, l'antico palazzo del governatore affacciato sul mare.

Ci rimettiamo in viaggio per Asmara, la strada riprende a salire sull'immane altopiano eritreo che precipita al mare. Dal finestrino vedo scorrere l'ex impero. Una strada, un ponte, qualche dolorosa memoria. Le nostre povere glorie d'Africa.

ROMANO BRACALINI



**CARMINE E GIUSEPPE
ABBAGNALE
HANNO VINTO TUTTO:
OLIMPIADI
E CAMPIONATI
DEL MONDO
DI CANOTTAGGIO.
MA PURTROPPO
NON SI VIVE
DI SOLE MEDAGLIE...**

di PAOLO ZAULI

SUPERCAMPIONI SENZA



LAVORO

Castellammare di Stabia. Non c'è due senza tre, e così i fratelli Abbagnale da Messigno, una verde frazione di Pompei, il primo settembre scorso hanno conquistato in Belgio il loro terzo titolo di campioni del mondo. Si è aggiunto all'«oro» olimpico di Los Angeles, al terzo posto dei Mondiali di Mosca ('83), al quarto di quelli dell'80 e ai più di trenta titoli nazionali vinti nella loro speciali-



tà, il due con. In un lustro Giuseppe, 26 anni, e Carmine, 23, insieme al «con», il timoniere Giuseppe Di Capua, sono diventati una leggenda nel canottaggio italiano.

Ma come nasce la loro storia? Perché i fratelli di Pompei, figli di contadini, a 15 anni abbandonano la campagna e incominciano a muovere i primi remi nelle acque della vicina Castellammare di Stabia?

GIUSEPPE. È stato nostro zio Giuseppe La Mura, medico delle USL, ex canottiere, che ci ha attaccato la malattia. Abbiamo iniziato senza crederci, tanto per fare un po' di sport e poi sotto la sua guida abbiamo ottenuto i primi risultati, le prime medaglie, fino ad arrivare ai livelli attuali.

Cos'è il canottaggio per voi?

GIUSEPPE. Una passione fortissima alla quale non saprei rinunciare.

CARMINE. Per ora rappresento tutta la mia vita, per il futuro non so.

Sognavate di diventare campioni?

GIUSEPPE. Assolutamente no. Da piccolo giocavo al calcio e pensavo a Causio e Bettiga: il canottaggio era molto lontano.

CARMINE. Non ricordo di aver desiderato qualcosa in particolare, quello che volevo era riuscire a fare bene uno sport e credo di esserci riuscito.

Qual è il momento più difficile in una gara?

GIUSEPPE. La partenza e gli ultimi cinquecento metri. È molto importante partire bene per avere un vantaggio psicologico. Verso la conclusione, poi, bisogna essere molto forti per superare la stanchezza.

CARMINE. Non esistono punti facili: tutta la gara è difficile.

Quali sono le qualità di un buon vogatore?

GIUSEPPE. Una notevole forza fisica e tanta pazienza.

CARMINE. La dote principale è quella di saper rinunciare a molte cose, di sacrificarsi...

Si rema più con le braccia o con la testa?

GIUSEPPE. Prima di impugnare i remi devi conoscere gli avversari, i loro punti deboli e di conseguenza la tattica da seguire, poi vengono le braccia.

CARMINE. Sono necessarie in ugual misura.

Quale è stata la vostra vittoria più strepitosa?

CARMINE. La medaglia d'oro alle Olimpiadi di Los Angeles lo scorso anno.

Il compito del timoniere?

GIUSEPPE. L'insostituibile Giuseppe Di Capua, detto Peppiniello O' Biscottaro perché fa il fornaio, è il nostro faro.

CARMINE. È il computer di bordo. Con le sue continue informazioni ci guida lungo i due chilometri della gara.

La vostra giornata tipo?

GIUSEPPE. Sia d'inverno che d'estate la sveglia è alle cinque. Dopo una abbondante colazione andiamo al circolo nautico di Castellammare e ci alleniamo in acqua fino alle nove e mezzo, dieci. Nel pomeriggio altre due o tre ore di canottaggio.

CARMINE. Voglio aggiungere una cosa: ogni tanto aiutiamo nostro padre nei campi.

Fuori dell'acqua quali sono i vostri impegni?

GIUSEPPE. Sono diplomato all'ISEF ma non riesco a trovare un posto come insegnante di educazione fisica. Finora mi hanno sempre detto di non preoccuparmi, ma a ventisei anni rispondo che non si vive di sole medaglie!

CARMINE. Sono nella stessa

La famiglia Abbagnale: da sinistra, Nunzia, Agostino, Rossana, Carmine, Giuseppe, papà Vincenzo e mamma Virginia. A destra, i due fratelli nel campo di gladioli della loro casa di Mignano



situazione di Giuseppe: siamo dilettanti e viviamo ancora con borse di studio. È troppo chiedere un lavoro che ci consenta di essere protetti per il futuro e di continuare ad allenarci?

Come usate il tempo libero?

GIUSEPPE. Guardo spesso la televisione e seguo in particolare gli avvenimenti sportivi.

CARMINE. Mi piacciono parecchio i film. Tra le attrici preferisco Ornella Muti, tra gli attori il molleggiato Adriano Celentano.

Avete vinto tutti i trofei, vi sentite appagati?

GIUSEPPE. Le vittorie non sono mai troppe; appena ho raggiunto un obiettivo subito mi preoccupa del successivo.

CARMINE. Solo quando comincerò a sentire che gli anni prendono il sopravvento sulla volontà sarò soddisfatto.

Un giudizio su vostro fratello Agostino, pure lui azzurro.

GIUSEPPE. Ha appena diciannove anni e proprio ai mondiali in Belgio ha vinto la medaglia d'argento nell'otto. Ormai non è più una promessa.

CARMINE. Sta navigando in buone acque, la nostra dinastia continua.

PAOLO ZAULI



foto Mario Pa Guerra

JENNIFER



L'attrice Jennifer Beals, diventata famosa con Flashdance, è la protagonista di un nuovo film, una favola romantica con un interprete d'eccezione: Sting

RESPINGE STING



*Lui è il barone Frankenstein, lei la sposa promessa,
ma si innamora di un mostro*

I *New York Times* ha scritto che è l'equivalente femminile di Rambo. *Harper's bazar* l'ha inserita nella top ten delle donne più belle del mondo. Tutti la considerano un sex-symbol. Ma Jennifer Beals, la caparbia Alex che scala il successo a colpi di ballo in *Flashdance*, ora è la romantica Eva di *La sposa promessa*, vent'anni



(«ventuno» precisa lei, puntigliosa), con un viso da ragazzina pulito pulito, i capelli impasticciati di gommina, al solo sentire tutto questo si gela. Lei punta a ben altro e ci tiene subito a farlo capire. Appena scesa dalla sua camera nella hall del Grand Hotel, a Roma, guarda estasiata i saloni: «È tanto, tanto bello... fuori dal tempo. Qui si può ballare un valzer». Ordina un bicchiere d'acqua naturale, si siede composta e ferma sul divano, accaval-la le lunghe gambe avvolte nei pantaloni fuseau, come vuole la nuova moda. E comincia la sua fredda e frettolosa (deve far shopping) battaglia con chi chiede di sapere qualcosa di lei. «Molti giornalisti, soprattutto negli Stati Uniti, credono che, punzecchiando l'intervistato, lui si riveli più facilmente. Il risultato è l'opposto: uno finisce col chiudersi a riccio».

Cominciamo dal nuovo film, *La sposa promessa*, firmato dal regista Frank Roddam: lei è Eva, la donna «costruita» dal barone Frankenstein per dar compagnia al mostro «nato» dal suo primo esperimento. Eva si rifiuta. Il mostro fugge. Frankenstein s'innamora di lei che invece, alla fine, gli preferisce proprio il mostro prima rinnegato. «Ho scelto Eva perché mi è piaciuta la sceneggiatura. Mi attraeva un'eroina così romantica. Secondo me, ha anche una carica sensuale maggiore di Alex. Si vede meno: nell'Ottocento non erano stati certo inventati i body. Per diventare Eva ho rifiutato altre parti... no, non sta bene dire quali: non è corretto per quelle attrici che hanno poi interpretato quei film... Sting? È Frankenstein. Un ottimo partner. Buffo, divertente, mi sono trovata bene con lui. È come un bambino. Di lui, certo, conoscevo la musica. So che fa parte dei Police. Però non sono una che impazzisce per le sue canzoni. Poi la musica la scelgo a seconda degli stati d'animo. Ce n'è una quando leggo, una per quando mi va di ballare...».

Dal musicale *Flashdance* a un partner rock star, sembra che la musica sia il filo rosso della sua carriera. «No, no non credo...». Poi ci ripensa: «Io canticchio, mia madre suona la chitarra basso, mio fratello Bob la batteria. Quando ha saputo che avrei fatto un film con Sting era tutto eccitato. Ecco, posso dire che è stato l'unico momento in cui ho fatto colpo in famiglia con la mia professione».

E alla famiglia Jennifer tiene molto. Parla con affetto e ammirazione della madre, un po' irlandese e un po' scoz-



Tre momenti di La sposa promessa di Frank Roddam. Qui David Rappaport, il nano Rinaldo, e Clancy Brown, il «mostro» creato da Frankenstein. Sotto, Sting nei panni del terribile scienziato. Infine, Jennifer Beals ovvero la «sposa»





zese, che appunto suona in quasi tutte le orchestre di Chicago, la città dove abitano e dove Jennifer è nata (il padre di colore è morto quando Jennifer aveva nove anni). Racconta dei due fratelli: Gregory, 24 anni, scrittore che vive a New York; Bobby, il più piccolo, al liceo. Ma soprattutto parla di sé, brava studentessa di Yale, al terzo anno di letteratura americana con tanta voglia di studiare. Ecco, l'unico momento in cui si riscalda è proprio quando parla dei suoi studi. «Un anno fa ho scoperto gli autori moderni, Scott Fitzgerald, Sylvia Plath... una vera emozione!».

Che la letteratura sia un punto di contatto col suo partner, lei non lo sa: ignora che Sting è laureato in letteratura inglese a Warwick e che ha anche insegnato. No, di Sting lei non parla: vorrebbe che *La sposa promessa* fosse scelto dal pubblico per altri motivi. «In America, è vero, non è piaciuto. In Francia invece sì. La ragione? È romantico, letterario e gli americani non hanno questa mentalità né una cultura adatta». Lei invece ama i film letterari: «Avrei voluto interpretare *Reds*, drammatico, vero, una storia intelligente. E *Coup de foudre*, magari al posto di Miou Miou».

A questo punto, più tranquilla, accende la sua prima sigaretta. «Sono un tipo adattabile. Mi arrabbio ma non vado in escandescenze». Meno adattabile è sul set: ha avuto la controfigura per il ballo in *Flashdance*, ma l'ha avuta anche per le scene di nudo in *La sposa promessa*: «Anche Jane Fonda non ha accettato di girare nuda. Penso che nove volte su dieci non sia necessario».

Poi con gelido distacco nega che il fare l'attrice, per di più di successo, abbia cambiato la sua vita. «Viaggio solo di più e quindi i miei soldi finiscono in biglietti d'aereo. No, non è vero che mi hanno dato per questo film un milione di dollari. E poi il valore di un'attrice non si misura da quanto incassi... Ecco, l'unica cosa che mi colpisce nel mio essere attrice di successo è il fatto che la gente per strada mi riconosce e mi chiama per nome». Non è neppure più corteggiata? «Per carità. Ho sempre faticato per farmi accompagnare dai ragazzi. Sarà perché ero l'unica ragazza di casa. Gli amici dei miei fratelli mi prendevano come amico. Mi chiedevano con quale ragazza uscire e io: "ma scusa non ci sono io?". E adesso è come allora. Anzi, sono costretta a rifiutare. Penso: "magari questo è matto". Insomma, che fatica essere diva! Meglio Yale».

STEFANIA BARILE

RAI

BBC

Billboard



1

(1) La vita è adesso / Claudio Baglioni (CBS)

(2) Like a virgin / Madonna (Sire)

(1) Brothers in arms / Dire Straits (WEA)

2

(5) Like a virgin
Madonna (WEA)
(1) Now, that's what I call music
Various (EMI)
(2) A dream of the blue turtles
Sting (A&M)

10

(10) Cat Stevens
Cat Stevens (Ricordi)
(10) Boys and girls
Bryan Ferry (Polydor)
(9) Theatre of pain
Mötley Crüe (Elektra)

18

(18) As tu as
Tony Esposito (Bubble)
(n) The dream of the blue turtles
Sting (A&M)
(n) Emergency
Kool & the gang (Polygram)

3

(2) Cosa succede in città
Vasco Rossi (Carosello)
(3) Brothers in arms
Dire Straits (Phonogram)
(3) Songs from the big chair
Tears for Fears (Polygram)

11

(11) Boys and girls
B. Ferry (Polygram)
(7) Born in the USA
B. Springsteen (CBS)
(15) Make it big
Wham (Columbia)

19

(19) Arena
Duran Duran (EMI)
(17) Vital Idol
Billy Idol (Chrysalis)
(19) Secret of association
Paul Young (Columbia)

4

(3) Quelli della notte
Arbore (Fonit Cetra)
(4) The Kenny Rogers story
Kenny Rogers (Liberty)
(5) Born in the USA
Springsteen (Columbia)

12

(12) Tocca l'elbicocca
Squallor (Ricordi)
(12) Run for cover
Gary Moore (Virgin)
(11) Around the world in a day
Prince (WEA)

20

(n) Misplaced childhood
Marillion (EMI)
(19) Be yourself tonight
Eurythmics (RCA)
(20) Boy in the box
Corey Hart (EMI)

5

(4) Born in the USA
Bruce Springsteen (CBS)
(16) Misplaced childhood
Marillion (EMI)
(4) Reckless
Bryan Adams (A&M)

13

(13) Parade
Spandau Ballet (RCA)
(n) Open top cars and girls in T
Shirts Various (Telstar)
(18) St. Elmo's fire
Colonna sonora film (MCA)

6

(6) The dream of the blue turtles
Sting (A&M)
(6) No jacket required
Phil Collins (Virgin)
(6) No jacket required
Phil Collins (Atlantic)

14

(15) Our favorite shop
The Style Council (Polygram)
(20) Baggeriddim
U2 40 (Virgin)
(14) 7 Wishes
Night Ranger (MCA)

7

(8) I grandi successi di J. Denver
J. Denver (RCA)
(5) Songs from the big chair
Tears for Fears (Phonogram)
(7) Greatest Hits
Billy Joel (Columbia)

15

(17) Greatest Hits
R. Charles (Ricordi)
(13) U2 live under a blood red sky
U2 (Island)
(16) Like a virgin
Madonna (WEA)

8

(9) Centocittà
Antonello Venditti (Ricordi)
(8) Madonna
Madonna (Sire)
(8) Whitney Houston
Whitney Houston (Arista)

16

(16) Carioca
Loredana Berté (CBS)
(14) Private dancer
Tina Turner (Capitol)
(13) Be yourself tonight
Eurythmics (RCA)

9

(7) Kaiwenna
Edoardo Bennato (Ricordi)
(9) The heard on the door
The cure (Polydor)
(10) Heart
Heart (Capitol)

17

(14) Eccomi qui
Nino D'Angelo (Durium)
(15) The unforgettable fire
U2 (Island)
(17) World wide live
Scorpions (Polygram)

CANTO L'AMORE C

«La libertà sta arrivando, è tempo di muoversi prima che sia troppo tardi». Così canta **Stevie Wonder** nel suo 33 giri *In square circle* (Nel circolo quadrato, Ricordi) uscito dopo oltre quattro anni di preparazione in questi giorni. Canta che «È sbagliato», che l'apartheid non può esistere, canta in favore dei suoi fratelli sudafricani (in quel Paese le sue canzoni sono proibite): ascoltando subito *It's wrong* dedicato appunto alla sofferenza di coloro che hanno negata la libertà e non solo, i ritmi africani, i tamburi che salgono i cori indigeni ci trascina-

Mike Francis



IL PASSEPARTOUT DEL SIGNOR PUCCIONI

Non c'è bisogno di spremersi tanto le meningi per capire qual è il segreto del successo di **Mike Francis**. Che è poi un italianissimo, romano, giovane Francesco Puccioni, fin da piccolo innamorato di certa musica americana di facile ascolto. Quel segreto si chiama: non dar fastidio a nessuno. Mike-Francesco ha avuto in dono da madre natura la qualità del mediatore. Attento ascoltatore e dosatore di atmosfere, ha ricavato da vari modelli una musica ballabile, soft-funky. Non troppo soft per suonare estenuata e conturbante, non troppo funky per suonare aggressiva e sensuale. Un equilibrio incredibile. Il prodotto funziona sia al night dei Parioli sia sul grande mercato dell'esportazione. Si sa, poi, che la collaborazione di Amii Stewart gli ha fatto guadagnare peso specifico in alcune occasioni (vedi *Together*). (m.g.)



RAI

BBC

Billboard



1

(1) **Into the groove**/Madonna (WEA)

(1) **Dancing in the street**/D. Bowie and M. Jagger (EMI)

(3) **Money for nothing**/Dire Straits (W. B.)

2 (2) **L'estate sta finendo**
Righiera (CGD)
(2) **Holding our for a hero**
Bonnie Tyler (CBS)
(4) **Cherish**
Kool & the Gang (Polygram)

3 (3) **«19»**
P. Hard Castle (RCA)
(5) **Part-time lover**
Stavia Wonder (Motown)
(1) **St. Elmo's fire**
John Parr (Atlantic)

4 (19) **Dancing in the street**
D. Bowie e M. Jagger (CBS)
(4) **Terzen boy**
Baltimore (Columbia)
(2) **Don't need another hero**
Tina Turner (Capitol)

5 (5) **Duel**
Propaganda (Island)
(13) **Levender**
Marillion (EMI)
(8) **Don't lose my number**
Phil Collins (Atlantic)

6 (6) **A view to a kill**
Duran Duran (EMI)
(3) **I got you babe**
Chrissai Hynde (Virgin)
(8) **Freedom**
Wham (Columbia)

7 (4) **Girlie got a friend**
T.X.T. (CBS)
(12) **Knock on wood**
Amii Stewart (Sedition Edit)
(9) **Pop life**
Prince (Warner Bros)

8 (7) **L'ultima poesia**
M. & G. Balla (CBS)
(n) **If I were**
Midge Ure (Chrysalis)
(5) **The power of love**
Huey Lewis (Chrysalis)

9 (8) **Terzen boy**
Baltimore (EMI)
(10) **Body and soul**
Mai Tai (Virgin)
(15) **Oh Sheila**
Ready for the world (MCA)

10 (n) **Money too tight**
Simply Red (WEA)
(n) **Angel**
Madonna (Sira)
(14) **Orare you up**
Madonna (Warner Bros.)

11 (10) **Sleaze to sleaze**
B. Farry (Polygram)
(19) **Power of love**
Huey Lewis (Chrysalis)
(13) **Dare me**
The Pointer Sisters (RCA)

12 (12) **Samurai**
M. Cratu (Virgin)
(7) **Into the groove**
Madonna (Sira)
(10) **Invincible**
Pat Benater (Chrysalis)

13 (8) **Movie**
On Air (CGD)
(8) **Drive**
The Cars (Elaktra)
(17) **Take on me**
Ahaee (Warner Bros.)

14 (20) **Life is life**
Opus (Polygram)
(9) **Say I'm your number one**
Princess (Supreme)
(18) **Saving all my love for you**
Whitney Houston (Arista)

15 (14) **Don't you**
Simple Minds (Virgin)
(8) **Running up that hill**
Kata Bush (EMI)
(19) **Lonely ol' night**
John Cougar Mallencamp (Polygram)

16 (n) **If you love somebody eat them**
free - Sting (A & M)
(n) **Boyz rock**
Maria Vidal (EMI)
(7) **Freeway of love**
Aretha Franklin (Arista)

17 (11) **I love my radio**
Taffy (CBS)
(n) **She's so beautifull**
Cliff Richards (EMI)
(n) **Dancing in the street**
M. Jagger and David Bowie (EMI)

18 (16) **Acqua**
L. Bertè (CBS)
(n) **Less on me**
Rad box (Sira)
(12) **You're only human**
Billy Joel (Columbia)

19 (15) **We are the world**
Usa for Africa (CBS)
(11) **Alone without you**
King (CBS)
(20) **Cry**
Godley & Crème (Polygram)

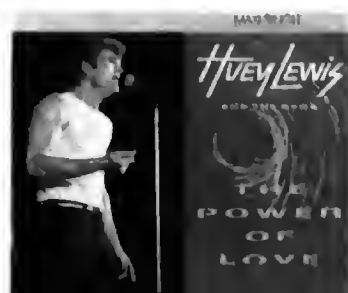
20 (13) **Together**
A. Stewart e M. Francis (RCA)
(18) **Yesterday's men**
Madness (Virgin)
(18) **Smokin' in the boys room**
Motley Crue (Elaktra)

INTRO L'APARTHEID

no per i capelli dentro un'Africa che soffre e Stevie Wonder riesce perfettamente a descriverla. Ma l'album, pieno di contenuti, non canta solamente l'odio per l'apartheid. C'è di tutto come solamente un grande talento può esprimere. Dalla poesia di «Over Joyed», al funky jazz, alla ballata di contenuto politico, e in tutto il disco si respira un'aria meravigliosa, uno swing comune solamente ai grandi artisti, quelli più ispirati. Ascoltate poi la voce acuta, a volte stridente, di Stevie Wonder, non può non rivenirvi in mente il suo ondeggiare pieno di gioia del video *We are the world*, sempre in prima linea per aiutare chi soffre Stevie Wonder con questo Lp torna in grande alla ribalta, lui che sempre ha predicato la non violenza sceglie di dedicare questo disco ancora all'amore e canta l'amore. E non abbiate paura che questo sia il solito album impegnato che bisogna sempre dover dire di aver ascoltato. Forse il pezzo che vi piacerà di più sarà proprio *It's wrong*. Una vera e propria sorpresa. (p.c.).



E questo è solo un assaggio. Solo un assaggio delle delizie che saranno sicuramente contenute nell'album di Kate Bush di prossima uscita, è il mix *Running up that hill* (Emi). E queste note sono solo una promessa: di eleggere l'album di Kate disco della settimana appena l'avremo tra le mani. Ma non basterà, questa inquietante, magica chanteuse, se altri (bravi) musicisti meritano cinque stellette, ne merita almeno dieci. **Tutto il potere al rock-blues**. È l'esclamazione che viene strappata a noi ascoltatori da un artista sincero, trascinate, pieno di intelligenza musicale come Huey Lewis. Il suo nuovo maxi-single intitolato *The power of love* (Chrysalis) ridà sorprendentemente significato e valore alla formula «rock-blues». Il pezzo principale è il motivo conduttore del film *Back to the future*, visto alla recente Mostra del Cinema di Venezia.



L'ALTRA SANREMO, EDIZIONE '85

Il Festival di Sanremo per palati fini si fa anche quest'anno. È la dodicesima volta consecutiva che, all'inizio d'autunno, si tiene la Rassegna della canzone d'autore, alla quale è annesso il Premio Tenco.

Per questa edizione l'appuntamento è fissato dal 10 al 12 ottobre. Al Teatro Ariston si esibiranno Enrico Ruggeri, Giorgio

Gaber, Francesco Guccini, Roberto Vecchioni, Davide Riondino, Max Manfredi, Claudio Sanfilippo, Tito Schipa, Maria Carta. Non mancano ospiti stranieri di valore. Sono presenti infatti Dave Van Ronk, il sovietico Boulat Okoudjava e Silvio Rodriguez col suo affiatato gruppo afro-cubano.



foto Gamma-Volpe



PRINCE IN BIANCO E NERO

A Nizza, in Francia, nel corso di questo mese, si sta girando la prima scena di un film americano intitolato *Under the cherry moon*. L'interprete principale è un tipo che si è fatto notare, specie in campo musicale. Anzi è un principe regnante. Stiamo parlando di **Prince**, naturalmente. Questo è il suo secondo film, dopo *Purple rain*. E mentre quello era coloratissimo, persino nel titolo, questo sarà in bianco e nero. Regista è Mary Lambert, la stessa che ha realizzato i video di Madonna *Like a virgin* e *Material girl*. Quanto a Prince, il suo personaggio è un suonatore di pianoforte. E le musiche? Non le ha scritte lui, ma si resta sempre in famiglia, anzi tra i membri della corte. L'autrice delle canzoni è Sheila E.

IL PRINCIPINO SE LA CAVA

Nato come «doppio» di Prince (in verità gli assomiglia parecchio e poi è stato allevato nella principesca dinastia), **Jesse Johnson** sta velocemente conquistando il suo personale posto al sole.

Forse è il momento, per lui, di cambiare look, in modo che tutti non pensino che è una copia in sedicesimo del demoniaco signore di Minneapolis. Jesse ha potuto ottenere una intera pagina pubblicitaria sul settimanale *Billboard* comprata dalla Casa discografica A&M. La quale gli fa i complimenti e ricorda ai lettori che si sta parlando di un «debuttante d'oro». Sì, perché Jesse Johnson ha già tre «singoli» in classifica. I titoli sono *Be your man*, *Can you help me* e *I want my girl*.



GUCCINI

Radio&Tv

Le classifiche della Rai che abbiamo pubblicato nelle pagine precedenti vengono trasmesse da:

Rastereodue: Hit Parade 2 (lunedì alle ore 18,05); Hit Parade (venerdì, ore 18,05); Long Playing Hit 2 (venerdì alle ore

20,20); Hit Parade «Compilation» (sabato alle ore 18,05); Long Playing Hit (sabato alle ore 20,30).

Radiodue: Hit Parade 2 (domenica alle ore 12,45); Long Playing Hit (sabato alle ore 11); Hit Parade Uno (sabato alle ore 12,45).

JAZZ

di SALVATORE G. BIAMONTE

UNA «STORIA» SENZA MINGUS E MONK

Dopo Mina, Modugno, Morandi e altri personaggi della musica leggera, nella collana RCA di cofanetti tripli a prezzo ridotto arriva anche **L'album di storia del jazz**. È una svelta «compilation» di 46 brani ricavati da altre antologie che erano state però composte parecchi anni fa utilizzando esclusivamente matrici del catalogo RCA Victor. Ci sono quindi parecchie grandi firme, ma manca il meglio di Armstrong, Beiderbecke, Parker e Davis e sono completamente assenti John Coltrane, Thelonious Monk, Ornette Coleman, Charles Mingus e le «voci» (da Bessie Smith a

Ella Fitzgerald, da Billie Holiday a Sarah Vaughan).

Più che una storia è dunque una campionatura di belle pagine di **Jelly Roll Morton**, **Elling-**

ton e **Bechet** con un paio di «chicche» da collezione: il *Body and Soul* di Coleman Hawkins e il *Nobody's Sweetheart* dei McKinney's Cotton Pickers.

NOVITÀ DI MILES IERI E OGGI

Miles Davis sta raccogliendo il materiale per la produzione di un album che lo vedrà affiancato, come negli anni Settanta, dall'ottimo chitarrista **John McLaughlin** (che già figurava peraltro in alcuni episodi di *You are under arrest!*). Il primo lungo brano è stato registrato a Copenaghen ed è una composizione del trombettista **Palle Mikkelborg** intitolata *Aura*.

Una certa curiosità ha suscitato intanto la pubblicazione d'un 33 giri della Contemporary, *At Last!*, con la registrazione dell'unica serata alla Lighthouse di Hermosa Beach, California, in cui Miles suonò con **Bud Shank**, **Rolf Ericson**, **Bob Cooper**, **Howard Rumsey**, **Lorraine Geller** e **Max Roach**. Era, per la storia, il 13 settembre 1953: quella volta la tromba di Davis in *'Round Midnight* era eccezio-

nalmente senza sordina. Il disco è completato da un brano di **Chet Baker** con **Russ Freeman**, **Rumsey** e **Roach**.

LA CLASSIFICA JAZZ

- 1) **Miles Davis, You are under arrest, CBS**
- 2) **Kelth Jarrett, Standards vol. 2, ECM**
- 3) **Pat Metheny, First circle, ECM**
- 4) **Miles Davis, Live in Stockholm 1960, Dragon**
- 5) **Manhattan Transfer, Vocalese, WEA**

● La classifica settimanale è compilata con i negozi Millicorecords di Roma e Buscemi di Milano.

VIDEO-MARKET

ECCO I VIDEO-OSCAR

Al Radio City Music Hall di Los Angeles sono stati assegnati gli Oscar della video-music. La serata era stata lungamente preparata e l'esame di migliaia di clips ha impegnato i millesettecento giurati.

Gli americani hanno fatto la parte del leone e ad un solo inglese (Elton John) è stato riconosciuto un Oscar, mentre ben tre sono andati all'ex componente degli Eagles **Don Henley**, il quale ha trionfato con un lavo-



TINA TURNER





Foto Luciano Viti

IL SAKÈ FA BENE. VE LO DICE MILES

Il divino **Miles Davis** porta la tromba alla bocca soffiando quattro note taglienti. Uno squarcio di musica fascinoso come sempre. Poi Miles prende un bicchiere e beve. Esclama: «Ma questo è un miracolo!». La bevanda è saké della marca Sanraku. Lo spot è finito. Durata trenta secondi. Compenso per il sommo musicista: sette miliardi di yen, che corrispondono a sette miliardi e mezzo di lire. La notizia sembra vera. Se sarà confermata (e non si vede come non possa esserlo) farà scalpore. Un compenso di questo livello dev'essere raro, per non dire unico nella storia della pubblicità. E della musica. Per la precisione, Davis ha ricevuto quella somma come ingaggio per due campagne pubblicitarie, che prevedevano oltre allo spot te-

levistico, fotografie per manifesti e inserzioni sui giornali. Il fotografo era Anthony Barboza, lo stesso che ha ritratto Miles sulla copertina dell'album *You are under arrest*.

CONFESSIONI SPERICOLATE

«Donne e sesso non ho altre motivazioni grosse. Le donne se non ci fossero non ci sarei, non mi vestirei neanche, al mattino». Così **Vasco Rossi** nel libro *Bollicine* che gli editori Fratelli Gallo gli hanno appena dedicato.

Belle foto a colori, ma soprattutto un testo stimolante, che è stato scritto da Francesco De Vitis, il quale lo ha ricavato da una lunga conversazione col cantante.

NUOVO DUETTO DI BOWIE: CON AGA KHAN

Pur essendo impegnato su due set cinematografici nello stesso periodo (si tratta di *Labyrinth* e di *Absolute beginners*) **David Bowie** ha trovato il tempo di farsi un po' di vacanza al sole di Grecia. Per l'esattezza è andato a riposarsi nella splendida isola di Patmos. Ha fatto quello che fanno tutti per ritemprarsi un po': passeggiate nuotate, aperitivi sulla piazzetta del paese. E non sono mancate pa-

recchie escursioni con yacht. Già, ma quale yacht? Mica uno qualsiasi. Si trattava dello yacht di un grossissimo personaggio di cui Bowie è stato ospite per tutto il tempo del suo soggiorno. L'eccellentissimo Aga Khan, scopritore, artefice e «patron» della celebratissima Costa Smeralda in Sardegna.



IN TOUR

Il brillante gruppo inglese dei **Saxon** arriva in Italia per la gioia dei palati d'heavy metal. Il 26 si esibisce a Firenze, il 27 la tappa a Napoli, il 28 a Roma (Tenda Pianeta), il 30 è a Torino e il 1 ottobre entusiasmerà il pubblico di Milano.

La loro tournée prosegue ancora al Nord con la data del 2 a Bolzano, il 3 a Pordenone, il 4 a Padova e infine il 5 a Bologna. Per chi invece si trovasse a passare dalle parti di New York il 25 settembre, consigliamo un appuntamento da non lasciarsi sfuggire: il concerto di **Sting**, solista dei Police, che si svolge al Radio City Music Hall.

A cura di Piergiulio Cavallina, Mario Gamba, Serena Iannicelli e Luciana Capretti da New York



DI DARIO SALVATORI

CLASSICA

UN BACH D'OCCASIONE



Un compleanno, un funerale, due commemorazioni funebri, un altro servizio funebre non precisato, una ricorrenza ignota. Queste le occasioni per le quali **Johann Sebastian Bach** compose i sei mottetti che ora la EMI propone in un lp assai curato. Il coro Knabenchor Hannover, il gruppo vocale The Hilliard Ensemble e il gruppo strumentale London Baroque, sotto la direzione di **Paul Hillier**, sono gli interpreti. E che non facciano della pura accademia ma cerchino le profonde risonanze che questa musica offre, lo dimostra la composta, ma esplicita, commo-

zione *Jesu mein Freude* (BWV 227, il terzo mottetto in ordine di composizione). Bach scrisse i mottetti tra il 1723 e il 1729, dopo la sua andata a Lipsia. A par-

te il primo, *Lobet den Herrn alle Heiden*, che fu scritto quasi sicuramente prima di *Komm, Jesu komm*, non si conosce esattamente la data (m.g.)

E VERDI SI DÀ AL SACRO

Non si può proprio dire che a **Giuseppe Verdi** interessasse molto la musica di argomento religioso. Ma la tradizione della musica sacra, così importante nei secoli, lo indusse a scrivere quelle poche composizioni extra-melodrammatiche che conosciamo. Alla *Messa da requiem* del 1874 vanno aggiunti i *Quattro pezzi sacri* che Verdi compose negli ultimi anni di vita. Si tratta di *Laudi alla Vergine Maria* (1886)

Te Deum (1895), *Stabat Mater* (1897) e *Ave Maria* (1899). Sono raccolti in questo lp della Ricordi, nell'interpretazione del Coro Filarmonico Cecoslovacco (direttore **Josef Veselka**) e dell'Orchestra Filarmonica Cecoslovacca diretta da **Gaetano Delogu**. Il pezzo più «profano» è lo *Stabat Mater*, con spunti orchestrali addirittura giocosi. Il capolavoro è il *Te Deum*, tragico e profondamente meditativo (m.g.)

GLI APPUNTAMENTI

Molto fitto il programma del 42° Festival veneziano di Musica Contemporanea. Segnaliamo alcune prime esecuzioni assolute. **Sabato 28 settembre**: *E due voci* di Sylvano Bussotti, nuova versione (Orchestra BBC di Londra). **Lunedì 30**: *Etudes transcendentales/intermedio 2* di Brian Ferneyhough (Nieuw Ensemble

Amsterdam). **Martedì 1 ottobre**: *Allegoria della notte* di Salvatore Sciarrino (Orchestra Rai di Roma). Al Teatro alla Scala di Milano, per la Stagione Sinfonica Autunno '85, il **26, 27 e 28 settembre**, concerto diretto da Carlo Maria Giulini, violinista Salvatore Accardo, musiche di Beethoven e Schumann.

ro in bianco e nero diretto dal regista francese Jean Baptiste Mondino. Fra gli altri premiati **Bruce Springsteen** (ma per il ritiro il boss ha delegato il suo chitarrista Little Steven), **Tina Turner** e l'altro ex componente degli Eagles **Glenn Frey**.

Fra i grandi esclusi dell'ultima ora **David Lee Roth**, **Madonna**, **Prince**.

I VINCITORI

We are the world (USA for Africa) - Miglior video di gruppo
I'm on fire (Bruce Springsteen) - Miglior video maschile
Dancing in the dark (Bruce Springsteen) - Miglior video live performance
What's love got to do with it (Tina Turner) - Miglior video femminile
The boys of summer (Don Henley) - Miglior video dell'anno;
Miglior art-director; Migliore realizzazione cinematografica
Smuggler blues (Glenn Frey) - Migliore ideazione video
Sad song (Elton John) - Migliore coreografia

COME SI DIVENTA VETERINARIO

L'attività professionale svolta dai medici veterinari non è certo recente, dal momento che uno dei suoi principali campi d'azione, la cura degli animali, era praticata anche nei tempi antichi.

La stessa regolamentazione professionale, che rientra nella vasta categoria delle professioni sanitarie, non è recente. L'attuale Ordine dei Medici Veterinari, in seguito alla soppressione dell'ordinamento corporativo, è stato ricostituito con un decreto luogotenenziale (Dlgt 13 settembre 1944 n. 223).

Una professione che rapidamente sta cambiando

Le prestazioni professionali che vi sono disciplinate non sono sostanzialmente diverse da quelle cui assolvono i «veterinari condotti», che sono pubblici dipendenti. In un ampio ventaglio troviamo: prevenzione e cura delle malattie degli animali, direzione e vigilanza di macelli e laboratori, controllo sulla preparazione delle carni conservate e sul mangime per il bestiame.

In effetti la professione di medico veterinario sta cambiando e ancor più è destinata a cambiare. Non vuol dire che manchi il lavoro nella più tradizionale delle sue attività, la cura degli animali domestici, anzi è evidente che, anche nel nostro Paese, la diffusione dei piccoli animali domestici è in continua espansione, per esigenze di compagnia, per amore della natura o altro.

Ma per coloro che intendono dedicarsi alla libera professione di veterinario vi è un notevole spostamento di interessi. Dal punto di vista dell'igiene collettiva e della ricerca scientifica, occorre individuare e combattere tutta una serie di malattie che da-

gli animali possono essere trasmesse all'uomo. È necessario uno stretto, minuzioso controllo sulla produzione di numerosi prodotti alimentari (carni, latticini, prodotti ittici) e va migliorata la tutela dell'ambiente.

In seguito a tutti questi mutamenti, e in relazione agli impegni assunti dall'Italia nell'ambito del Mercato Comune Europeo, è stata già attuata una riforma del corso di laurea in medicina veterinaria. Gli anni di frequenza sono stati portati da quattro a cinque e sono previsti ben cinque indirizzi di studio, con altrettante specializzazioni nell'ambito della professione. Complessivamente vanno calcolate in 4500 le ore da dedicare agli insegnamenti e alle prove pratiche e di laboratorio, mentre le materie di esame sono più numerose di tutte le altre facoltà: ben 52.

Cinquantadue esami in cinque anni di studi severi

Si tratta, in particolare, di materie clinico-profilattiche e malattie infettive, di patologia speciale, di discipline ostetrico-ginecologiche e della fecondazione artificiale, nonché di politica sanitaria e igienico-ispettiva. Sta di fatto che, per quanto ciò possa sembrare eccessivo, il corso di laurea in veterinaria è divenuto uno dei più severi tra tutti gli studi universitari. Ciò non ha costituito una remora per gli 8627 giovani che, nell'anno accademico 1984-'85, si sono iscritti alle undici facoltà esistenti in Italia. È bene, tuttavia, tenere presente che il numero dei laureati nelle varie sessioni dell'ultimo anno accademico è stato di sole 927 unità.

Per quanto riguarda l'iscrizione all'Albo, necessaria per esercitare la professione di veterinario, si è

pensato, come per altri indirizzi professionali, di integrare il binomio laurea-esami di Stato di abilitazione con qualche altra misura. Questo per accertare che gli aspiranti professionisti siano in grado di dimostrare una reale capacità operativa dopo i complessi insegnamenti ricevuti.

Sei mesi di tirocinio per esercitare

Si è fatta così strada l'esigenza di prevedere per gli aspiranti professionisti, in aggiunta agli obblighi di frequenza universitaria e alle ore programmate di laboratorio e di sperimentazione, una pratica di 6-7 mesi nelle «condotte veterinarie» e in altre istituzioni a carattere pubblico (centrali del latte, centri zoo-profilattici, pubblici macelli).

Ne esistono in gran parte nei capoluoghi di provincia, e in questo modo si ottiene l'attestato comprovante l'effettuato tirocinio professionale. Il tempo impiegato nella pratica professionale non va considerato soltanto una prescrizione burocratica o un fatto sostanzialmente ripetitivo; in realtà è l'evoluzione stessa della professione di medico veterinario, con le sue numerose e differenziate specializzazioni, che porta all'adozione di misure in difesa della crescente massa di utenti sia pubblici che privati.

Anche la Facoltà di veterinaria, come quella di agraria, è nata come scuola superiore, acquistando solo in un secondo tempo riconoscimento giuridico di università. Oggi la laurea in veterinaria è riconosciuta dalla Comunità Europea, per cui chi ha conseguito la laurea in Italia può esercitare a pieno titolo la professione anche in tutti gli altri Paesi che compongono la CEE. ●

FILM

*Paul Newman è il protagonista di **Il verdetto** (mercoledì, Raitre), diretto da Sidney Lumet:*

*la vicenda di un avvocato fallito che si riscatta. In cartellone anche **Via col vento** (venerdì, Raiuno), con Clark Gable e Vivien Leigh; **Amori proibiti** (sabato, Raidue), con Jane Fonda; l'ultimo muto della Garbo, **Il bacio** (sabato, Raitre); **Mi manda Picone** (martedì, Raidue), con Giancarlo Giannini; **Balordi e co.**, con Elliott Gould, James Caan e Diane Keaton (lunedì, Raiuno).*

IL FILM CANDIDATO A 5 PREMI OSCAR

MIGLIOR FILM
MIGLIOR ATTORE PAUL NEWMAN
MIGLIOR ATTORE N.P. JAMES MASON
MIGLIOR REGIA SIDNEY LUMET
MIGLIOR SCENEGGIATURA

PAUL NEWMAN

MUSICA

Martedì 1° ottobre (Raitre) gli amanti del jazz possono seguire il concerto degli Steps

*Ahead, proposti da Umbria Jazz '85. Sabato 5 (Raitre) a **Jazz Club** c'è il concerto del contrabbassista Percy Heath. Le arie più belle delle opere di Rossini dirette da Claudio Abbado, venerdì 4 (Raitre). Claudio Baglioni ospite di **Fantastico 6** (sabato 5, Raiuno). E ancora **Cyrano a Varadero** (sabato 5, Raidue).*



CLAUDIO BAGLIONI

S PORT

Volta il campionato di calcio, già giunto alla quarta giornata, e gente più esperta di noi potrà cominciare a dettare qualche massima sui valori in campo. Per parte nostra preferiamo aspettare qualche settimana ancora, non amando troppo coloro che riescono a far pronostici e a fingere poi di non aver parlato con la medesima facilità. Diamo quindi ascolto alle voci che vengono dall'Olanda, dove la nazionale di **pallavolo** è impegnata in un difficile campionato d'Europa: in questa settimana dovrà incontrare, oltre alla Grecia e alla Svezia, i maestosi sovietici. Sarà dura qualificarsi per la fase finale. Di calcio c'è anche il ritorno delle coppe europee, con la Juve che, pur opposta a una fragile squadretta lussemburghese, fa notizia perché costretta a giocare a porte chiuse. La cervellotica decisione dell'Uefa non manderà in rovina i torine-



Francesco Cancellotti

si, ma certo non pone in buona luce il prestigio del nostro calcio. Speriamo che tutte le italiane passino il turno (senza patemi no, non sarebbe emozionante) e tra due turni scorderemo questo patetico pasticcio. A Cagliari (da venerdì 4 ottobre) il **tennis** italiano affronta il momento forse più difficile della sua storia recente. A far paura è non tanto il Cile in sé, quanto la forma precaria dei nostri giovanotti, che neppure possono aggrapparsi nei momenti difficili a un talento di cui sono privi. Meglio comunque giocare sulla terra, dato che il sintetico è ancora più spietato nel sottolineare il difetto di gambe e polmoni. Tutto ciò mentre si corre il Giro dell'Emilia di **ciclismo**, in Australia c'è la Coppa del Mondo di **atletica** e il massimo campionato di **basket** suona il gong con l'anticipo della prima giornata. (Gilberto Evangelisti)

RAIUNO

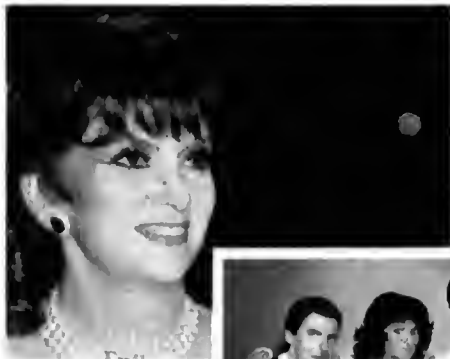
- 10** **Lo spaventapasseri.** Dai racconti di Barbara Euphan Todd. Con Jon Pertwee nella parte di Worzel. Regia di James Hill. La vera zia Sally
- 10,25** **Richie Rich.** Un cartone animato di Hanna e Barbera. Un flauto... poco magico - Un cane da guardia - Richie e il principe Djon
- 11** **Santa Messa.** Regia di Ciro Sarnataro
- 11,55** **Giorno di festa.** Itinerari di vita cristiana. A cura di Carlo De Biase e Gianfranco Manganella. Arco di Trento: una vacanza diversa
- 12,15** **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore
- 13-14** **TG l'una.** Quasi un rotocalco per la domenica
A cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Adriana Tanzini
- 13,30** **TG 1 - Notizie**
- 14-19,50** In diretta dallo Studio 2 di Roma
Domenica in...
Condotta da Mino Damato con Elisabetta Gardini e con la partecipazione di Massimo Lopez, Anna Marchesini e Tullio Solenghi. Un programma di Giorgio Calabrese, Mino Damato, Michele Guardì, Grazia Zanda. A cura di Elena Balestri e Carlo Principini. Impianto scenico di Luciano Del Greco. Direttore della fotografia Michelangelo Varriano. Regia di Leone Mancini con Cronache e avvenimenti sportivi a cura di Paolo Valenti
- 14,20** **Notizie sportive**
in... diretta da studio
- 15,50** **Notizie sportive**
in... diretta da studio
- 16,45** **Notizie sportive**
in... diretta da studio
- 17,50** **Campionato italiano di calcio**
Sintesi di un tempo di una partita di Serie B
- 18,20** **90° minuto**
- 18,45** **in... diretta da studio**
Che tempo fa
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Due prigionieri.** Dal romanzo di Lajos Zilahy. Sceneggiatura in sei puntate di Anton Giulio Majano e Adolfo Moriconi. Personaggi ed interpreti: Pietro Ray Lovelock, Miett Barbara Nascimbene, Doroiev William Berger, Ivan Jean Boissery, Csabo Gianni Franco, Zinajda Isabella Goldmann, Signora Varga Giorgia Moll, dottor Varga Glauco Onorato, Olga Diletta Petronio, Zamak Cochi Ponzoni, Mili Jole Silvan, Paolo Giancarlo Zanetti. Con la partecipazione di Alain Cuny nel ruolo del professor Almady. Ed inoltre: N. Abrus, B. Alic, C. Asperger, S. Brancov, B. Freit, V. Mirtil, V. Knezovic, G. Landry, C. Matov, M. Dremovic, I. Pajer, P. Petrovic, G. Piculjan, M. Pipinic, G. Rapajic, T. Striga, M. Vasari. Costumi di A. Verso. Scenografia di Z. Senecic. Musiche di G. Chiaramello. Fotografia di C. Pogany. Regia di Anton Giulio Majano. Una produzione realizzata da C. e A. Canzio. (Coprod.: C.C.T. s.r.l. - Jadran Film). 6° ed ultima puntata. Il romanzo «Due prigionieri» è pubblicato in Italia dalla Casa Editrice Dall'Oglio
- 21,40** **La domenica sportiva**
Cronache filmate e commenti sui principali avvenimenti della giornata, a cura della Redazione sport del TG 1
- 22,55** **Storie di uomini e di moto.** (Prima serie 1880-1945)
Sceneggiatura e regia di Claudio Duccini 4° ed ultima puntata: 1937-1945
- 23,40** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

- 10** **Omaggio a J. S. Bach** nel terzo centenario della nascita
a cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. Da Palazzo Labia in Venezia Johann Sebastian Bach: Dieci preludi e fughe da «Il clavicembalo ben temperato» dal I volume: n. 2, in do min. - n. 5, in re magg. - n. 6, in re min. - n. 8, in mi bem. min. - n. 15, in sol magg. - n. 21, in si bem. magg., dal II Volume: n. 2, in do min. - n. 6, in re min. - n. 12, in fa min. - n. 16, in sol min. Pianista Marisa Candeloro. Regia di Gianfranco Prato
- 10,50** **Lady Madama.** Telefilm. Padre e figlio. Sceneggiatura di Ian Kennedy Martin. Con: Stephanie Turner, David Hargreaves, David Ellison e Noel Collins. Regia di Pennt Roberts. Prod.: BBC
- 11,40** **Matinée - Al cinema di domenica**
La piccola grande star - 19 film con Shirley Temple
A cura di Rosanella Lello Nogara (II)
- Piccola stella**
(«Baby Take a Bow», 1934). Film - Regia di Harry Lachman. Interpreti Shirley Temple, James Dunn, Claire Trevor, Alan Dinehart, Ray Walker, Dorothy Le Baire. Produzione: 20th Century Fox
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - C'è da salvare.** A cura di Carlo Picone
- 13,30** **I pompieri di Viggiù**
(1949) Film - Regia di Mario Mattoli. Interpreti: Totò, Carlo Campanini, Silvana Pampanini, Ave Ninchi, Dante Maggio, Carlo Croccolo, Ughetto Bertucci, Isa Barzizza, Mario Castellani, Nino Taranto, Carlo Taranto, Enzo Turco, Carlo Dapporto, Wanda Osiris, Mario Riva. Prod.: Lux Film Roma
- 14,55** **TG 2 - Diretta sport**
- **Catania: Ginnastica.** Trinacria d'oro
- **Merano: Ippica.** Gran Premio Lotteria
- 16,50** **L'estate azzurra.** Telefilm. Una giornata da cancellare
- 17,50** **Le strade di San Francisco**
Telefilm. Un vero amico. Con Karl Malden, Michael Douglas
- 18,40** **TG 2 - Gol flash**
- 18,50** **Campionato italiano di calcio**
Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A
- 19,50** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,50** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** **TG 2 - Domenica sprint**
Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino
- 20,30** **L'ispettore Derrick.** Telefilm. Con Horst Tappert, Fritz Wepper, Willy Schaeffer. Distr.: ZDF
- 21,30** **TG 2 - Stasera**
- 21,40** **Tempi d'oro**
Sceneggiatura di Michael Braun, Heinz Pauck e Helmut Digge. Con: Peter Schiff, Ilona Gröbel, Jocelyne Boisseau. Regia di Michael Braun. 4° puntata. Un programma a cura di Lucia Campione. Distr.: Bavaria
- 22,55** **TG 2 - Trentatré.** Settimanale di medicina a cura di L. Dnder
- 23,25** **DSE Animali da salvare.** Il passaggio del Leviatano di Colin Willock. Prod.: ANGLIA. Edizione italiana a cura di Anna Sessa. 1ª parte
- 23,55** **TG 2 - Stanotte**

14

RAIUNO



Mino D'Amato ed Elisabetta Gardini con Solenghi, Marchesini e Lopez. Sopra l'inviata Gina Lollobrigida



Domenica in...

Molte le novità dell'edizione '85-'86, a partire dalla sigla animata di Pier Luigi De Mas con la musica di Franco Godi e, naturalmente, dai conduttori Mino D'Amato ed Elisabetta Gardini. Per dare più spazio all'attualità sono previsti due collegamenti: il primo con un paesino del

Caucaso, un Eden dove è normale arrivare a cent'anni; il secondo con Milva, da Parigi.

In studio: Vittorio Gassman, Niki Lauda, Antonello Venditti e Reinhold Messner. C'è anche l'inviata «molto speciale» Gina Lollobrigida, forse in studio, forse dal paesino nel Caucaso.

14.20

RAIUNO



Radiocorriere-Toto-Tv

Da questa settimana l'appuntamento con Paolo Valenti (foto), che tiene i collegamenti con gli stadi della Serie A, presenta una novità: il gioco «Radiocorriere-Toto-Tv» (vedi pag. 22). Al termine delle partite, come di consueto, i risultati con 90° minuto.

RAITRE

- 12,15 Un Paese, una musica**
Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro
Haiti. 1ª puntata. Prod.: Telescope Audiovisuel
- 12,55**
Dallo Stadio di Cefalù
Cantamare: musica in onda 1985. Presentano Valerio Merola e Miriam Fecchi. Direttore della fotografia Angelo Sciarra. Regia di Pino Valenti. 3ª trasmissione. Programma Sede Rai della Sicilia
- 13,50**
Dal Teatro Verdi di Montecatini
Discoestate '85
XI edizione. Presentano Sergio Mancinelli, Guido Cavalleri e Morena Rossi. Organizzazione di Gianni Naso. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Enzo Dell'Aquila. 2ª puntata
- 14,50-15,55 TG 3 - Diretta sportiva**
Telecronache a diffusione nazionale
- **Novara: Hockey su pista**
Novara-Viareggio
 - **Roma: Calcio**
Italia-Inghilterra
- 15,55 Tex è ora cinema**
di Sergio Valzania e Giovanna Ventura. Regia di Sergio Valzania
- 17,35 La grande avventura (III).** A cura di Vieri Razzini
L'ultimo apache
«Apache». 1954. Film - Regia di Robert Aldrich. Interpreti: Burt Lancaster, Jean Peters, John McIntire. Prod.: United Artists
- 19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 TG regionali**
- 19,20 Sport regione**
Edizione della domenica a cura delle Redazioni regionali
La giornata sportiva regione per regione
Intervallo con: BATFINK. Una strana cintura. Distr.: Triple A
- 19,40 Rockline.** Il meglio dalla hit parade inglese. Prod.: BBC
- 20,30 Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti
- 21,30 Scrittori siciliani e cinema**
Leonardo Sciascia. Autori: Peppuccio Tornatore e Francesco Giordano. Regia di Peppuccio Tornatore. Programma Sede Rai della Sicilia
- 22,05 TG 3**
Intervallo con: BATFINK. Una strana cintura. Distr.: Triple A
- 22,30 Campionato di calcio di Serie A**
- 23,15**
Da «Le Cinema» di Milano
Di Gei musica
Condotta da Enzo Persuader e Betty Miranda. Partecipano Gianni Riso, Claudio Sottili e Francesco Salvi. Organizzazione di Gianni Naso. A cura di Enzo Marchetti. Regia di Enzo Dell'Aquila. 2ª puntata

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

MOVIE MOVIE

L'ultimo apache



RAITRE ORE 17,35

Apache

durata 93'

C 1954

regia di Robert Aldrich

con Burt Lancaster, Jean Peters

WESTERN

Un pellerossa si ribella alla pace conclusa da Geronimo con il governo degli Stati Uniti. Fugge braccato dai soldati americani. La moglie, che sta per avere un figlio, lo convin-

ce a desistere dalla sua lotta solitaria.

Robert Aldrich, assistente dal '40 al '50 di Renoir, Chaplin, Zinnemann, Losey e Le Roy, ha esordito proprio nel '54 con questo western antirazzista. Nello stesso anno si cimenta con un altro western, questa volta ironico, *Vera Cruz*, e l'anno successivo con *Un bacio e una pistola*. Uno dei suoi film più noti è *Quella sporca dozzina* del '67.

RAIDUE ORE 11,40

PICCOLA STELLA

durata 71'

BN 1934

regia di Harry Lachman

con Shirley Temple, James Dunn

COMEDIA

Un ladro è inseguito dalla polizia: deve liberarsi del malloppo. Trova sulla sua strada una bambina e glielo affida. La bambina è figlia di un autista che...

RAIDUE ORE 13,30

I POMIERI DI VIGGIÙ

durata 81'

BN 1949

regia di Mario Mattoli

con Totò, I. Barzizza, C. Campanini

MUSICALE

Un corpo di volontari dei vigili del fuoco non riesce mai ad arrivare al momento giusto di un incendio. Esercitazioni a pieno ritmo per una serie di gags affidate a Totò.

20.30

RAIUNO



Due prigionieri

Pietro non può partire da Tobolsk, perché affetto da tifo petecchiale. A Budapest la moglie Miett crede invece che sia morto e accetta di sposarsi con Ivan. Sei anni dopo i due portano fiori sulla presunta tomba di Pietro, in Siberia. È l'ultima puntata.

20.30

RAIDUE

L'ispettore Derrick

Un tassista viene trovato ucciso nella sua auto, pugnalato. A prima vista tutto fa pensare a un omicidio per rapina; ma una misteriosa valigia messa nel portabagagli del taxi fa riflettere l'ispettore. E quando Derrick si mette in testa qualcosa...



LA SCHEDINA DEL RC

PARTITE DEL 29/9/85

CONCORSO	squadra 1ª	squadra 2ª	1	2	3
7	1 Atalanta	Pisa	X		
	2 Bari	Como		X	
	3 Fiorentina	Lecce	1		
	4 Milan	Avellino	1		
	5 Napoli	Roma	1	2	
	6 Torino	Sampdoria	1	X	2
	7 Udinese	Inter		X	
	8 Verona	Juventus	1	X	2
	9 Cagliari	Triestina	1	X	
	10 Campobasso	Empoli	X		
	11 Genoa	Palermo	1		
	12 Livorno	Messina	1		
	13 Alessandria	Pistoiese	1		



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 17.30 Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
- 18 Cartoni Galaxy Express 999
- 18.30 Woobinda, Telefilm con Don Pascoe e Bindi Williams
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
- 19.25 I re della collina, Sceneggiato con Bill Duke e Beeson Carroll
- 20.30 Profumo di classe, commedia musicale con Omibretta Colli e Aldo Maccione 11ª puntata
- 21.30 Sceneggiato Una moglie e il suo nemico
- 23 L'opera selvaggia, documentario
Bollettino meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 11 • Telefilm La talpa
- 12 • Telefilm L'incredibile Hulk
- 13 Roudia TV
- 14 • Telefilm Sam e Sally
- 15 • Telefilm I nuovi Rookies
- 16 • Telefilm Arabesque
- 17 Fotomodella 85
- 18 ★ Cartoni animati
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19 • Telefilm Chips
- 20.20 Oggi all'Olimpico L'azio Arezzo
- 20.30 • Film Fantasma a Roma (Comm.) di A. Pietrangeli con E. De Filippo e V. Gassman
- 22.20 • Telefilm Spazio 1999
- 23.20 Tutto cinema
- 23.25 In primo piano
- 00.30 • Film
- 2.30 Buonanotte con...

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 10.20 • Film La vendetta dei guerrieri rossi
- 11.50 Il Vangelo
- 12.05 Il meraviglioso mondo della magia
- 12.30 • Telefilm Avventura in famiglia
- 13 Ona verde
- 13.30 ★ Cartoni Betty Boop
- 13.55 Premio Venere
- 15 • Film La leggenda di Enea (Avv.)
- 16.45 ★ Cartoni animati
- 17.35 • Telefilm Boys & Girls
- 18 • Telefilm Avventura in famiglia
- 18.30 • Telefilm Chips
- 19.20 Big Screen
- 19.30 • Telefilm Larame
- 20.20 TMG Sport
- 21 • Film Crociera di lusso (Comm.)
- 22.45 • Telefilm Chips
- 23.45 TMG Sport

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 12.30 Primo mercato
- 14.30 I fatti della settimana
- 15 • Film L'ua viene dalla Cina (Avv.)
- 16.30 I fatti della settimana
- 17.30 • Film Galaxy Horror Anno 2001
- 19.20 I fatti della settimana
- 19.30 Il giornale del mare
- 20.30 • Film La guerra dei sei giorni (Guerra di R. Nussbaum con R. Fuller e E. Ullman)
- 22 La nostra salute
- 22.30 • Film La legge mi incolpa (Dramm.)
- 24 Non stop

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 13 Prime del cinema
- 13.30 Repertage
- 14 Comiche
- 14.30 Promozionale
- 16.30 Dossier
- 17 Documentario
- 17.30 Il mondo di domani
- 18 ★ Cartoni Galaxy Express
- 18.30 • Telefilm Woobinda
- 19 Telefilm Notizie Flash
Bollettino meteorologico
- 19.25 • Sceneggiato I re della collina
- 20.30 Profumo di classe commedia musicale con Omibretta Colli e Aldo Maccione 11ª parte
- 21.30 • Sceneggiato Una moglie e il suo nemico
- 22.30 L'opera selvaggia

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 12 • Sceneggiato Victoria Hospital
- 12.30 • Telefilm Mr. Horne
- 13.30 I vostri soldi, rubria
- 14 Superclassica show
- 14.45 • Film Il cigno dagli artigli di fuoco
- 16.15 • Telefilm Hello Larry
- 16.45 ★ Cartoni Hanna e Barbera
- 17.30 • Sceneggiato Victoria Hospital
- 18.30 Redazionale
- 19 Clips
- 20 • Telefilm Hello Larry
- 20.30 • Film La matigna (Dramm.) di H. Avedis con J. Anderson
- 22 • Telefilm Movin'on
- 23 • Film Anche il sesso è un affare di stato

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 13 • Telefilm La squadra dei sottilegi
- 14 • Film I sette falsari (Comm.)
- 15.30 Big Screen
- 16 ★ Cartoni Jackie
- 17 ★ Cartoni L'invincibile Shogun
- 18.25 • Film
- 18.55 • Film La magnifica sfida (Avv.)
- 19.25 Cronache del cinema
- 19.45 This is cinema
- 20.25 Punto sport
- 21 • Film Il padrino cinese e gli ultimi giorni di Bruce Lee (Avv.) di L. Cheenon con B. Lee e W. Chiu
- 22.35 Cronaca del cinema
- 22.40 • Sceneggiato Tocca a te Milord
- 23.40 Punto sport

RETE ORO

UHF 27 ☎ 002/392229

- 10.30 ★ Cartoni Lulu
- 11 • Film
- 13.30 Uno sguardo al campionato replica
- 14.40 This is cinema
- 14.45 Totta rete
- 17.10 This is cinema
- 17.15 ♦ Sport Sport inando le somme
- 18.30 Roto Roma
- 18.55 This is cinema
- 19 • Telefilm Di Kildare
- 19.30 • Telefilm Le spie
- 20.25 Cinema
- 20.30 ★ Cartoni animati
- 21 • Telefilm Coronet Blue
- 22.15 Redazionale
- 22.25 Cinema
- 22.30 Pressing rubria sportiva
- 24 • Telefilm Le spie
- 1 • Telefilm I Detectives

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 7.55 Tre e le stelle
- 8 Buongiorno Elefante
- 14.30 Idee del mattino per la tua giornata
- 15 • Film Tarzan contro i mostri (Avv.) di W. Thiele con J. Weissmuller e J. Sheffield
- 16.30 • Film La croce di fuoco (Dramm.) di J. Ford con H. Ford e D. Del Rio
- 18 Laser rubrica
- 19.50 Ripetuto
- 20.25 • Film L'assassino ha le ore contate
- 22 Ex hominide settimana
- 22.30 Tre e le stelle
- 22.35 • Telefilm Il tocco del diavolo
- 23 Lo spettacolo continua

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 17 Rubrica religiosa
- 17.15 Tele Week end
- 17.30 Spazio talisco 7
- 18 L'angolo del veterinario
- 19 Medicina oggi
- 20 • Film Ultimatum alla vita (Guerra di R. Polsehl con F. Bruttoja e C. Gora)
- 21.30 Ronel in terapia rubrica di attualità medica
- 22 • Telefilm Salut
- 23 Champion Capire

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 11.30 • Film Scritto sul vento (Comm.) di I. Pichel
- 13 ★ Cartoni animati
- 13.30 Bar Sport pronostici, radiocronache interviste e servizi in diretta a cura della redazione sportiva
- 20.30 • Film Il fiume rosso (West.) di H. Hawks con J. Wayne e M. Clift
- 22.05 Bar Sport 12ª parte
- 24 • Telefilm Ellery Queen

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 11.30 Questo grande sport
- 12.40 Commercio a turismo
- 12.50 • Telefilm Mama Linda
- 14 Superclassica show
- 15 Roma e Lazio in diretta
- 17 Rubrica
- 18 • Telefilm Mama Linda
- 19 ★ Cartoni animati
- 20.30 Rotocalcin
- 21.30 • Film Fatti di gente per bene (Dramm.) di M. Bolognini con G. Giannini e C. Deneuve
- 23.15 • Telefilm Monique samurai solitario

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14 • Telefilm Edgar Wallace
- 15.30 Dall'Olimpico con Roma e Lazio rubrica Magazine
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 • Film I ribelli dei sottomari
- 19.30 Il richiamo degli albi
- 20 • Film Operazione Goldman (Avv.)
- 21.30 Scienza e cultura
- 22 • Telefilm L'allenatore Wolfe
- 22.30 • Film Horror (Per adulti) di A. De Martino

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15.30 • Film
- 17 • Telefilm Mary Hartman
- 18 ★ Cartoni Arriva la banda
- 18.30 • Telefilm Medical Center
- 19.30 Ruote in pista
- 20 • Telefilm Mary Hartman
- 20.30 • Telefilm Povera Clara
- 21.30 • Film Lo strano ricatto di una ragazza per bene
- 23 • Telefilm Hitchcock
- 24 • Film Un matti, due matti, tutti matti

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420346

- 15 • Film La rivolta dei barbari (Avv.)
- 16.30 • Telefilm
- 17 ★ Cartoni animati
- 17.30 Sirte
- 18 • Film Dagli archivi della polizia criminale (Giallo) di P. Lombardo con E. Purdum e A. Steel
- 19.30 Sirte
- 20 • Telefilm
- 20.30 • Film Mancuria
- 22 • Film 400.000 dollari sull'asso di cuori (Giallo) di T. Denicchi

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 11 La dottoressa Adelia per aiutarli
- 12 Siamo in centomila
- 13 • Film Mare vuoto
- 14.45 Bomber rubri sport
- 18.30 • Telefilm Delphi Bureau
- 19.30 • Telefilm La grande vallata
- 20.30 Prossimamente a Roma
- 21 • Film Miss Beautiful (Dramm.) di R. M. Lewis con P. Silvers e S. Stevens
- 22.30 Tutto goal
- 23 ♦ Sport Calcio: Napoli-Roma

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850394

- 13.30 • Telefilm
- 14.30 • Telefilm
- 15.30 Diretta goal
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19 Il Vangelo rubrica religiosa
- 19.30 • Telefilm
- 20 • Telefilm Villa Paradiso
- 20.30 • Sceneggiato Shogun
- 21.30 • Telefilm Mannix, a con Mike Connors
- 22.30 ♦ Sport Calcio

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 10 Video parate filmati musicali
- 12.30 • Film
- 14 ★ Cartoni animati
- 14.30 • Film
- 16 ♦ Sport Forza Napoli, radiocronaca diretta del Napoli
- 18 • Film
- 19.30 ★ Cartoni animati
- 20 Pronto video
- 21 This is cinema Rubrica di novità cinematografiche
- 21.30 • Film
- 23 Big screen
- 23.30 • Film

TELE ITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 18 ★ Cartoni animati
- 18.30 Movie anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
- 19 • Film
- 20.30 Il mondo della notizia
- 21.30 • Film
- 23 Week end a Roma e nel Lazio

GRUPPO 5

RETEQUATTRO

ITALIA

- 8.30** Alice. Telefilm con Linda Lavin e Polly Hollyday
- 9** Flo. Telefilm
- 9.30** Maude. Telefilm con Beatrice Arthur e Billy Macy
- 10** Mama Malone. Telefilm
- 10.30** Anteprima, programmi per sette sere
- 11.30** Superclassifica show: le Hit-Parade della settimana e le novità discografiche presentate da Maurizio Seymand
- 12.30** Punto 7, dibattito su argomenti di attualità con Arrigo Levi
- 13.30** Buona domenica, programma condotto da Maurizio Costanzo con Gigi Sabani e Celeste
- 20.30** Bel Air, la notte del massacro. Film per la TV con George Di Cenzo, Steve Railsback e Nancy Wolfe (1° partel)
- 22.30** Dallas. Telefilm con Larry Hagman, Linda Evans e Victoria Principal
- 23.30** Punto 7, dibattito su argomenti di attualità condotto da Arrigo Levi
- 00.30** Chicago Story. Telefilm

- 8.30** Mi benedica padre. Telefilm
- 9** Un ragazzo difficile. Film - Commedia con Arthur Kennedy e Teresa Wright
- 10.20** I lancieri neri. Film - Avventura con Mel Ferrer e Yvonne Fuaneaux
- 12** California. Telefilm
- 13** The Muppet Show
- 13.30** Jambo Jambo, documentario
- 14** Amici per la pelle. Telefilm
- 15.30** Promesse di marinaio. Film - Commedia con Antonio Gifiariello e Renato Salvatori
- 16.40** Col ferro e col fuoco. Film - Avventura con Jeanne Crain
- 18.30** Attenti a quei due. Telefilm
- 19.30** New York New York. Telefilm
- 20.30** California. Telefilm
- 21.30** Mai dire sì. Telefilm
- 22.30** A cuore aperto. Telefilm
- 23.30** Cinema e company (Replica)
- 24** I quattro monaci. Film - Commedia con Peppino De Filippo e Aldo Fabrizi

- 8.30** Bim Bum Bam
- L'uccellino azzurro. Cartoni animati
- Bun Bun. Cartoni animati
- I fantastici viaggi di Fiorellino. Cartoni animati
- 10.15** Il giustiziere. Film - Avventura con Ronald Reagan e Dorothy Malone. Regia di Nathan J. Juran
- 11.40** Premiere
- 12** Hardcastle & Mc Cormick. Telefilm
- 13** Grand Prix (Replica)
- 14** Domenica Sport
- 16** Dee Jay Television
- 19** Lucky Luke. Telefilm
- 20** Occhi di gatto. Cartoni animati
- 20.30** Quo Vadiz, spettacolo con Maurizio Nichetti, Sydne Rome e Don Lurio
- 22.15** Riptide. Telefilm
- 24** Due numero perfetto. Film - Commedia con Linda Lavin e Krysty McNochol
- 1.45** Maud Squad i ragazzi di Greer. Telefilm



Buona domenica (13,30). Dopo la pausa estiva Maurizio Costanzo condurrà *Buona domenica* con l'aiuto di Gigi Sabani e della bellissima Celeste (foto)



California (20,30). Gary ritorna a casa. Quando ha una nuova crisi ed è ricoverato in ospedale, Gary si rifiuta di ammettere di essere ormai un alcolizzato



Quo vadiz? (20,30). Gran finale con una selezione di pezzi tra i più riusciti dello show di Maurizio Nichetti (nella foto) che ha riempito le domeniche d'estate

EURO TV
UHF 50 ☎ 02/8531

- 11.45** Commercio e turismo, rubrica settimanale
- 11.55** Week-end
- 12** La talpa. Telefilm
- 12.55** Tuttocinema
- 13** L'incredibile Hulk. Telefilm con Eric Ferrigno, Bill Bushy e Susan Sullivan
- 14** Sam e Sally. Telefilm
- 14.55** Week-end
- 15** I nuovi Rookies. Telefilm con Kate Jackson
- 16** Arabesque. Telefilm con Tim Matheson, Catherine Hicks, Bill Morey e Barbara Barte
- 17** Fotomodella '85
- 18.45** Domenica al cinema
- 20.30** Fantasma a Roma. Film (Comm.) con Edoardo De Filippo e Vittorio Gassman
- 22.20** Spazio 1999, telefilm con Martin Landau
- 23.20** Tuttocinema, rubrica di anteprima cinematografica
- 23.25** In primo piano, attualità

TELEROMA
UHF 56 ☎ 06/332641

- 9.15** La notte del lupo mannaro. Film (Dramm.) con David Janssen e Barbara Rush
- 10.55** Ai 96. Telefilm con Gordon Douglas, Sheila Kennelly e Pat McDonald
- 12** Meeting, anteprima su Roma e Lazio
- 14** In campo con Roma o Lazio, tribuna sportiva
- 17.30** Tempi supplementari
- 18.30** Mondo senza sole. Film (Avv.) con Andrea Follo e Pierre Gault-Berl
- 20.30** Westgate. Telefilm
- 21.30** Goal di notte, rubrica sportiva con filmati, interviste e commenti sulle partite di calcio della giornata
- Conduce Michele Plastino
- 00.30** Il prigioniero di Amsterdam. Film (Avv.) con Joel McCrea e Laraine Day. Regia di Alfred Hitchcock

TELESTUDIO
UHF 61 ☎ 06/2757152

- 9** Super Mouse. Cartoni animati
- Baldios.** Cartoni animati
- 10** Vivere al cento per cento
- 11** Ronefor Terapia
- 11.30** Allari d'oro
- 14** Motoring
- 14.30** Angeli con la faccia sporca. Film
- 16** Combat. Telefilm
- 17** Tutto ragazzi
- Super Mouse, Cartoni animati
- Skippy il canguro. Cartoni animati
- L'albergo p+ipazzo del mondo. Cartoni
- 18.30** Il fantasma galante. Film
- 20** This is cinema
- 20.30** Ribalta di gloria. Film
- 22** Zoom
- 22.30** I giungos non perdonano. Film
- 24** Motoring
- 00.30** C'è sempre un domani. Film (Dramm.) con John Garfield e Dane Clark
- 2** Il mago di Oz. Film (Comm.) con Judy Garland e Frank Morgan

RETE 4
UHF 44 ☎ 06/5312367

- 10** Il treno dei desideri
- 13** Wanna Marchi, rubrica di estetica e consigli di bellezza
- 14** Il crepuscolo della scienza. Film (Fant.) con John Ashley e Pat Woodell. Regia di Elio Romito
- 16** Segreti. Film (Comm.) con Susan Blakely e John Randolph. Regia di Paul Wendkos
- 18** Speciale Felicità, dove sei? (Riassunto settimanale)
- 20.25** Satiricosissimo. Film (Comm.) con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia. Regia di Mariano Laurenti
- 22.30** Buck Rogers. Telefilm con Gil Gerard, Felix Silla e Erin Gray
- 23.30** Aiazzone, offerte e vendite promozionali televisive di mobili

RAIUNO

RAIDUE

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05 TG l'una casual**
A cura di Alfredo Ferruzzi. Regia di Luciana Veschi
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 La straordinaria storia dell'Italia. Il Medioevo**
Un programma di Girolamo Arnaldi. Adriana Borgonovo e Mario Francini. 11ª puntata. Magnati e popolani. Conduce in studio Girolamo Arnaldi. Sceneggiatura di Bruno Longhini. Regia di Adriana Borgonovo
- 15 Speciale Parlamento**
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta (Replica)
- 15,30 DSE Ospedale sicuro. La sala operatoria** Per il Consiglio d'Europa consulenza di Franco Marziale. Regia di Italo Pellini
- 16 Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. La nuova Cissy. Con Brian Keith, Sebastian Cabot, Cathy Garver, Anissa Jones, Jonnie Whitaker
- 16,30 Lunedì sport.** Commenti su fatti sportivi della settimana. A cura della redazione sportiva del TG1
- 17 TG 1 - Flash**
- 17,05 Action now: questa pazzia, pazzia America.** Viaggio attraverso l'America dello show. Regia, soggetto e sceneggiatura di Brando Quilico e Mario Rossini. 6ª puntata. L'incredibile Cadillac funzionante a legna - Uomini ragno alla conquista del più alto albergo del mondo
- 17,35 Storie di ieri, di oggi, di sempre. Insieme per sempre** Un programma di Tom Robertson patrocinato dalla National Educational Ass
- 18,05 L'amico Gipsy.** Il ricatto. Distr. New Blitz
- 18,40 Sette spose per sette fratelli.** Telefilm. Il rodeo. Con Richard Dean Anderson, Tim Topper, Terr Treas, Susan Swift, Hoyt Axton
- 19,35 Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti con la collaborazione di Diana De Feo. **Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,30 Balordi e Co. società per losche azioni. Capitale interamente rubato \$ 1.000.000**
«Harry and Walter go to New York» 1976. Film. Regia di Mark Ryddell. Inter: James Caan, Elliott Gould, Michael Caine, Diane Keaton, Charles Durning, Lesley Ann Warren, Jack Gifford. Prod. Columbia
- 22,15 Telegiornale**
- 22,25 Appuntamento al cinema**
I film che vedrete sul grande schermo. A cura dell'ANICAGIS
- 22,30 Speciale TG 1.** A cura di Alberto La Volpe
- 23,30 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**
- 23,45 Eurovisione.** Olanda: Vnoorburgh
Pallavolo: Italia-URSS
Campionati europei maschili

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
- 12 Lady Madama.** Telefilm. Ci vediamo in tribunale. Sceneggiatura di Ian Kennedy Martin. Con: Stephanie Turner, David Hargreaves, David Ellison e Noel Collins. Regia di Jonathan Alwyn. Prod. BBC
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,25 TG 2 - C'è da vedere** A cura di Carlo Picone
- 13,30 Capitol.** Serie televisiva ideata da Stephen e Elinor Karpi. Con: Rory Callinan, Mary Dusey, Ed Nelson, Constance Towers e Richard Egan. Regia di Bill Glenn e Ken Herman. 296ª puntata. Distr. T.T.I.
- 14,30 TG 2 - Flash**
- 14,35-16,10 In diretta dallo Studio 3 di Roma**
Tandem. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. Con la partecipazione di Marco Dane. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma **Super G, attualità, giochi elettronici**
- 16,10 DSE Alla conquista dell'Impero**
Storia del colonialismo italiano in Africa. Un programma di Romano Braccalini. Collaborazione ai testi di Ugo Roberto Alfassio Gimaldi. 1ª puntata. Le due regine. Programma Sede RAI della Lombardia. **Vedi pag. 32**
- 16,30 L'estate azzurra.** Telefilm. L'ultima illusione. Prod. TVE
- 17,30 TG 2 - Flash**
- 17,35 I figli dell'ispettore.** Telefilm tratti dai racconti di Piero Marcellino. Regia di Aldo Lado. La notte dell'Aida. Prod. Arti Sceniche
- 18,15 Spaziolibero: i programmi dell'accesso**
AISCO - Associazione Italiana Scuole per Corrispondenza. La scuola per corrispondenza nella società di Duemila
- 18,30 TG 2 - Sportsera**
- 18,40 Le strade di San Francisco.** Telefilm. Un falso testimone. Con Karl Malden, Michael Douglas, A. Martinez. Regia di Paul Stanley
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,20 TG 2 - Lo sport**
- 20,30 Incontri ravvicinati.** Interviste con gente comune e non comune. Settimanale del TG 2 a cura di Luca Apolito e Antonio Lührano
- 21,25 Philip Marlowe investigatore privato.** Telefilm. La matita. Tratto dall'omonimo racconto di R. Chandler. Sceneggiatura di Jo Eisinger. Con: Powers Boothe, William Kearns, Kathryn Leigh Scott. Regia di Peter Hunt. Prod. David W. Hughes Television e London Weekend Television
- 22,15 TG 2 - Stasera**
- 22,25 Sorgente di vita.** Rubrica di vita e di cultura ebraica. A cura dell'Unione delle comunità israelitiche italiane
- 22,50 Il meglio del West.** Telefilm. Una questione di onore. Sceneggiatura di Earl Pomerantz. Con: Jon Higgins, Carlene Watkins, Meeno Peurce e Leonard Frey. Regia di Ed Weinberger. Prod. Paramount Television
- 23,20 DSE La biblioteca di Alice** di Maria Rita Parsi con la collaborazione di Salina Manes. Regia di Alessandro Sclavi. 3ª puntata
- 23,50 TG 2 - Stanotte**

12.05 RAIUNO

TG l'una casual

A condurre quest'ultima settimana del «rotocalco» è Romano Battaglia (foto). Come sempre molti gli ospiti in studio che si alterneranno per commentare, insieme ai ragazzi presenti, i fatti del giorno e le inchieste filmate sulla realtà italiana.



14.35 RAIDUE



Tandem

Roberta Manfredi (foto) conduce con Claudio Sorrentino il «Super G», gioco elettronico che vede in gara due squadre di ragazzi. Subito dopo una nuova puntata di *Estate azzurra* e i cartoni animati *Il gigante impaurito* e *Riparate l'orologio*.

18.40 RAIUNO

Sette spose per sette fratelli

Per la passione del rodeo, Evan vorrebbe piantare la scuola e partecipare a quelle gare esaltanti in cui si cimentano i migliori cow boys. Ma la piccola Sally riesce a convincere l'amico Evan a non lasciare la scuola...



RAITRE

MOVIE MOVIE

15,55 Campionato di calcio Serie A e B

18,20 Speciale Orecchicchio

Da un'idea di Mario Colaneri. A cura di Lionello De Sena
Compilation estate '85. Regia di Paolo Maciotti

19 TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali

19,30 Sport regione del lunedì

A cura delle redazioni regionali. Settimanale a diffusione regionale
Intervallo con: BATFINK Cirillo birillo Distr Triple A

20,05 DSE Viaggio nel mondo delle piante

Testi di Mirella Dellini. Regia di Sandro Lai. 1ª puntata

20,30 Avvanvera

Gioco di parole e musiche. Testi di Vitaliano Brancati. Achille Campanile, Ennio Flaiano, Augusto Frassinetti, Leo Longanesi, Gianni Rodari, Cesare Zavattini. Sceneggiatura di Sergio Bazzini, Enzo Muzi. Scene e costumi di Piero Cicoletti. Fondali di scena: Andrea Nelli, Amone Sambuy. Direttore della fotografia: Lodovico Negri Della Torre. Musiche di Franco Piersanti. Programma a cura di Pino Ferrarini. Regia di Enzo Muzi. 1ª puntata. Amore, amor... Con Roberto Herlitzka, Daniele Formica, Marina Confalone, Maurizio D'Adamo e con Laura Morante, Cantano Nicola Arigliano e Alessandra

21,30 TG 3

21,40 DSE La casa di Salomone

L'organizzazione della scienza in Italia dal Medioevo al Settecento. Di Pino Adriano, Daniela Brancati, Paolo Poma. Consulenza di Tullio Regge. Regia di Pino Adriano. 2ª puntata. La Repubblica di Venezia

22,10 Il processo del lunedì

A cura di Aldo Biscardi

23,15 TG 3

Balordi e company



RAI UNO ORE 20,30

durata 110'

C 1976

regia di Mark Rydell

con James Caan, Elliott Gould, Michael Caine, Diane Keaton

COMMEDIA

1892, Massachusetts: due bandicelli di second'ordine conoscono in carcere un ladro famoso. Gli rubano i piani per un grosso colpo. Quando escono di prigione i due cercano di attuare il piano. Ma anche il «pezzo grosso» esce di prigione.

Naturalmente li raggiunge e con la forza toglie i piani ai due furfantelli. I due però sono meno «improvvisati» di quanto lui possa pensare: lo costringono ad accettare una società...

James Caan e Elliott Gould ce la mettono tutta. Il primo, quarantasei anni, proviene dal teatro «off Broadway». È diventato fa-

moso con *Il padrino* e *Rollerball*. Successivamente James Caan è stato fra i protagonisti di *Bohème* di Claude Lelouch.

Elliott Gould, quarantasette anni, per molto tempo è stato famoso come marito (poi divorziato) di Barbra Streisand. Lanciato con *M.A.S.H.* nel '70, ha all'attivo anche un noto *California poker*.

Con i due, Michael Caine, cinquant'anni, famoso come spia «grigia» (*Ipocress*, del 1965), ha interpretato *Una romantica donna inglese* di Joseph Losey. Uno dei suoi film più recenti è *Il console onorario*. Unica donna del cast è Diane Keaton.

L'anno successivo la Keaton sarebbe diventata la donna «nevrotica» di *Io e Annie*, il famoso film di Woody Allen, allora suo compagno nella vita.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17 Geo. Antologia. Tra le sbarre e la libertà

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17,30-18,30 Der kleine Muck. Das Märchen in 4 Bildern von Grete Simmeling nach Wilhelm Hauff. Eine Aufführung der Volksbühne Bozen. Inszenierung: Hermann Mardessich

18,30 Für mich für dich für alle. 3ª lezione

20 Tagesschau. 20,20 Von der Liebe besiegt. Deutscher Spielfilm (1956) nach dem Roman «Schicksal am Matterhorn» von Luis Trenker mit Marianne Hold, Wolfgang Preiss, Fritz Tillmann. Luis Trenker. Regie: Luis Trenker. 21,50-22,20 Marin von Gall. Hans Küng. Ein Konzilsjournalist im Gespräch mit einem Konzilstheologen. Verleih: Telepool

22,20 Il processo del lunedì

20.30

RAIDUE



Incontri ravvicinati

Tra gli ospiti del numero odierno l'attrice Serena Grandi, intervistata da Antonio Lubrano a pochi giorni dall'uscita del suo ultimo film, *Miranda*, che Tinto Brass ha tratto da *La Locandiera* di Goldoni (nella foto la Grandi in una scena del film).

21.25

RAIDUE

Marlowe investigatore

Nelle assolate strade di Bay City, Philip Marlowe affronta, con la consueta grinta e ironia, il sindacato del crimine. Il simbolo di una matita è il messaggio di morte che giunge al cliente del nostro «occhio privato»: ma Marlowe non si spaventa.



22.10

RAITRE



Il processo del lunedì

In diretta da Roma consueto appuntamento con Enrico Albertosi, Aldo Biscardi e Paola Perissi (nella foto).

canale 5

- 8.50 Alice. Telefilm
9.15 Flo. Telefilm
9.40 Peyton Place. Telefilm
10.30 General Hospital. Sceneggiato
11.30 Facciamo un affare, gioco a quiz condotto da Iva Zanicchi
12 Tuttinfamiglia, gioco a quiz condotto da Claudio Lippi
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Hazzard. Telefilm
17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
18 Il mio amico Arnold. Telefilm
18.30 C'est la vie, gioco a quiz
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Love Boat. Telefilm
20.30 Bel Air, la notte del massacro, Film per la TV (2ª parte)
22.30 Dallas. Telefilm
23.30 Sport d'élite: Golf
00.30 Chicago Story. Telefilm

RETEQUATTRO

- 9 Destini. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10.15 Poveri milionari. Film - Commedia
12.15 Bravo Dick. Telefilm
12.45 Ciao Ciao, programma per ragazzi
Il piccolo principe. Cartoni animati
Evelin e la magia di un sogno d'amore
Lo strano mondo di Minù. Cartoni
14.15 Destini. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 La bellissima estate. Film - Drammatico con Senta Berger
17.30 Lucy Show. Telefilm
18 Bravo Dick. Telefilm
18.30 Ai confini della notte. Telefilm
19 I Ryan. Telefilm
19.40 Febbre d'amore. Telefilm
20.30 Incontri d'estate, spettacolo condotto da Cesare Cadeo, Enrico Beruschi e Karina Huff
22.15 Serpico. Telefilm
23.15 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm
23.45 Dick Tracy. Telefilm
00.15 Agente speciale. Telefilm
1.15 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm

ITALIA 1

- 8.30 Quella casa nella prateria. Telefilm
9.30 Fantasilandia. Telefilm
10.30 Operazione ladro. Telefilm
11.30 Quincy. Telefilm
12.30 La donna bionica. Telefilm
13.30 Help, gioco a quiz condotto da F. Carminati e i Gatti di Vicolo Miracoli
14.15 Dee Jay Television
15 Chips. Telefilm
16 Bim Bum Bam
Lady Georgie. Cartoni animati
Sui monti con Annette. Cartoni
Il grande sogno di Maya. Cartoni
18 Quella casa nella prateria. Telefilm
19 Gioco delle coppie, gioco a quiz
19.30 Happy Days. Telefilm
20 I Puffi. Cartoni animati
Snorky. Cartoni animati
20.30 Magnum P.I.. Telefilm
21.30 Riptide. Telefilm
22.30 Be Bop a Lula, spettacolo a cura di Red Ronnie
23.30 Joe Hill. Film - Drammatico con Thommy Berggren e Anja Schmidt
1.35 Cannon. Telefilm



I Jefferson (19). La sorella Louise arriva in casa Jefferson e George rimane sconcertato dall'atteggiamento di sua moglie nei confronti della cognata



La bellissima estate (15,40). Un ragazzino di dieci anni muore tra le braccia della madre lasciandola nella disperazione. Senta Berger (nella foto) è nel cast



Riptide (21,30). La ricerca di Lanè, trasferitosi senza dare notizie, porterà i ragazzi sulle tracce di una donna che li coinvolgerà in una pericolosa avventura

EURO TV

- UHF 50 ☎ 02/8531
12 I nuovi Rookies, Telefilm con Kate Jackson
12.55 Tuttocinema
13 IL ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
13.30 Belle e Sebastian, Cartoni animati
14 Innamorarsi. Telefilm
18 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
18.30 Sam il ragazzo del West, Cartoni animati
19 Peline Story, Cartoni animati
19.25 Speciale spettacolo
19.30 Carmin, Telefilm con Patricia Pezra e Roberto Mili
20.30 Joe Valachi-I segreti di Cosa Nostra, Film (Dramm.) con Charles Bronson e Lino Ventura
22.20 Fotomodella'85
23.25 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

TELEROMA

- UHF 56 ☎ 06/332641
7 Brigher, Cartoni animati
7.30 Golion, Cartoni animati
7.55 Bullwinckle Show, Cartoni animati
8.20 Al 96, Telefilm
9.15 Duello di spie, Film (Avv.) con Cornel Wilde e Michael Wilding
10.55 Al 96, Telefilm
12.20 Dossier di Teleroma
13.05 Brigher, Cartoni animati
13.30 Golion, Cartoni animati
14 Andrea Celeste, Telefilm
14.55 Sport: Calcio Lazio Arezzo
16 Brigher, Cartoni animati
16.30 Golion, Cartoni animati
17 Bullwinckle Show, Cartoni animati
17.30 Cartoni animati
18.30 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
19.30 Andrea Celeste, Telefilm
20.30 Buck Rogers, Telefilm
21.30 Ironside, Telefilm
22.30 Telefilm
23 Sport: Calcio Lazio Arezzo
00.15 Delitto nella strada, Film (Dramm.)

TELESTUDIO

- UHF 61 ☎ 06/2757182
8.30 Gli angeli con la faccia sporca, Film (Dramm.) con James Cagney e Pat O'Brien
10 L'albergo p+upazzo del mondo, Cartoni animati
11 Baldios, Cartoni animati
11 Soko 5113, Telefilm
12 Il fantasma galante, Film
13.30 Super Mouse, Cartoni animati
14 Television Market
16 L'ora di Samantha
17 Tutto ragazzi
Skippy il canguro, Cartoni animati
L'albergo p+upazzo del mondo, Cartoni
18.30 Combat, Telefilm
19.30 The Flying Kiwi, Telefilm
20 Questo nostro sport
21 This is cinema
21.30 Kronos, Telefilm
22.30 E furono vacanze di sangue, Film
1 Squilli al tramonto, Film (West.) con Ray Milland e Helena Carter
2.30 C'è sempre un domani, Film (Dramm.) con John Garfield e Dane Clark

RETE A

- UHF 44 ☎ 06/9312367
13.30 Casa dolce casa, Telefilm con John Bluthal
14 Felicità...dove sei, Telefilm con Veronica Castro Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzi
15 Di nuovo insieme, Film (Dramm.) con Jean Hersholt e Dorothy Lavett
16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato
17 Buck Rogers, Telefilm con Gil Gerard e Felix Silla
18 Casa dolce casa, Telefilm
18.30 Il romanzo di Thelma Jordan, Film (Dramm.) con Barbara Stanwyck e Wendell Corey Regia di Robert Siodmak
20 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 Felicità...dove sei, Telefilm con Veronica Castro Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzi
21.30 Caccia al maschio, Film (Comm.) con Jean Paul Belmondo e Jean Claude Brialy
23.30 Wanna Marchi

RAIUNO

RAIDUE

- 10-11,45 Televideo** - Pagina dimostrativa
11,55 Che tempo fa
12 TG 1 - Flash
12,05 TG l'una casual
 A cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Luciana Veschi
13,30 Telegiornale
13,55 TG 1 - Tre minuti di...
14 La straordinaria storia dell'Italia. Il Medioevo
 Un programma di Girolamo Arnaldi, Adriana Borgonovo e Mario Francini.
 12ª ed ultima puntata: **Varso il Rinascimento**. Conduce in studio Girolamo Arnaldi. Sceneggiatura di Bruno Longhini. Regia di Adriana Borgonovo
15 Cronache italiane. A cura di Franco Cetta
15,30 DSE Schede - Didattica. Beni culturali e ambiente nell'esperienza della scuola. A cura di Franco Cimmino. Testo di Mario Pacelli. Regia di Angelo Felippini
16 Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm. La baby sitters
16,30 Il conte di Montecristo. 8ª puntata
17 TG 1 - Flash
17,05 Action now: questa pazza, pazza America
 7ª puntata: La sfida alle grandi onde del Pacifico con il windsurf - Lancio con il paracadute dalle pareti di El Captain
17,35 Le meravigliose storie del prof. Kitzel. Cartoni animati Galileo a il cannocchiale - L'era glaciale - L'era dei dinosauri - La Cina di Marco Polo
18,05 L'amico Gipsy. L'ipnosi. Distr.: New Blitz
18,20 Spaziolibero: i programmi dell'accesso
 Centro Nazionale Sportivo Libertas: Lo sport privilegia la vita
18,40 Sette spose per sette fratelli. Telefilm. Nostalgia
19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa
20 Telegiornale
20,30 Quark. Viaggi nel mondo delle scienze. A cura di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna, Gianni Poli, Marco Visalberghi. Delegata al programma Rosanna Faraglia. Realizzazione di Rosa Iba Costantini
21,25 Thrilling. Appuntamento con il brivido
Morire per vivere
 Con Cliff Potts, Walter Pidgeon, Donna Mills, Mike Farrell, Geraldine Page, Vera Miles. Regia di Richard A. Colla. Distr.: M.C.A. TV
22,35 Telegiornale
22,45 Dall'Orto Botanico di Villa Corsini in Roma
Concerto della Jazz Big Band di Alberto Corvini
 A cura di Emanuela Guzzardi. Regia di Siro Marcellini
23,40 TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
23,55 DSE Uno stile, una città
 Un programma di Donato Goffredo. Consulenza di Angiola Maria Romanini. Ricerche e schedari cronografiche di Alessandro Tomei. Regia di Roque Oppedisano. 3ª puntata: Il Gotico a Venezia

- 10-11,45 Televideo** - Pagine dimostrative
12 Lady Madama. Telefilm. Oscar. Keit. Prod.: RBC
13 TG 2 - Ore tredici
13,25 TG 2 - Come noi
 Difenderà gli handicappati. A cura di Gianni Vasino
13,30 Capitol. Serie televisiva 297ª puntata. Distr. T.T.I.
14,30 TG 2 - Flash
14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. Con la partecipazione di Marco Danè. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma **Super G, attualità, giochi elettronici**
16 Monografie: Temi per esercitazioni didattiche. Giorgetto Giugiaro: Architettura su quattroruote
 Ideazione di Alfredo Ronchetti e Ferdinando Vigiani. Regia di Ferdinando Vigiani. 1ª parte
16,30 L'estate azzurra. Telefilm. L'idolo Prod. TVE
17,30 TG 2 - Flash
17,35 Dal Parlamento
17,40 Qualcosa di più. Corna di cervo - I leviari - Polvere e pallottole
18 I figli dell'ispettore. Telefilm tratti dai racconti di Piero Marcolini. Regia di Aldo Lado. **Un cane da tartufi.** Prod. Arti Sceniche
18,30 TG 2 - Sportsera
18,40 Le strade di San Francisco. Telefilm. Labirinto. Con Karl Malden, Michael Douglas, Michael McGuire. Regia di William Hale
Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45 TG 2 - Telegiornale
20,20 TG 2 - Lo sport
20,30 Mi manda Picone
 Film. Regia di Nenni Loy. Int.: Giancarlo Giannini, Lina Sastri, Clelia Rondelli, Leo Gullotta, Aldo Giuffrè, Carlo Croccolo, Marzio C. Honorato. Ai mando Marra. Prod.: A.M.A. Film. Medusa Distribuzione
22,30 TG 2 - Stasera
22,40 Appuntamento al cinema
 I film che vedrete sul grande schermo. A cura dell'ANICAGIS
22,45 Speciale moda e tutto quanto fa costume, spettacolo, cultura
 di Vittorio Corona. Piera Rinaldi. Progetto scenografico di Ludovico Muratori. Direttore della fotografia Marino Bonilacio. Regia di Eugenio Giacobino
23,35 TG 2 - Stanotte
23,45 Eurovisione. Olanda: Voorburg
Pallavolo: Italia-Svezia
 Campionati europei maschili

13.30 RAIDUE

Capitol

L'appartamento di Ronnie viene perquisito e messo a soqquadro da ignoti. Il commissario avverte la ragazza che sta correndo seri pericoli e che la farà sorvegliare. (Foto: Lola Falana, Jess Waltan e Jara Parker).



17.05 RAIUNO



Action now

Nei due servizi che compongono la puntata odierna assisteremo alla sfida che Mike Waltze lancia con il suo windsurf alle grandi onde delle Hawaii e al salto nello strapiombo dello Yosemite Park, California, eseguito dai soci del Club B.A.S.E.

18 RAIDUE

I figli dell'ispettore

Flip, Ric e Fabi fanno parte della giuria che dovrà esaminare i piatti preparati dagli allievi della scuola alberghiera di Bardolino. La manifestazione si tinge di giallo quando al sottosegretario al turismo rubano un prezioso sacchetto di tartufi...



RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

14,50 **Dadaumpa**

A cura di Sergio Valzania. Teatro 10 (1964). Regia di Antonello Falqui

16 **DSE La scienza delle rocce**

La crosta oceanica di Geoff Brown e Sandy Smith. Una produzione BBC-Open University. Edizione italiana di Giulio Massignan

16,30 **DSE Il mondo dei piccoli animali**

Produzione Telepool. Edizione italiana a cura di Anna Sessa. 1° parte

17 **Roma: Inaugurazione dei Giochi della Gioventù**

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 **TG** regionali

19,30 **TV 3 Regioni**. Programmi a diffusione regionale

PIEMONTE: Progetto ecologia. TRENTINO-ALTO ADIGE (TN): Alpe Adria. VENETO: Oltre Isadora: 3° puntata. FRIULI-VENEZIA GIULIA: La rosa d'oro di Szentendre. 3° puntata. LIGURIA: Come siamo guida alle facoltà. LAZIO: Tempo libero: utili manie, 3° puntata. Intervallo con: BATFINK. Teodoro ugola d'oro. Distr.: Triple-A

20,05 **DSE Viaggio nel mondo delle piante**

Testi di Mirella Delfini. Regia di Sandro Lai. 2° puntata

20,30 **TG 3 speciale**

21,30 **Il jazz musica bianca e nera**

A cura di Alfonso de Liguoro. Da Umbria Jazz '85: Steps Ahead. Regia di Giorgio Rinaldi. Programma Sede Rai dell'Umbria

22,30 **TG 3**

Intervallo con: BATFINK. Teodoro ugola d'oro. Distr.: Triple-A

23,05 **Stravinskij**

L'uomo e il musicista. Una biografia di Tony Palmer. 3° ed ultima puntata. Una coproduzione RM Productions-London Weekend Television

MOVIE MOVIE



I protagonisti del film di Nanni Loy, Giancarlo Giannini e Lina Sastri

Mi manda Picone

RAIDUE ORE 20,30

durata 120'

C 1982

regia di Nanni Loy

con Giancarlo Giannini, Lina Sastri

DRAMMATICO



Picone è un disoccupato che si dà fuoco davanti al Comune di Napoli mentre è in corso una seduta. Portato all'ospedale sparisce. La moglie non lo trova, le prova tutte per rintracciarlo e alla fine, disperata, si affida a Salvatore, uno strano personaggio che vive di espedienti e che deve avere una somma di denaro dallo scomparso.

Salvatore scopre che dietro al «suicidio» c'è in realtà un gioco camorrista fatto di tangenti, di prostituzione, di corse di cavalli, di droga e altro: insomma, l'operaio disoccupato nascondeva un'altra vita, decisamente meno pulita. Salvatore non lo rivelerà alla donna di cui nel frattempo s'è innamorato ma farà «morire», questa volta realmente, Picone.

Candidato all'Oscar, segna il ritorno a Napoli di Loy, lontano dalla città fin dall'epoca de *Le quattro giornate di Napoli*. Protagonista è Giancarlo Giannini che sta per iniziare il suo primo film come regista: *Il capitone*. La «moglie» è Lina Sastri che, dopo anni di teatro, ha avuto qui la prima occasione cinematografica.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE. Viaggio nel mondo delle piante. 1° puntata. 18 Avvanvera. 1° puntata: Amore, amor...

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau 20,15-20,30 Schwarz auf weiss · Ein Pressespiegel

20.30

RAIUNO



Quark

Cosa succede quando due persone si corteggiano? Perché a volte l'incontro riesce e altre no? Con un cartone animato di Bruno Bozzetto (foto) Piero Angela spiega le ricerche di uno psicologo americano che ha osservato le situazioni più diverse.

21.25

RAIUNO

Thrilling

Una donna, posta in ibernazione per trentaquattro anni, trova al suo risveglio la famiglia piuttosto invecchiata: il marito è ormai settantenne e i suoi figli sono entrambi quarantenni. Lei invece ha congelato i suoi vent'anni e ora si trova un po' spaesata, nonostante le attenzioni del giovane assistente del marito. Ma qualcuno della famiglia (nella foto) cerca di ucciderla...



21.30

RAITRE



Jazz musica bianca e nera

In onda il concerto degli Steps Ahead (foto), uno dei più seguiti tra quelli di Umbria Jazz '85. Musica molto raffinata proposta da questo gruppo che ha come leader Mike Brecker (tenor sassofonista) e Mike Mainieri (vibrafonista).

Canale 5 **RAI** **TELECOM** **ITALIA**

- 8.50 Alice. Telefilm
9.15 Flo. Telefilm
9.40 Peyton Place. Telefilm
10.30 General Hospital. Sceneggiato
11.30 Facciamo un affare, gioco a quiz
12 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Hazzard. Telefilm
17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
18 Il mio amico Ricky. Telefilm
18.30 C'est la vie, gioco a quiz
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Love Boat. Telefilm
20.30 Dallas: La scrittura privata. Telefilm con Larry Hagman
21.30 Falcon Crest. Telefilm
22.30 Nonsolomoda
23.30 L'altro uomo. Film Giallo con Farley Granger e Ruth Roman
1.30 Ironside. Telefilm

- 9 Destinì. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10.15 Io, mamma e tu. Film Commedia con M. Merlino e R. Salvatori
12.15 Vicini troppo vicini. Telefilm
12.45 Ciao Ciao, programma per ragazzi Il pianeta delle mille avventure
Evelin e la magia di un sogno d'amore.
Lo strano mondo di Minù. Cartoni
14.15 Destinì. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 Le signore. Film - Commedia con Nadia Gray e Bice Valori
17.30 Lucy Show. Telefilm
18 Vicini troppo vicini. Telefilm
18.30 Ai confini della notte. Telefilm
19 I Ryan. Telefilm
19.40 Febbre d'amore. Telefilm
20.30 I nuovi mostri. Film - Commedia con V. Gassman e A. Sordi
22.30 Tre cuori in affitto. Telefilm
23 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm
23.30 Dick Tracy. Telefilm
24 Agente speciale. Telefilm
1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm

- 8.30 Quella casa nella prateria. Telefilm
9.30 Fantasilandia. Telefilm
10.30 Operazione ladro. Telefilm
11.30 Quincy. Telefilm
12.30 La donna bionica. Telefilm
13.30 Help, gioco a quiz
14.15 Dee Jay Television
15 Chips. Telefilm
16 Bim Bum Bam
Il tulipano nero. Cartoni animati
Le avventure della dolce Katy.
L'incantevole Creamy. Cartoni
18 Quella casa nella prateria. Telefilm
19 Gioco delle coppie, gioco a quiz condotto da Marco Predolin
19.30 Happy Days. Telefilm
20 Kiss me Licia. Cartoni animati
20.30 A-Team. Telefilm
21.30 Simon and Simon. Telefilm
22.30 Hardcastle and McCormick. Telefilm
23.30 La battaglia d'Inghilterra. Film - Guerra con Frederick Stafford e Van Johnson
1.35 Cannon. Telefilm



5 **Canale 5**
Nonsolomoda (22,30). Un gradito ritorno, quello di Nonsolomoda, il programma sulla moda, il costume e il buon gusto realizzato da Fabrizio Pasquero



Tre cuori in affitto (22,30). La divertente «situation comedy» ritorna sul piccolo schermo. Mattatori della serie John Ritter, Joyce De Vitt, Suzanne Somers



1
A-Team (20,30). Gli uomini dell'A-Team useranno uno spettacolo per coprire un traffico di droga. Che siano passati dalla parte dei malviventi? Alla fine...

- EURO TV**
UHF 50 ☎ 02/8531
- 12 I nuovi Rookies. Telefilm con Kate Jackson
12.45 Tuttocinema
13 Il ritorno dell'uomo tigre. Cartoni animati
13.30 Belle e Sebastian. Cartoni animati
14 Innamorarsi. Telefilm
14.45 Spettacolo spettacolo
18 Il ritorno dell'uomo tigre. Cartoni animati
18.30 Sam il ragazzo del West. Cartoni animati
19 Pelme Story. Cartoni animati
19.30 Canim, Telefilm con Patricia Pevey e Roberto Moll
20.30 Morte di una carogna. Film (Giallo) con Alain Delon e Ornella Muti
22.20 La talpa. Telefilm
23.20 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano
23.25 Sport: Campionati mondiali di Calcio

- TELEROMA**
UHF 56 ☎ 06/332641
- 8.20 Al96. Telefilm
9.15 La città rubata. Film (West)
10.55 All'ombra del grande cedro. Sceneggiato
11.55 Inchiesta a quattro mani. Telefilm
12.45 Prima pagina
13.05 Brigher. Cartoni animati
13.30 Golon. Cartoni animati
14 Andrea Celeste. Telefilm
14.55 Inchiesta a quattro mani. Telefilm
16 Brigher. Cartoni animati
16.30 Golon. Cartoni animati
17 Bullwinkle Show. Cartoni animati
17.30 Magnetoterapia Ronefor, rubrica medica
18.30 All'ombra del grande cedro. Sceneggiato
19.30 Andrea Celeste. Telefilm
20.30 La tua bocca bacia. Film (Drammi) con Marilyn Monroe e Richard Widmark
22.20 Ironside. Telefilm
23.15 Inchiesta a quattro mani. Telefilm
24 Prima pagina

- TELESTUDIO**
UHF 61 ☎ 06/2757182
- 8.30 Il fantasma di galante. Film
10 L'albergo p+upazzo del mondo. Cartoni
11 Baldios. Cartoni animati
11.30 Soko 5113. Telefilm
11.30 Ronefor Terapia
12 Ribalta di gloria. Film
13.30 Super Mouse. Cartoni animati
14 Affari d'oro
16 La vita di Marianna. Sceneggiato
17 Tutto ragazzi
Skippy il canguro. Cartoni animati
17.30 Il mondo del rasoio
18 Television Market
20 Redazionale
21 This is cinema
21.30 Kionos. Telefilm
22.30 La trappola scatta a Beirut. Film (Giallo) con Frederick Stafford e Genevieve Cluny
24 The Flying Kiwi. Telefilm
00.30 I cavalieri del Nord-Ovest. Film (West) con John Wayne e Joanne Dru
2 Squilli al tramonto. Film (West)

- RETE A**
UHF 44 ☎ 06/5312367
- 13.30 Casa dolce casa. Telefilm con John Bluthal
14 Felicità dove sei. Telefilm
15 La canzone del Mississippi. Film (Commi) con Ray Middleton e Muriel Lawrence
16.30 Aspettando il domani. Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 Buck Rogers. Telefilm con Gil Gerard e Felix Silla
18 Casa dolce casa. Telefilm
18.30 L'amore più grande. Film (Drammi) con Helen Hayes e Robert Walker. Regia di Leo McCarey
20 Aspettando il domani. Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 Felicità dove sei. Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzi
21.30 Il sentiero della rapina. Film (West) con Audie Murphy e Gia Scala
23.30 Superproposte

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **TG 4' una casual**

A cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Luciana Veschi

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di**

14 **Quattordici quindici oggi...**

Africa

di Basil Davidson 1ª puntata: **Differenti ma uguali**. Un programma a cura di Renata Mezzera. Presentato da Alessandro Cecchi Paone

15 **Kwicky Koala Show**

Un cartone animato di Hanna e Barbera. Kwicky tra i canguri - Una gita in barca - Una bugie innocente

15,30 **DSE Schede - Storia. La montagna degli italiani**

Di Eugenio Marcucci con Anna Benassi e Francesco Santoni

16 **Tre nipoti e un maggiordomo**

Telefilm. Primo amore. Prod.: MCA Tv

16,30 **Il conte di Montecristo**

dal romanzo di Alessandro Dumas. Con Jacques Weber, Carla Romanelli, Manuel Tejada, Jean-François Poron. 9ª puntata

17 **TG 1 - Flash**

17,05 **Action now: questa pazza, pazza America.** 8ª puntata: Il tentativo di saltare il fiume San Lorenzo con la macchina razzo

17,35 **L'amico Gipsy.** Il fuggiasco. Distr.: New Blitz

18,10 **TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud-Sud chiama Nord**

18,40 **Sette spose per sette fratelli.** Telefilm. La Terra promessa. Con Richard Dean Anderson, Terri Treas, Theresa Saldana, Nate Esformes. Regia di John Patterson. Prod.: M.G.M.

19,35 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Professione figlio**

(«Bugie bianche» 1979). Film. Regia di Stefano Rolla. Int.: Max von Sydow, Vanna Lisi, Ronnie Valente, Monica Pagliacci, Annamaria Bramante, Bruno Miani, Carlo Russo. Prod.: Kumada

22,05 **Telegiornale**

22,15 **Appuntamento al cinema**

I film che vedrete sul grande schermo. A cura dell'ANICAGIS

22,20 **Mercoledì sport**

Telecronache dall'Italia e dall'estero. Al termine:

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

12 **Lady Madama.** Telefilm. Le sindrome di Anastasia. Prod.: BBC

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - I libri.** A cura di Carlo Cavaglia

13,30 **Capitol.** Serie televisiva ideata da Stephen e Elinor Karpf. Con Rory Calhoun, Mary Dugay, Ed Nelson, Constance Towers e Richard Egan. Regia di Bill Glenn e Ken Herman. 298ª puntata. Distr.: T.T.I.

14,30 **TG 2 - Flash**

14,35-16 In diretta dallo Studio 3 di Roma

Tandem. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. Con la partecipazione di Marco Dane. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G, attualità, giochi elettronici**

16 **DSE Oggi parliamo di...**

Un programma a cura di Antonella Proietti. 2ª puntata: «D.N.A.»

16,30 **L'estate azzurra.** Telefilm. La festa di papà. Prod.: TVE

17,30 **TG 2 - Flash**

17,35 **Dal Parlamento**

17,40 **I figli dell'ispettore**

Telefilm tratti dai racconti di Piero Marchioni. Tredicesima buca. Regia di Aldo Lado. Prod.: Arti Sceniche

18,15 **Spaziolibero: i programmi dell'accesso.** Confcoltivatori - Confederazione Italiana Coltivatori. A tutela della salute

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **Le strade di San Francisco.** Telefilm. Gioco pericoloso. Con Karl Malden, Michael Douglas, Darleen Carr. Regia di Jerry Jameson

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,20 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Legge e disordine**

Film per la tv. Sceneggiatura di Ivan Passer. William Richert e Kenneth Fishman. Con Carroll O'Connor, Ernest Borgnine, Ann Wedgeworth, Anita Dangler, Leslie Ackerman, Karen Black, Jack Kehoe, David Spielberg, Joe Rago e Pat Corley. Regia di Ivan Passer. Distr.: Viacom

22,10 **TG 2 - Stasera**

22,20 **I giorni della storia**

A cura di Arrigo Petacco

Pietro Badoglio. Da Addis Abeba alla Grecia. 2ª puntata. Di Italo Pietra. Regia di Libero Bizzarri

23,10 **Tenco '83**

Direttore della fotografia Rodolfo Isoardi. Un programma di Silvia Del Pa pa, Alberto Isopi, Renzo Trotta. 3ª puntata. Roberto Vecchioni, Louis Llach

23,45 **TG 2 - Stanotte**

14

RAIUNO

Africa

Un viaggio di otto puntate in Africa accompagnati da Basil Davidson, appassionato conoscitore di usi, tradizioni, personaggi, paesaggi, ambienti e problemi del continente. La prima puntata del viaggio è forse la più originale perché ci conduce nello sconosciuto passato delle grandi civiltà africane.

Africa di Basil Davidson è il primo di una serie di documentari raccolti nella rubrica pomeridiana *Quattordici quindici oggi*: un contenitore curato da Renata Mezzera e presentato dal giovane Alessandro Cecchi Paone reduce dall'esperienza di *Mister O*.

Alessandro Cecchi Paone presenta il nuovo programma



16.30

RAIDUE

L'estate azzurra

Avventure estive di un gruppo di adolescenti in un villaggio del sud della Spagna. Javi, Quique, Beatriz e Desi sono gli animatori delle feste e dei giochi a cui partecipa anche Panchito, lattaio e cantante romantico...



RAITRE

MOVIE MOVIE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

14,55 **Dadaumpa**

A cura di Sergio Valzania Teatro 10 (1964). Regia di Antonello Falqui

16 **DSE La scienza delle rocce**

Dal megma ai minerali di John Wright. Una produzione BBC Open University. Edizione italiana di Giulio Massignan

16,30 **DSE Fisica e senso comune**

A cura di Patrizia Todari. Consulenza generale Matilde Vicentini. Cadere o galleggiare? Consulenza e testi di Matilde Vicentini. Regia di Antonio Vergine

17 **Roma: Pallacanestro**

Italia-Simac

18,25 **Speciale Orecchicchio**

Da un'idea di Mario Colanaghi. A cura di Lionello De Sena. Compilation estate '85. Regia di Paolo Maciotti

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**

Intervallo con: BATFINK. Gli smemorati. Disti Triple A

19,35 **La solidarietà difficile**

Chiaromonte: un paese dentro di noi di Gianni Rinaldo. 4ª puntata. Pro grammata Sede Rai della Basilicata. 1ª serie

20,05 **DSE Viaggio nel mondo delle piante**

Testi di Mirella Delfino. Regia di Sandro Lai. 3ª puntata

20,30 **Il verdetto**

«The Verdict», 1982. Film. Regia di Sidney Lumet. Interpreti: Paul Newman, Charlotte Rampling, James Mason, Jack Warden, Milo O'Shea, Edward Binns, Julie Bovasso, Lewis Stadler. Prod. Richard Zanuck, David Brown

22,35 **Delta**

A cura di Anna Amendola e Annalisa Merlino. Consulenza di Vincenzo Michella. Salute e qualità della vita. 2ª puntata. Vivere con l'infarto di Matilde Callari Galli, Gualtiero Harrison, Ferdinando Terranova, Vincenzo Verdecchi. Regia di Vincenzo Verdecchi

23,35 **TG 3**

Il verdetto

RAITRE ORE 20,30

durata 123'

C 1982

regia di Sidney Lumet

con Paul Newman, Charlotte Rampling, James Mason

DRAMMATICO

Boston: Frank Galvin è un avvocato professionalmente alla deriva per un incidente di carriera. Alcolizzato passa le giornate giocando al biliardo. Un giorno un vecchio amico lo convince a patrocinare i parenti di una donna che per un'anestesia sbagliata è ridotta in coma profondo. All'apparente facilità del processo subentra un incastro di connivenze che risvegliano in Galvin la voglia di lottare.

Rifiuta una transazione e si misura contro un «principe del foro». Scopre che la sua donna è una spia della parte avversa ma va avanti ugualmente fino a ritro-



vare la sua stessa dignità.

Paul Newman, sessant'anni, non prese l'Oscar in cui sperava; lo ottenne invece James Mason. Sidney Lumet, il regista (sessantun anni), ex attore, regista fra gli altri di *L'uomo del banco dei pegni*, *Un pomeriggio di un giorno da cani*, *Serpico*, *Quinto potere*, sta completando *Out of Africa* con Robert Redford e Meryl Streep.

RAIUNO ORE 20,30

PROFESSIONE FIGLIO

durata 96'

C 1979

regia di Stefano Rolla

con Mex von Sydow, Virne Lisi, Ronnie Valente

DRAMMATICO

Renato è un ragazzo di diciassette anni alla ricerca di una coppia sposata di suo gradimento da cui possa essere adottato. Individuate le persone adatte, s'inserisce

nella loro casa e riesce a farsi ben volere. Ma scompare quando si è stancato di loro, simulando un incidente mortale. Il gioco si ripete più volte. L'ultima coppia è formata da un antiquario veneziano e dalla moglie musicista. A questi il ragazzo ha fatto credere di essere nato da una precedente relazione dell'uomo. Ma a Venezia sopraggiungono tutti i precedenti «genitori».

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

14,25 DSE Viaggio nel mondo delle piante 2ª puntata

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau 20,15-20,30 Waldtypen in Südtirol Sendereihe von Peter Ortner und Leo Dissertori

18.40

RAIDUE



Le strade di San Francisco

Il tenente Mike Stone (Karl Malden, nella foto) e il suo aiutante Steve Keller conducono un'insolita caccia all'uomo. Teatro della difficile operazione è un grande albergo di San Francisco, che è assediato dalle forze di polizia...

18.40

RAIUNO

Sette spose per sette fratelli

I McMadden trovano nella loro stalla una donna messicana affamata e le offrono ospitalità. La donna, Angelina, è un'emigrata clandestina; i banditi le hanno ucciso il marito, ma ora Angelina testimonierà contro tutto il racket e sarà premiata...



22.20

RAIDUE



I giorni della storia

Terza parte. Viene illustrata la parabola della carriera di Badoglio che tocca tanti punti-chiave della storia italiana: da Vittorio Veneto alla campagna d'Abissinia (i gas, la caccia alle medaglie); dal 25 luglio 1943 al breve Regno del Sud...



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Cartoni Galaxy Express 999
18.30 Shopping guida agli acquisti condotta da Paola Profasi
Telemenu una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
19.25 Live Edoardo Vianello, musicale
20.10 TMC Sport in diretta da Amsterdam Calcio - Coppa dei Campioni: Ajax - Porto. Commento di Luigi Colombo
22 Il poeta e il contadino, spettacolo di varietà con Cochi e Renato
Bollettino meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 13 ★ Cartoni Il ritorno dell'uomo tigre
13.30 ★ Cartoni Belle e Sebastian
14 ● Telefilm I innamorati
15 ● Telefilm Chips
17 ★ Cartoni animati
17.30 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni Il ritorno dell'uomo tigre
18.30 ★ Cartoni Sam il ragazzo del West
19 ★ Cartoni Pelme Story
19.30 Speciale spettacolo
19.45 ● Telefilm Carmin
20.30 ● Telefilm Illusione d'amore
22.15 ● Telefilm Nero Wolfe
23.15 Tattocrazia
23.30 ♦ Sport Baseball
24 ● Film
1.30 ● Telefilm

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 10.20 ■ Film Spie oltre il fronte Giugliato
11.50 Prima pagina
12 Il meraviglioso mondo della magia
12.30 ● Telefilm June Allison Show
13 Premio vincere
14.15 ● Telefilm Chips
15.15 ● Telefilm Sesto senso
16.15 ● Telefilm Cara a cara
17 ★ Cartoni La piccola Lulu
17.30 Film cartoni
19.30 Big Screen
19.50 Rubrica
20.30 TMG Notizie
20.50 ■ Film La vendetta di un Apache (West End)
22.30 ● Telefilm Chips
24 ● Telefilm L'arminie

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 13 L'attadina della legge
13.30 Bibbia a sperti
14 I fatti del giorno
14.30 Fantasia di spionaggio
16 I fatti del giorno
16.30 Opinioni
17 ■ Film Il licantropo e lo Yeti (Perduti nel M. Bonus con P. Naschy e G. Mills)
19 Le quattro di notte
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20 Vendita internazionale
20.30 ■ Film Il maggiolino fisico (Giulio F. Ch. e musiche)
22 ■ Film La vendetta di un Apache (West End)
22.30 ■ Film King Kong
24 Oroscopo

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 13.30 Reportage
14 Attualità
14.30 Promozionale
16.30 Dossier salute
17 ★ Cartoni animati
18 ★ Cartoni Galaxy Express
18.30 Shopping
Telemenu
Oroscopo di domani
Notizie Flash
Bollettino meteorologico
19.25 Live Edoardo Vianello musicale
20.10 ♦ Sport Calcio: Coppa dei Campioni, Ajax - Porto in diretta da Amsterdam
22 Il poeta e il contadino spettacolo con Enzo Jannacci
Bollettino meteorologico

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 13 ● Sceneggiato Victoria Hospital
13.30 Clips
14 Meraviglie della natura
14.30 ● Telefilm Padre e figlio investigatori speciali
15.30 ★ Cartoni La principessa Zaffiro
16 ★ Cartoni Yattaman
16.30 ★ Cartoni Starzinger
17 ★ Cartoni Sam il ragazzo del West
17.30 ★ Cartoni Ultrahion
18 ★ Cartoni Paul
18.30 ★ Cartoni Pinocchio
19 Meraviglie della natura documentario
20 ● Telefilm Hello Larry
20.30 ■ Film Braccato
22 ● Telefilm Movin'on
23.15 ■ Film Quinto: non ammazzare!

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 8 ★ Cartoni non stop
13.05 ● Sceneggiato: Tocca a te Milord
14 ● Telefilm
15 ★ Cartoni Ape Maya
15.25 ★ Cartoni La principessa Zaffiro
15.55 ★ Cartoni Gatchman
16.45 ★ Cartoni Sam il ragazzo del West
17.15 ★ Cartoni Ultrahion
17.40 ★ Cartoni Il fantastico mondo di Paul
18.30 ★ Cartoni L'invincibile Shogun
19 Film musicale
19.25 Cronache del cinema
19.45 Big Screen
20.25 ■ Film Porci con la P38 (Giulio)
22.05 ● Telefilm
23 Cronache del cinema
23.05 ● Sceneggiato: Tocca a te Milord

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 15.30 ● Telefilm DR Kildare
16 ■ Telefilm Avventure in alto mare
16.25 Cartoni
16.30 ★ Cartoni Lulu
17 ● Telefilm La signora torna a scuola
17.30 ■ Film La mia colt ti cerca 4 coristi attendono West End
S. McCoy con G. Spadaccia e M. Rojo
18.55 Cronaca
19 Robotama
19.30 ■ Telefilm Le spie
20.25 Cronaca
20.30 ★ Cartoni Piccola Edy
21 ■ Film L'ostaggio
22.25 Cronaca
22.30 ♦ Sport Programma sportivo Basket coppa Italia
23.30 ■ Telefilm

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 8.55 Tira le stelle
9 ■ Sceneggiato: Difante
14.30 I viaggiatori avventurosi
15 ■ Film King Kong contro Godzilla
Fantasmi Yagami con M. Akayama e C. Murphy
16.30 ■ Film Due pistole per due fratelli (West End)
S. Salkow con B. Grubbs e N. Brand
18 L'espionaggio
20.25 ■ Film Wank and proibito di una famiglia quasi per bene (Comedy)
22.15 Diavoli con G. Goret
22.30 ■ Telefilm Il tocco del diavolo
23 ■ Sceneggiato: L'ostaggio

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 17 ■ Film Il giustiziere sfida la polizia (Giulio)
di L. Klimovsky con P. Naschy e E. Blain
18.30 ● Telefilm Salut Champion
19.30 Spazio futuro 7
20 ● Telefilm Zora la rossa
20.30 Notiziario
20.45 Medicina oggi
21.45 ■ Film Il gobbo di Notre Dame (Dramm.) di W. Worsley con L. Chaney
23.15 Notiziario

VIDEOUNO

UHF 04 ☎ 06/3608675

- 15.20 Cronache del cinema
15.25 ● Telefilm Ellery Queen
16.30 ★ Cartoni animati
18.25 Speciale spettacolo
19 Medicina oggi
19.55 Antidoti al cinema
20 ★ Cartoni animati
20.25 Prima visione
20.35 ● Telefilm L'usanza ma
Cronache del cinema
21 ■ Film Michele Strogoff
22.55 Speciale spettacolo
23 ● Telefilm Ellery Queen
23.45 Speciale spettacolo
23.50 Telefilm

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12 ■ Telefilm Mamma Linda
13 ● Telefilm Arrivano le spose
14 ● Telefilm Veronica il volto dell'amore
15 ● Telefilm Mamma Linda
16 Spazio libero
16.30 ★ Cartoni La gang degli orsi
18 ★ Cartoni animati
19.30 ● Telefilm Veronica il volto dell'amore
20.20 ● Telefilm Mannix
21.20 ■ Film Il delitto Matteotti
23.15 ● Telefilm Derby Thrilling

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14 ■ Film Tira via, non c'è papa (Comedy)
15.30 Magazine
16 Carlo Pando Orbi
17.30 ★ Cartoni animati
18 Taz mostra
18.30 ★ Cartoni animati
19 Scienza e cultura
19.30 L'espionaggio
20 ■ Film Boh il fiato (Comedy) di A. Yilmaz con A. Sadik e S. Saltun
21.30 Primo piano
22 ● Telefilm George
22.30 ■ Film Pussy, la balena buona (Comedy)

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15 ■ Telefilm
15.30 ■ Film
17 ● Telefilm Mary Hartman
17.30 ★ Cartoni animati
18.30 ● Telefilm Medical Center
19.30 ● Telefilm Enciclopedia granonda
20 ● Telefilm Mary Hartman
20.30 ● Telefilm Povera Clara
21.30 ■ Film Dimensioni giganti (Dramm.) di M. Diagon
23 ● Telefilm Hitchcock
24 ■ Film

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 15 Roma shopping show
16.30 ● Telefilm
17.30 ■ Film La valle del terrore (Giulio)
Amato magro
19 Sate
19.30 ■ Film
20 ■ Film La rivolta dei barbari (Avv.) di G. Malatesta con M. Spina e R. Carey
22.30 ■ Film Dagli archivi della polizia criminale
24 ■ Film Il gobbo di Londra (Giulio)

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170911

- 16 ● Telefilm La grande vallata
17 ★ Cartoni animati
18.30 ● Telefilm Delphi Bureau
19.30 La dottoressa Adela per aiutarci
20.30 Consulenza casa
21 ■ Film Non c'è posto per nascondersi (Dramm.) di J. Starnett
22.30 Servizi speciali GBR nella città
23 Qui Lazio
23.30 ■ Film Oltre la soglia della morte

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/850304

- 12.30 ● Telefilm
13.30 Agendina
13.45 Rassegna stampa
14 ★ Cartoni animati
14.30 Notiziario
14.45 ● Sceneggiato
16.15 Agendina
16.30 ● Telefilm
17.30 ★ Cartoni animati
19.20 Notiziario
20 ● Telefilm Mamma Linda
20.30 ■ Film
21.30 ● Telefilm
22.30 ● Telefilm Monjiro samurai solitario

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 10 Video parade filmati musicali
12.30 ★ Cartoni animati
13.30 Rubrica
14 Roma primo per giorno
15 Video parade
16 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film
19 Astrocartomanzia
20 Pronto video
21 L'essence
21.30 Big Screen
22 Roma sera
23 This is cinema
23.30 ■ Film

TELEITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 12 ■ Film
13.30 Il mondo della notizia
14 I problemi di Ostia
15 Trailers
15.50 ♦ Sport Rassegna degli avvenimenti sportivi
16.30 ★ Cartoni animati
17.30 ■ Film
19 Movie
19.30 Rassegna settimanale per i personaggi storici
20.30 Il mondo della notizia
21 I problemi di Ostia
22.30 ■ Film

canale 5

- 8.50 Alice. Telefilm
9.15 Flo. Telefilm
9.40 Peyton Place. Telefilm
10.30 General Hospital. Sceneggiato
11.30 Facciamo un affare, gioco a quiz
12 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Hazzard. Telefilm
17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
18 Webster. Telefilm
18.30 C'est la vie, gioco a quiz
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Love Boat. Telefilm
20.30 Harry e Son. Film - Commedia con Paul Newman, Joanne Woodward e Robbie Benson
22.50 Big Bang, settimanale scientifico
23.50 Canale 5 News
00.20 Viva Maria!. Film - Avventura con Brigitte Bardot e Jeanne Moreau

RETEQUATTRO

- 8.30 Mi benedica padre. Telefilm
9 Destini. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10.15 Il sole negli occhi. Film - Drammatico con Irene Galter
12.15 Mr. Abbott e famiglia. Telefilm
12.45 Ciao Ciao, programma per ragazzi
Il piccolo principe. Cartoni animati
Evelin e la magia di un sogno d'amore
Lo strano mondo di Minù. Cartoni
14.15 Destini. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 Un tentativo sentimentale. Film - Drammatico con Françoise Prévost
17.30 Lucy Show. Telefilm
18 Mr. Habbott e famiglia. Telefilm
18.30 Ai confini della notte. Telefilm
19 I Ryan. Telefilm
19.40 Febbre d'amore. Telefilm
20.30 Maurizio Costanzo Show, spettacolo di interviste a sorpresa
23 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm
23.30 Dick Tracy. Telefilm
24 Agente speciale. Telefilm
1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm

ITALIA 1

- 8.30 Quella casa nella prateria. Telefilm
9.30 Fantasilandia. Telefilm
10.30 Operazione ladro. Telefilm
11.30 Quincy. Telefilm
12.30 La donna bionica. Telefilm
13.30 Help, gioco a quiz
14.15 Dee Jay Television
15 Chips. Telefilm
16 Bim Bum Bam
Lady Georgie. Cartoni animati
Sui monti con Annette. Cartoni
Il grande sogno di Maya. Cartoni
18 Quella casa nella prateria. Telefilm
19 Gioco delle coppie, gioco a quiz condotto da Marco Predolin
19.30 Happy Days. Telefilm
20 I Puffi. Cartoni animati
Snorky. Cartoni animati
20.30 O.K. il prezzo è giusto, spettacolo condotto da Gigi Sabani
22.45 Premiere, rubrica
23 Sport: Football Americano
00.15 Cannon. Telefilm
1.15 Strike Force. Telefilm



Viva Maria (0,20). Girato in Messico il film è la storia di due donne, Brigitte Bardot e Jeanne Moreau (foto), che guidano la rivolta contro don Rodriguez



Piume e paillettes (15). La pubblicazione delle foto di Marcella sorprende tutti. Nessuno riesce a capire cosa l'ha spinta. Il padre di Lidia vuole vendicarsi...



OK il prezzo è giusto (20,30). È la trasmissione che ha rivelato le doti di Sabani (foto) non solo come imitatore ma come presentatore e conduttore

EURO TV

- UHF 50 ☎ 02/8931
12 I nuovi Ronkies, Telefilm con Kate Jackson
12.45 Tuttocinema, Rubrica cinematografica
13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
13.30 Belle e Sebastian, Cartoni animati
14 Innamorarsi, Telefilm
18 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
18.30 Sam il ragazzo del West, Cartoni animati
19 Peline Story, Cartoni animati
19.25 Speciale spettacolo
19.30 Carmin, Telefilm con Patricia Peiray e Roberto Moll
20.30 Illusione d'amore, Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marcial
22.15 Nero Wolfe, Telefilm
23.15 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema
23.20 Sport: Campionato Nazionale di Baseball

TELEROMA

- UHF 56 ☎ 06/332641
9.15 Pronto... c'è una certa Giuliana per te, Film (Comm.) con Mita Medici e Marina Malfatti
10.55 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
11.55 Inchiesta a quattro mani, Telefilm
13.05 Brigher, Cartoni animati
13.30 Golion, Cartoni animati
14 Andrea Celeste, Telefilm
14.55 Inchiesta a quattro mani, Telefilm
16 Brigher, Cartoni animati
16.30 Golion, Cartoni animati
17 Bullwinckle Show, Cartoni animati
17.30 Teatro oggi
18.30 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
19.30 Andrea Celeste, Telefilm
20.30 L'Agnese va a morire, Film (Dramm.) con Ingrid Thulin e Stelvio Satta Flores
22.20 Inchiesta a quattro mani, Telefilm
23.15 Diretta sport
00.15 La resa dei conti, Film (West.)

TELESTUDIO

- UHF 61 ☎ 06/2757182
10 L'albergo p+upazzo del mondo, Cartoni
Baldios, Cartoni animati
11 Soko 5113, Telefilm
12 Forza Giorgio!, Film (Comm.) con Patricia Kirword e George Formby
13.30 Super Mouse, Cartoni animati
14 Affari d'oro
16 La vita di Marianna, Sceneggiato
17 Tutto ragazzi
Skippy il canguro, Cartoni animati
L'albergo p+upazzo del mondo, Cartoni
18 Il mondo del rasoio
18.30 Il sentiero dell'astrologia
19.30 The Flying Kiwi, Telefilm
20 Redazionale
21 This is cinema
21.30 Kionos, Telefilm
22.30 Dodici donne d'oro, Film (Avv.) con Tony Kendall e Brad Harris
The Flying Kiwi, Telefilm
00.30 Palcoscenico, Film (Dramm.) con Katherine Hepburn e Gingers Rogers
2 I cavalieri del Nord-Ovest, Film (West.) con John Wayne e Joanne Dru

RETE A

- UHF 44 ☎ 06/5312367
13.30 Casa dolce casa, Telefilm con John Bluthal
14 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Cappelli Rizzi
15 Devi essere felice, Film (Comm.) con Joan Fontana e James Stewart
16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 Buck Rogers, Telefilm con Gil Gerard e Felix Silla
18 Casa dolce casa, Telefilm
18.30 Il grande agguato, Film (Avv.) con Rod Cameron e Adrian Booth. Regia di Joseph Kane
20 Aspettando il domani, Sceneggiato
20.25 Felicità... dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Cappelli Rizzi
21.30 Crociera di lusso, Film (Comm.) con George Brent e Jane Powell
23.30 Aiazone

RAIUNO

- 10-11,45 Televideo** - Pagina dimostrativa
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05 TG l'una casual**
A cura di Alfredo Ferruzza. Regia di Luciana Veschi
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 Quattordici quindici oggi...**
Africa
di Basil Davidson. 2ª puntata: *In armonia con la natura*. Un programma a cura di Renata Mezzera. Presentato da Alessandro Cecchi Paone
- 15 Cronache italiane - Cronache dei motori**
a cura di Franco Cetta
- 15,30 DSE** Gli Anniversari. **Dino Campana**
Testo e regia di Sergio Miniussi
- 16 Tre nipoti e un maggiordomo**
Telefilm. Il deposito giocattoli
- 16,30 Il conte di Montecristo**
dal romanzo di Alessandro Dumas. Con Jacques Weber, Carla Romanelli, Manuel Tejada J., François Poron. 10ª puntata
- 17 TG 1 - Flash**
- 17,05 Action now: questa pazza, pazza America**
9ª puntata: Il folle lancio da un camion in corsa - Le tragiche fine di Karl Wallenda
- 17,35 L'amico Gipsy**. L'aeroporto. Distr.: New Blitz
- 18,10 Tuttilibri**. Settimanale di informazione libraria di Giulio Nascimbene
- 18,40 Sette spose per sette fratelli**
Telefilm. *La legge è legge*. Con: Richard Dean Anderson, Peter Horton, Terri Treas, Dana Elcar, Amy Steel. Regia di James Sheldon. Prod.: MGM
- 19,35 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,30** Dal Teatro Sistina in Roma, Gerinei e Giovannini presentano:
Gino Bramieri in G. B. Show n. 4
di Verde e Verde jr. Musica di Berto Pisano. Scena di Paolo Tommasi. Coreografie di Carlton Johnson e Clyde Barret. Luci di Giancarlo Bottone con la partecipazione di: Carlo Dapporto, Marisa Merlini, Massimo Ranieri, Paloma San Basilio e con: Isa di Marzio, Enzo Garinei, Elisabetta Virgili, Franca D'Amato, Massimo Dapporto e Massimo Baglioni. Un programma a cura di Tullio Grazzini. Regia teatrale di Pietro Garinei. Regia televisiva di Furio Angioletti. 2ª trasmissione
- 22 Telegiornale**
- 22,10 L'Impero: un'avventura africana**
Un programma di Massimo Sani. Delegato alla produzione Bruno Gambiarotta. Consulenza storica Angelo Del Boca. Regia di Piero Barenco Gardin
- 23,40 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAIDUE

- 10-11,45 Televideo** - Pagina dimostrativa
- 12 Lady Madama**. Telefilm. *Setta giorni difficili*. Sceneggiatura di Ian Kennedy Martin. Con: Stephanie Turner, David Hargreaves, David Ellison e Noel Collins. Regia di Jonathan Alwyn. Prod.: BBC
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,25 TG 2 - Ambiente**
a cura di Manuela Cadrinher e Giorgio Salvatori
- 13,30 Capitol**. Serie televisiva. 299ª puntata. Distr.: T.T.I.
- 14,30 TG 2 - Flash**
- 14,35-16** In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem. Conducono Claudio Surrentino e Roberta Manfredi. Con la partecipazione di Marco Danè. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma **Super G**, attualità, giochi elettronici
- 16 DSE** Monografie: Temi per esercitazioni didattiche
Giorgetto Giugiaro: architettura su quattro ruote
Ideazione di Altredin Ronchetti e Ferdinando Vigliani. Regia di Ferdinando Vigliani. 2ª parte
- 16,30 L'estate azzurra**. Telefilm. Non ci riusciranno. Prod.: TVE
- 17,30 TG 2 - Flash**
- 17,35 Dal Parlamento**
- 17,40 Qualcosa di più**
Quando sarò grande — I windsurf — Figlio unico
- 18 I figli dell'ispettore**. Telefilm tratti dai racconti di Piero Marcolini. Regia di Aldo Lado. L'attentato. Prod.: Arti Sceniche
- 18,30 TG 2 - Sportsera**
- 18,40 Le strade di San Francisco**
Telefilm. Lettere dall'aldilà. Con Karl Malden, Michael Douglas
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,20 TG 2 - Lo sport**
- 20,30 L'ispettore Derrick**
Telefilm. *La morte di Marie Simka*. Sceneggiatura di Herbert Remecker. Con: Horst Tappert, Fritz Wepper, Willi Schäfer e Irina Wanka. Regia di Theodor Grädler. Distr.: ZDF
- 21,35** In diretta dal Fiera 2 di Milano
Aboccaperta
Ideato e condotto da Gianfranco Funari. A cura di Nicoletta Bonucci. Un programma per tutti gli italiani che hanno qualcosa da ridire. Impianto scenico di Maurizio Brambilla. Direttore della fotografia Renato Re. Regia di Ermanno Corbella
- 22,30 TG 2 - Stasera**
- 22,40 TG 2 - Sportsette**
Appuntamento del giovedì con cronache, inchiesta e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana a cura della Redazione sportiva del TG 2
- **Eurogol**
Al termine:
- TG 2 - Stanotte**

20.30 RAIUNO

G.B. Show n. 4

L'autore di rivista al quale il programma rende omaggio in questa seconda puntata è Gornj Kramer (nella foto). Tra gli ospiti di oggi Johnny Dorelli, Renato Rascel, Giovanna Ralli e una delle famose Peter's Sisters, Virginia.



20.30 RAIDUE



L'ispettore Derrick

Una donna cinquantenne è trovata uccisa nella sua casa dal figlio: forse strangolata. La segretaria della donna, Helga, aveva telefonato la sera stessa del delitto all'ispettore Derrick. Qual è il nesso fra la telefonata e il delitto?

21.35 RAIDUE

Aboccaperta

Riprende il programma di Gianfranco Funari (foto), che nella precedente edizione ha avuto una media di quattro milioni di telespettatori. La formula è sempre incentrata sullo «scontro» tra diverse opinioni.



RAITRE

MOVIE MOVIE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

15,55 **DSE La scienza delle rocce**Le lave dell'Etna di John Wright Una produzione BBC Open University
Edizione italiana di Giulio Massignan16,25 **DSE Il corpo umano**

Una produzione Bayerischer Rundfunk 3ª puntata Il cuore

16,55 **Dadaumpa**

A cura di Sergio Valzania Teatro 10 (1964) Regia di Antonello Falqui

18,20 **Speciale Orecchiocchio**

Da un'idea di Mario Colangeli A cura di Lionello De Sena Edoardo De Angelis. Regia di Paolo Maciotti

19 **TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali**19,30 **TV 3 Regioni. Programmi a diffusione regionale**PIEMONTE: Storie di una certa età VENETO: Diskogenia 4ª puntata
FRIULI-VENEZIA GIULIA: Per Pier Paolo LIGURIA: Come siamo guida
alle facoltà

Intervallo con: BATFINK. Serafino Frustino. Distr. Triple A

20,05 **DSE Viaggio nel mondo delle piante**

Testi di Mirella Dellini. Regia di Sandro Lai 4ª puntata

20,30 **Ludovico Quaroni architetto**

Regia di Maurizio Biasi. Programma Sede Rai delle Marche

21,30 **TG 3**

Intervallo con: BATFINK. Serafino Frustino. Distr. Triple A

22,05 **La forma della morale - 10 film di Eric Rohmer (VI)**

a cura di Enrico Ghezzi

6 racconti morali (VI)

L'amore il pomeriggio(L'Amour l'après midi, 1972). Film. Regia di Eric Rohmer. Interpreti:
Bernard Verley, Zouzou, Françoise Verley, Daniel Ceccaldi, Malvina Pénne,
Babette Ferrier Prod. Les Films du Lusange

L'amore il pomeriggio



RAITRE ORE 22,05

L'AMOUR L'APRÈS-MIDI

dureta 98'

C 1972

regia di Eric Rohmer

con Bernard Verley, Zouzou, Françoise Verley

DRAMMATICO

Un uomo sposato afferma la propria felicità soffrendo molto, ma imponendosi ai casi della vita. Vivrà una crisi profonda, ma costruttiva. Il film di Rohmer, inedito per l'Italia, ripete lo schema di un amore, interrotto dal protagonista per passare a un altro: è il senso della disponibilità e dell'avventura insiti in ogni uomo. Anche se dovrà tornare a ciò che ha lasciato,

l'eroe di Rohmer acquista sempre una rinnovata coscienza e un equilibrio.

In genere il mondo di Rohmer non prevede cambiamenti: è totale la sfiducia del regista circa l'illusione di modificare la realtà con una logica totalmente laica, simile a quella religiosa di Robert Bresson. Nel '77 ha girato l'applauditissimo *La marchesa von O*, dal racconto di von Kleist, che sembra modificare le sue posizioni con una scelta più commerciale. Il sessantacinquenne regista francese ha da anni nel cassetto un altro eroe sempre in lotta fra bene e male: sta lavorando a Parsifal.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16 DSE Viaggio nel mondo delle piante 3ª puntata 16,30 Il viaggio a Reims

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau, 20,15-20,30 Brennpunkt

22.10 **RAIUNO**

Due immagini
«storiche»:
una sfilata
a Mogadiscio
(sopra) e
navi al porto



L'Impero

Il 4 ottobre 1935 l'Italia di Mussolini inizia l'aggressione all'Etiopia. Il programma di Massimo Sani, con la consulenza storica di Angelo del Boca, rievoca gli episodi più significativi di quella vicenda alternando immagini di repertorio, spezzoni di film e documenti storici, agli interventi di studiosi, politici e testimoni diretti di quei fatti. Tra gli altri, il disegnatore Hugo Pratt racconta di quando, quindicenne, visse ad Addis Abeba nel 1936. Ricordi e testimonianze anche dell'ex ministro delle Colonie Alessandro Lessona, di Giorgio Rochat, Italo Pietra, Vittorio Foa e altri.

22.40 **RAIDUE**

TG 2 - Sportsette

Oltre alla rubrica *Eurogol* condotta da De Laurentiis (foto) e Martino, un'inchiesta sui cento anni del trotto.

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Cartoni, Galaxy Express 999
- 18.30 Woobinda, Telefilm con Don Pascoe e Bindi Williams
- 19 Telemenù, una ricetta ogni giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma de Angelis
Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
- 19.25 I re della collina, Sceneggiato con Bill Duke, Beeson Carroll e Jermain Hodge
- 20.30 Film, Requiem per un commissario di polizia (Giallo) di J. Lariaga con R. Hossein e C. Denner
- 22 Via Asiago Tenda, musicale presentato da Memo Remigi (1^a puntata)
- 23 Piccola storia della musica, a cura di Enzo Restagno
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 13 ★ Cartoni Il ritorno dell'uomo tigre
- 13.30 ★ Cartoni Belle e Sebastian
- 14 ● Telefilm Innamorarsi
- 14.50 Speciale spettacolo
- 15 ● Telefilm Chips
- 17 ★ Cartoni animati
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 ★ Cartoni Il ritorno dell'uomo tigre
- 18.30 ★ Cartoni Sam il ragazzo del West
- 19 ★ Cartoni Peline Story
- 19.30 ● Telefilm Carmin
- 20.30 ● Telefilm Illusione d'amore
- 22.15 ● Telefilm Nero Wolfe
- 23.15 Tattorinema
- 23.20 ♦ Sport Football austriaco
- 24 ■ Film

TELEMONTEGIOVE

UHF 40 ☎ 0773/730447

- 12 Il meraviglioso mondo della cucina
- 12.30 ● Telefilm Jane Allison Show
- 13 ● Telefilm Laramie
- 13.55 TMG Notizie
- 14.15 Gioie in vetrina
- 16.15 ● Telefilm Cara a cara
- 17 ★ Cartoni La piccola Lulu
- 17.30 Il tuo cortodo
- 19.30 Big Screen
- 19.40 ● Telefilm Chips
- 20.30 TMG notizie
- 20.50 ■ Film Il messia del dravolo
- 22.30 ● Telefilm Sesto senso
- 23.45 TMG Notizie
- 24 ■ Film Una dopo l'altra (Commi) di C. Persson con C. Davay e B. Verley
- 1.30 ■ Film Il forzato

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 11 ■ Film Il licantropo e lo Yeti
- 13 Il giornale del mare
- 13.30 Documentario
- 14.30 ■ Film La legge mi incolpa (Drammi) di E. Cozzani con G. Monty e L. Sengier
- 16 Il fatto del giorno
- 16.30 ● Telefilm
- 17.30 Museo in casa rubrica a
- 17.50 ● Telefilm
- 18.50 Primo piano
- 19 Rubrica
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 Il fatto del giorno
- 20 ■ Film Il ladro di Bagdad (Avv.)
- 21.30 Galleria d'arte
- 22 Documentario
- 22.30 Viaggiamo insieme
- 23 Redazionale
- 23.30 Opinioni

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 13.30 Attualità
- 14 Comiche
- 14.30 Promozionale
- 16.30 ■ Film Roma città aperta
- 18 ★ Cartoni Galaxy Express
- 18.30 ● Telefilm Woobinda
- 19 Telemenù
- Oroscopo di domani
- Notizie Flash
- Bollettino meteorologico
- 19.25 ● Sceneggiato, I re della collina
- 20.30 ■ Film Requiem per un commissario di polizia (Giallo) di J. Lariaga con R. Hossein e C. Denner
- 22 Via Asiago Tenda, musicale
- 23 Piccola storia della musica

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 8 ★ Cartoni non stop
- 13 ● Sceneggiato, Victoria Hospital
- 13.30 Clips
- 14 Meraviglie della natura
- 14.30 ● Telefilm Padre e figli investigatori speciali
- 15.30 ★ Cartoni animati
- 18 ★ Cartoni Paul
- 18.30 ★ Cartoni Pinocchio
- 19 Clips
- 19.30 Telegiornale
- 20 ● Cartoni Hello Larry
- 20.30 ■ Film Il commissario Verrazzano (Giallo) di F. Prosperi con L. Merenda e J. Agren
- 22 ● Telefilm Minvion
- 23 Telegiornale
- 23.15 ■ Film Capitan Apache (West.)

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 8 ★ Cartoni animati
- 13.05 ● Sceneggiato, Tocca a te Milord
- 14 ● Telefilm
- 15 ★ Cartoni animati
- 16.20 ★ Cartoni Starzinger
- 16.45 ★ Cartoni Sam il ragazzo del West
- 17.15 ★ Cartoni Ultralione
- 17.40 ★ Cartoni Il fantastico mondo di Paul
- 18.10 ★ Cartoni Pinocchio
- 18.30 ★ Cartoni L'invincibile Shogun
- 19 ● Telefilm
- 19.30 Notiziario
- 19.45 Cronaca del cinema
- 19.50 ● Telefilm
- 20.25 ● Telefilm
- 21.25 ● Telefilm Doppio gioco a San Francisco
- 22.25 Cronache del cinema
- 23.30 ■ Film Frittata all'italiana

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 14.30 ♦ Sport Basket
- 16 ● Telefilm Avventure in alto mare
- 16.25 Cinema
- 16.30 ★ Cartoni Lulu
- 17 ● Telefilm La signora torna a scuola
- 17.30 ■ Film Questo è il mio uomo (Commi) di F. Borzage con D. Amerhe e C. McLeod
- 18.55 Cinema
- 19 ● Telefilm Di Kildare
- 19.30 ● Telefilm Le spie
- 20.25 Cinema
- 20.30 ★ Cartoni Piccola Edy
- 21 ■ Film Io la conoscevo bene (Drammi) di A. Pietrangeli con S. Sandrelli
- 22.25 Cinema
- 22.30 ■ Film Stasera mi butto (Commi)

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 8.55 Tu e le stelle
- 9 Buongiorno Elefante idee del mattino per la tua giornata
- 16.30 ■ Film La città vietata (Giallo) di C. Mohner con C. Mohner e E. Palmer
- 18 Laser rubrica
- 19.50 Controcultura
- 20.25 ■ Film Cantando sotto le stelle (Commi) di M. Giuliano con L. Tajolo e N. Pizzi
- 22.15 Tu e le stelle
- 22.30 ● Telefilm Il tocco del diavolo
- 23 Lo spettacolo continua giochi premi e promozioni commerciali

TRA PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/83880

- 17 ■ Film Il gobbo di Notre Dame (Drammi) di W. Worley con L. Chaney e P. Miller
- 18.30 ● Telefilm Hazell
- 19.30 Rubrica immobiliare
- 20 ★ Cartoni L'albergo p + upazzo del mondo
- 20.30 Notiziario
- 20.45 ■ Film La valle dei delitti (West.) di A. Band con R. Tamblin e G. Talbott
- 22.15 Primo piano
- 22.45 Rubrica immobiliare
- 23.15 Notiziario

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 15.25 Speciale spettacolo straordinario
- 15.30 Proposte inox
- 15.55 Cronache del cinema
- 16 ★ Cartoni animati
- 19 Sportello pensioni
- 19.55 Andiamo al cinema
- 20 ★ Cartoni Arriva la banda
- 20.25 Prima visione
- 20.35 Bar Sport
- 21.25 Cronache del cinema
- 21.30 ● Telefilm Luisana mia
- 22.10 ■ Film Sette volte sette
- 23.35 Speciale spettacolo
- 23.40 ● Telefilm L'uomo invisibile

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14 ● Telefilm Veronica il volto dell'amore
- 15 ● Telefilm Mama Linda
- 16 Spazio libero
- 16.30 ★ Cartoni La gang degli orsi
- 18 ★ Cartoni animati
- 19.30 ● Telefilm Veronica il volto dell'amore
- 20.20 ● Sceneggiato L'ascesa dello Shogun
- 21.30 ■ Film Il vichingo venuto dal Sud (Comi) Opinioni
- 23.15 ● Telefilm Derby
- 23.30 Thrilling

TVA

UHF 40 ☎ 06/000119

- 14 ■ Film Bob il baro
- 15.30 ★ Cartoni animati
- 16 ■ Film
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 Scienza e cultura
- 18.30 ● Telefilm Edgar Wallace Magazine
- 19.30 ■ Film Caltiki, il mostro immortale (Fant.) di R. Freda con J. Merivale e D. Sullivan
- 21.30 Who spirit
- 22.30 ■ Film Operazione Goldman (Avv.) di A. Margheriti

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15.30 ■ Film
- 17 ● Telefilm Mary Hartman
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18.30 ● Telefilm Medical Center
- 19.30 ● Telefilm Enciclopedia giramondo
- 20 ● Telefilm Mary Hartman
- 20.30 ● Telefilm Povera Clara
- 21.30 ■ Film L'incidente (Drammi) di J. Lincey con D. Bogarde
- 23 ● Telefilm Hitchcock
- 24 ■ Film La strada per Fort Alamo

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.30 ■ Film Tre magnifiche canaglie
- 16 Le stelle per voi
- 17 Dossier salute
- 17.30 ■ Film Il gobbo di Londra (Giallo) di A. Vohrer
- 19 ● Telefilm
- 19.30 Sirfe
- 20 ● Telefilm
- 21 ■ Film Un'adorabile idiota (Commi) di E. Molinaro con B. Bardot e A. Perkins
- 22.30 Piccola antologia di arte contemporanea

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 13.30 ● Telefilm Delphi
- 14.30 ■ Film
- 16 ● Telefilm La grande vallata
- 17 ★ Cartoni animati
- 18.30 ● Telefilm Westgate
- 19.30 La dottoressa Adela per aiutarvi
- 20 Servizi speciali GBR nella città
- 20.30 L'esperto consiglia
- 21.30 ♦ Sport Tutto gol Lazio
- 23 Qui Lazio
- 23.30 ■ Film Miss Beautiful (Drammi)

TELEFROSINONE

UHF 86 ☎ 0775/850394

- 12.30 ● Telefilm
- 13.30 Agendina
- 13.45 Rassegna stampa
- 14 ★ Cartoni animati
- 14.30 Notiziario
- 14.45 Dietta gna
- 16.15 Agendina
- 16.30 ● Telefilm
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 19.20 Notiziario
- 20 ● Telefilm Mama Linda, con Alicia Brando
- 20.30 ■ Film

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 10 Video parade filmati musicali
- 12.30 ■ Film
- 14 Rma giorno per giorno
- 15 Video parade
- 16 La strada del successo
- 18 ■ Film
- 19.30 ★ Cartoni animati
- 20 Pronto video
- 21 This is cinema
- 21.30 Redazionale
- 22 Noi e voi
- 23 Big screen
- 23.30 ■ Film

TELEITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120413

- 12 ■ Film
- 13.30 Il mondo della notizia
- 14 Servizi speciali per l'Italia agricoltura
- 15 Traies
- 15.30 Bici è bello
- 16.30 ■ Film
- 18 ★ Cartoni animati
- 19 Movie
- 19.30 ● Telefilm Poliziotto tra la gente
- 20.30 Il mondo della notizia
- 21.30 Roma allo specchio
- 22.30 ■ Film

- 8.50 Alice. Telefilm
9.15 Flo. Telefilm
9.40 Peyton Place. Telefilm
10.30 General Hospital. Sceneggiato
11.30 Facciamo un affare, gioco a quiz
12 Tuttinfamiglia, gioco a quiz
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Hazzard. Telefilm
17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
18 L'albero delle mele. Telefilm
18.30 C'est la vie, gioco a quiz condotto da Marco Columbro
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Love Boat. Telefilm
20.30 Pentatlon, gioco a premi condotto da Mike Bongiorno
23 Prima pagina, le interviste di Giorgio Bocca
23.30 Addio alle armi. Film Drammatico con Rock Hudson e Jennifer Jones

- 9 Destinì. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10.15 Te sto aspettando. Film Drammatico con Maria Paris
12.15 Jennifer. Telefilm
12.45 Ciao Ciao, programma per ragazzi Il pianeta delle mille avventure. Evelin e la magia di un sogno d'amore.
Lo strano mondo di Minù. Cartoni
14.15 Destinì. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 Un amore a Roma. Film Drammatico con Mylène Demongeot
17.30 Lucy Show. Telefilm
18 Jennifer. Telefilm
18.30 Ai confini della notte. Telefilm
19 I Ryan. Telefilm
19.40 Febbre d'amore. Telefilm
20.30 Mike Hammer. Telefilm
21.30 Matt Houston. Telefilm
22.30 Cinema e company
23 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm
23.30 Dick Tracy. Telefilm
24 Agente speciale. Telefilm
1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm

- 8.30 Quella casa nella prateria. Telefilm
9.30 Fantasilandia. Telefilm
10.30 Operazione ladro. Telefilm
11.30 Quincy. Telefilm
12.30 La donna bionica. Telefilm
13.30 Help, gioco a quiz
14.15 Dee Jay Television
15 Chips. Telefilm
16 Bim Bum Bam
Il tulipano nero. Cartoni animati
Le avventure della dolce Katy
L'incantevole Creamy. Cartoni
18 Quella casa nella prateria. Telefilm
19 Gioco delle coppie, gioco a quiz condotto da Marco Predolin
19.30 Happy Days. Telefilm
20 Kiss me Licia. Cartoni animati
20.30 L'aereo più pazzo del mondo. Film Commedia con Robert Hays e Julie Hagerty
22.15 Cin Cin. Telefilm
22.45 Sport: Basket Playoff: L.A. Lakers-Boston Celtics
00.15 Cannon. Telefilm
1.15 Strike Force. Telefilm



Pentatlon (20.30). Mike Bongiorno si ripresenta con l'attesissimo *Pentatlon*. Il nuovo gioco-quiz prende il titolo dall'omonima specialità olimpica



Mike Hammer (20.30). Per rendere giustizia ad un vice procuratore, ucciso durante un'evasione, Mike scopre che per soldi si può anche fingere di morire



Cin cin (22.15). Sam, ex giocatore di baseball uscito dal tunnel dell'alcolismo, non si è pentito della decisione di lasciare il professionismo per aprire un bar

EURO TV ☎ 02-8531		TELEROMA ☎ 06/332641		TELESTUDIO ☎ 06 2757182		RETE A ☎ 06/5312367	
UHF 50		UHF 56		UHF 61		UHF 44	
12 I nuovi Rookies, Telefilm con E. J. Jackson	9 15 Etnamente tira, Film (Comedy) con E. J. Jackson e David Niven	8 30 Forza Giorgio!, Film (Comedy) con Patrice Kerwend e George Lescot	13 30 Casa dolce casa, Telefilm con John Rogers	10 L'albergo più pazzo del mondo, Cartoni animati	14 Felicità dove sei, Telefilm con Veronica Castro e Beatriz Castro e Arcamiana Capelli Rizzi	13 30 Casa dolce casa, Telefilm con John Rogers	
12 45 Tuttocinema	10 55 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato	10 L'albergo più pazzo del mondo, Cartoni animati	14 Felicità dove sei, Telefilm con Veronica Castro e Beatriz Castro e Arcamiana Capelli Rizzi	11 Baldios, Cartoni animati	15 Tiranna deliziosa, Film (Comedy) con Miam Hopkins e Jon N. Smedley	14 Felicità dove sei, Telefilm con Veronica Castro e Beatriz Castro e Arcamiana Capelli Rizzi	
13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati	11 55 Inchiesta a quattro mani, Telefilm	11 Soko 5113, Telefilm	15 Tiranna deliziosa, Film (Comedy) con Miam Hopkins e Jon N. Smedley	12 Notte senza fine, Film (Western) con Robert Montgomery e Teresa Wright	16 30 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippett e Mary Stuart	15 Tiranna deliziosa, Film (Comedy) con Miam Hopkins e Jon N. Smedley	
13 30 Belle e Sebastian, Cartoni animati	13 05 Bugher, Cartoni animati	13 30 Super Mouse, Cartoni animati	16 30 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippett e Mary Stuart	13 30 Super Mouse, Cartoni animati	17 Buck Rogers, Telefilm con Gil Gerard e Felix Silla	16 30 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippett e Mary Stuart	
14 Innamorarsi, Telefilm	13 30 Gelson, Cartoni animati	14 Television Market	17 Buck Rogers, Telefilm con Gil Gerard e Felix Silla	14 Television Market	18 Casa dolce casa, Telefilm	17 Buck Rogers, Telefilm con Gil Gerard e Felix Silla	
14 45 Speciale spettacolo	14 Andrea Celeste, Telefilm	16 La vita di Mananna, Sceneggiato	18 Casa dolce casa, Telefilm	16 La vita di Mananna, Sceneggiato	18 30 La storia di Wanda, Film (Drama) con Bill Chubb e John Burt Foster	18 Casa dolce casa, Telefilm	
18 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati	14 55 Inchiesta a quattro mani, Telefilm	17 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato	18 30 La storia di Wanda, Film (Drama) con Bill Chubb e John Burt Foster	17 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato	20 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippett e Mary Stuart	18 30 La storia di Wanda, Film (Drama) con Bill Chubb e John Burt Foster	
18 30 Sam il ragazzo del West, Cartoni animati	16 Bugher, Cartoni animati	19 30 Andrea Celeste, Telefilm	20 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippett e Mary Stuart	19 Andrea Celeste, Telefilm	20 25 Felicità dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Arcamiana Capelli Rizzi	20 25 Felicità dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Arcamiana Capelli Rizzi	
19 Pelme Story, Cartoni animati	16 30 Gelson, Cartoni animati	20 30 Flamingo Road, Telefilm	21 30 L'isola dell'amore, Film (Drama) con Ettore Tosti e Lara Wendel	16 30 Gelson, Cartoni animati	21 30 L'isola dell'amore, Film (Drama) con Ettore Tosti e Lara Wendel	21 30 L'isola dell'amore, Film (Drama) con Ettore Tosti e Lara Wendel	
19 30 Camm, Telefilm con Patricia Penney e Roberto Moll	17 Bullwinkle Show, Cartoni animati	21 30 Un pizzico di fortuna, Film (Comedy) con Doug Day e Robert Cummings		17 Bullwinkle Show, Cartoni animati			
20 30 Illusione d'amore, Telefilm con Veronica Castro e Alejandro Marín	17 30 Glincontri di Elsa de Giorgi	23 15 Inchiesta a quattro mani, Telefilm		17 30 Glincontri di Elsa de Giorgi			
22 15 Nera Wolfe, Telefilm	18 U.I.L., rubrica	00.15 Il falco e la colomba, Film (Drama) con Ettore Tosti e Lara Wendel		18 U.I.L., rubrica			
23 15 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano	18 30 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato			18 30 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato			
23 20 Sport: Football Australiano	19 30 Andrea Celeste, Telefilm			19 30 Andrea Celeste, Telefilm			
	20 30 Flamingo Road, Telefilm			20 30 Flamingo Road, Telefilm			
	21 30 Un pizzico di fortuna, Film (Comedy) con Doug Day e Robert Cummings			21 30 Un pizzico di fortuna, Film (Comedy) con Doug Day e Robert Cummings			
	23 15 Inchiesta a quattro mani, Telefilm			23 15 Inchiesta a quattro mani, Telefilm			
	00.15 Il falco e la colomba, Film (Drama) con Ettore Tosti e Lara Wendel			00.15 Il falco e la colomba, Film (Drama) con Ettore Tosti e Lara Wendel			

RAIUNO

RAIDUE

- 10** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 11,25** **Città del Vaticano: visita ufficiale del Presidente della Repubblica Francesco Cossiga a Sua Santità Giovanni Paolo II**
Telecronista Dante Alimenti. Regia di Armando Dossana
- 12,30-17** **Cagliari: Tennis**
Coppa Davis
Italia-Cile
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1** - Tre minuti di...
- 17** **TG 1 - Flash**
- 17,05** **Action now: questa pazza, pazza America**
Viaggio attraverso l'America dello show. Regia, soggetto e sceneggiatura di Brando Quilici e Mario Rossini. **10ª puntata: Scimmie infermiere** - Mohave Desert: acrobazie con il paracadute
- 17,35** **L'amico Gipsy**
Il segreto di Red Hill. Distr.: New Blitz
- 18** **Le meravigliose storie del prof. Kitzel**
Cartoni animati: George Washington - L'invenzione della barca - Le balene - I vichinghi
- 18,20** **Spaziolibero: i programmi dell'accesso**
Centro interculturale: Un ponte tra le culture
- 18,40** **Sette spose per sette fratelli**
Telefilm. Il vincitore. Con Richard Dean Anderson, Terri Treas, Brian Kerwin, Brett Cullen, Taylor Lacher. Regia di James Sheldon. Prod.: M.G.M.
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo**
Che tempo fa
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **90 anni di cinema**
Doppio spettacolo (I)
Via col vento
(«Gone With the Wind», 1939). Film - Regia di Victor Fleming. Int.: Clark Gable, Vivien Leigh, Olivia de Havilland, Leslie Howard, Thomas Mitchell, Barbara O'Neil, Hattie McDaniel, Butterfly McQueen. Prod.: M.G.M. 1º tempo
- 22,10** **Telegiornale**
- 22,15** **Via col vento**
Film - 2º tempo
- 00,15** **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**
- 00,30** **DSE** Schede - Arte
Il Beato Angelico
Testo di Alessandro Parronchi. Regia di Sergio Minussi

- 10-11,45** **Televideo** - Pagine dimostrative
- 12** **Lady Madama.** Telefilm. Nuovi arrivi. Prod. BBC
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - Chip.** Appuntamento con l'informatica a cura di Stefano Gentiloni
- 13,30** **Capitol.** Serie televisiva 300ª puntata. Distr.: T.T.I
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35-16** In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: Su-per G, attualità, giochi elettronici
In collegamento via satellite con Cemberra (Australia)
Atletica leggera. Coppa del mondo
- 16**
- 17,30** **TG 2 - Flash**
- 17,35** **Dal Parlamento**
- 17,40** **Qualcosa di più**
Le leggende dell'amore - Don Giovanni - Il cinema
- 18** **I figli dell'ispettore.** Telefilm. Piccioni viaggiatori
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Le strade di San Francisco.** Un omicidio da 10 dollari
Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** La RAI Radiotelevisione Italiana presenta
Verdi. Con Ronald Pickup e Carla Fracci. Sceneggiatura di Renato Castellani. Hanno collaborato Leo Benvenuti e Piero Do Barnardi. Scenografia, scene e arredamento di Carlo Tommasi e Elio Balletti. Costumi di Maria De Matteis. Collaborazione di Enrico Luzzi. Fotografia di Giuseppe Ruzzolini. Montaggio di Otello Colanelli. Musiche a cura di Roman Vlad. Organizzatore generale Alessandro Altieri. Il narratore è Giulio Bosatti. Un programma a cura di Giovanni Leto e Letizia Palma. Regia di Renato Castellani. **Seconda puntata.** Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Verdi, Ronald Pickup, Antonio Barezzi, Giampiero Albertini. Finola Leopoldo Trieste, Carlo Verdi, Omero Antonutti, Giovannino Bazzzi, Carlo Colombo, Maria Barezzi, Adriana Innocenti, Primo Ilarmonico, Aldo Faccadori, Secondo Ilarmonico, Giuseppe Saracino, Margherita Barezzi, Daria Nicolodi, Luisa Uttini, Agla Marsili, Gigia Clara Colosimo, Merelli, Nanni Svampa, Donizetti, Ugo Bologna, Giuseppina Strepponi, Carla Fracci, Ronconi, Lino Puglisi, Moriani, Isaia Rottoli, Solera, Giorgio Trestini. Una coproduzione RAI - Antenne 2 - Bavaria - BBC - SVT 2 - TSS realizzata da Giulio Scanni. «Verdi» è un libro ERI
- 22,10** **TG 2 - Stasera**
- 22,20** **Bert D'Angelo superstar**
Il principe Azzurro. Regia di Michael Caffey. Interpreti Paul Sorvino, Robert Pina, Dennis Patrick, Collin Wilcox. Distr.: Viacom
- 23,10** **James Cagney, uno yankee per tutte le stagioni**
(«That yankee doodle dandy», 1931). Intervista di Richard Schickel all'attore con inserti dei suoi film più importanti. Distr.: MGM
- 00,10** **TG 2 - Stanotte**

17.05

RAIUNO

Action now

La dottoressa Willard dell'Einstein College Institute di New York ci mostra come ha addestrato un gruppo di scimmie-infermiere per paraplegici. Assisteremo quindi alle acrobazie di una squadra di paracadutisti.



18.40

RAIUNO



Sette spose per sette fratelli

Una banda di ladri di bestiame opera nella zona di Murphy e i fattori hanno deciso di riunirsi per studiare un comune piano di azione. Ma nel corso delle riunioni Adam scopre che uno dei suoi amici, ex compagno di scuola, è d'accordo coi ladri...

20.30

RAIDUE

Verdi

Verdi si trasferisce a Milano e debutta con *Oberto, conte di San Bonifacio*. Poco dopo muore la moglie e, mentre il musicista lavora al *Nabucco*, conosce l'affascinante Giuseppina Strepponi (Carla Fracci, nella foto con Ronald Pickup, Verdi).



RAITRE

- 11,45-13 Televideo** - Pagina dimostrativa
- 15,15-16 Bologna: Ciclismo.** Giro dell'Emilia
- 16 Cento città d'Italia.** La Val Nerina
- 16,25 DSE La scienza delle rocce**
La formazione del petrolio di John Wright e Geoff Brown. Una produzione BBC. Open University. Edizione italiana di Giulio Massignan
- 16,55 DSE Fisica e senso comune**
A cura di Patrizia Todaro. Consulenza generale di Matilde Vicentini. Perché la luna non cade sulla terra? Consulenza e testi di Matilde Vicentini. Regia di Antonio Vergine
- 17,25 Dadaumpa**
A cura di Sergio Valzania. Teatro 10 (1964). Regia di Antonello Falqui
- 18,25 Speciale Orecchiocchio** con Spandau Ballett
- 19 TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali
- Intervallo con: **BATFINK** Arturo il duro Distr. Triple A
- 19,35 La solidarietà difficile**
Chiaromonte: un paese dentro di noi di Gianni Romano. 5ª puntata. Programma Sede Rai della Basilicata. 1ª serie
- 20,05 DSE Viaggio nel mondo delle piante**
Testi di Mirella Delfino. Regia di Sandro Lai. 5ª ed ultima puntata
- 20,30 Andrea Andermann presenta**
Rossini!
a Versailles
Claudio Abbado. Montserrat Caballé. Marilyn Horne. Francisco Araiza. Ruggero Raimondi. Samuel Ramey. Chamber Orchestra of Europe. riuniti per un gala via satellite in diretta mondovisione da Versailles. Regia televisiva di Humphrey Burton. Prod. Rada Film
- 22 I marmi di Cesare.** Nuovi cantieri nell'antica Roma
Speciale della Redazione regionale del Lazio a cura di Fernando Ferrigno
- 22,30 TG 3**
- Intervallo con: **BATFINK** Arturo il duro Distr. Triple A
- 23,05 Dall'Arsenale di Venezia**
Il corso del coltello. Progetto Spettacolo di Claes Oldenburg. Coosje van Bruggen. Frank O Gehry. Regia televisiva di Angelo Baricchio

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 DSE Viaggio nel mondo delle piante. 4ª puntata

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17,30 Max Reich. Auf den Spuren von Sven Hedin. Ein Film von Walter Przkawetz unter Mitarbeit von Prof. Dr. Max Reich. Verleih: Peter Reich (Wiederholung). **18-18,30 Der Regenbogen.** Eine Sendung für die ältere Generation von Grett Wörndle.

18,30 Für mich, für dich, für alle. 3ª lezione (Replica)

20 Tagesschau. **20,20 Das Krankenhaus am Rande der Stadt.** Spielfilm von Jaroslav Dietl und Jaroslav Dudek. **9. «Rückkehr».** Verleih: Studio Hamburg. **21,20-22,30 «Ich, Bruder Franziskus, ein unnutzer Mensch».** Porträt des Hl. Franz von Assisi. Ein Film von Raimund Ulbrich. Verleih: Te lepool (Wiederholung)

20.30

RAITRE



Il direttore
Claudio
Abbado
e il soprano
Montserrat
Caballé



Rossini!

Ritorna in replica il grande spettacolo dedicato a Gioacchino Rossini, già trasmesso via satellite in mondovisione da Versailles. Partecipa la Chamber Orchestra of Europe. Claudio Abbado dirige brani dal *Barbiere di Siviglia*, *Semiramide*, *Il viaggio a Remis*, *Guglielmo Tell*. Montserrat Caballé e Marilyn Horne, in costumi del 1850, di nuovo insieme dopo essere state protagoniste della *Semiramide*. Francisco Araiza, Ruggero Raimondi e Samuel Ramey riuniti per un omaggio a Rossini. Paul Brook, della Royal Shakespeare Company, indossa gli abiti del compositore.

MOVIE MOVIE



Leslie
Howard,
Clark Gable
e Olivia
De Havilland
in una scena
del film
di Fleming

Via col vento

RAIUNO ORE 20,30

Gone with the wind

durata 215' C 1939

regia di Victor Fleming

con Vivien Leigh, Clark Gable, Olivia De Havilland, Leslie Howard

DRAMMATICO



Guerra civile americana. Nel Sud segregazionista Rossella O'Hara, figlia di un ricco piantatore, è innamorata di Ashley che invece sposa la dolce Melania. Intanto di lei s'innamora Rhett Butler, un avventuriero senza scrupoli. Si sposeranno, mentre il Sud muore sotto i colpi delle armate di Sherman. Si susseguono crisi e lutti e soprattutto i tentativi testardi di Rossella di conquistare Ashley. Poi lei metterà la testa a posto e tenterà di riconquistare il marito. Ma...

Tratto dal libro di Margaret Mitchell, il film è pluridecorato di Oscar, fra cui uno a Hattie McDaniel, prima attrice di colore a ottenerlo.

Rossella è Vivien Leigh che, imposta al produttore Zanuck dall'allora marito Laurence Olivier, ha «sostituito» altre candidate come Katharine Hepburn e Susan Hayward. Tra lei e il suo partner Clark Gable sul set non correva buon sangue e molti sono stati gli incidenti. Molti anche i registi che si sono succeduti nell'impresa. Fra questi anche George Cukor.

22.20

RAIDUE



Bert D'Angelo

Chi sta rivelando tutte le nuove identità dei testimoni che hanno collaborato alla cattura di grossi criminali? Bert D'Angelo (Paul Sorvino, foto) deve scoprire in tempo la talpa che opera all'interno dell'FBI e cerca di salvare le future vittime.

8.50 Alice. Telefilm
9.15 Flo. Telefilm
9.40 Peyton Place. Telefilm
10.30 General Hospital. Sceneggiato
11.30 Facciamo un affare, gioco a quiz condotto da Iva Zanicchi
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 Sentieri. Sceneggiato
14.30 La valle dei pini. Sceneggiato
15.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
16.30 Hazzard. Telefilm
17.30 Doppio slalom, gioco a quiz
18 Zero in condotta. Telefilm
18.30 C'est la vie, gioco a quiz
19 I Jefferson. Telefilm
19.30 Love Boat. Telefilm
20.30 Premiattissima, spettacolo di varietà condotto da Nino Manfredi e Johnny Dorelli
23 Speciale News
23.30 Royal Flash (L'eroico fifone). Film - Comico con Malcom McDowell e Alan Bates

8.30 Mi benedica padre. Telefilm
9 Destini. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10.15 La spiaggia. Film - Commedia
12.15 Mammy fa per tutti. Telefilm
12.45 Ciao Ciao, programma per ragazzi
 Il piccolo principe. Cartoni animati
 Evelin e la magia di un sogno d'amore.
 Lo strano mondo di Minù. Cartoni
14.15 Destini. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 Senza sapere niente di lei. Film - Giallo con Paola Pitagora e Philippe Leroy
17.30 Lucy Show. Telefilm
18 Mammy fa per tutti. Telefilm
18.30 Ai confini della notte. Telefilm
19 I Ryan. Telefilm
19.40 Febbre d'amore. Telefilm
20.30 W le donne, spettacolo di varietà condotto da Andrea Giordana e Amanda Lear
23 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm
23.30 Dick Tracy. Telefilm
24 Agente speciale. Telefilm
1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm

8.30 Quella casa nella prateria. Telefilm
9.30 Fantasilandia. Telefilm
10.30 Operazione ladro. Telefilm
11.30 Quincy. Telefilm
12.30 La donna bionica. Telefilm
13.30 Help, gioco a quiz
14.15 Dee Jay Television
15.30 Chips. Telefilm
16 Bim Bum Bam
 Lady Georgie. Cartoni animati
 Sui monti con Annette. Cartoni
 Il grande sogno di Maya. Cartoni
18 Quella casa nella prateria. Telefilm
19 Gioco delle coppie, gioco a quiz condotto da Marco Predolin
19.30 Happy Days. Telefilm
20 I Puffi. Cartoni animati
20.15 Snorky. Cartoni animati
20.30 L'aereo più pazzo del mondo... sempre più pazzo. Film - Comico con Roberto Hays e Julie Hagerty
22.15 I migliori: Dino Zoff
23 Premiere
23.20 Riptide. Telefilm
1.15 Cannon. Telefilm



Premiattissima (20,30). È pronta al via la terza edizione. Alcune conferme come Dorelli (foto) e molte novità. La prima è la partecipazione di Nino Manfredi



W le donne (20,30). Un gradito ritorno per lo spettacolo che vede in primo piano le donne ed è riproposto da Andrea Giordana e Amanda Lear (foto)



Happy days (19,30). Potsie e Ralph sono innamorati di Cindy, la nuova compagna di classe, che nonostante alcuni atteggiamenti affettuosi nei loro confronti...

EURO TV
 UHF 50 ☎ 02/8531
12 I nuovi Rouckies, Telefilm con Kate Jackson
12.45 Tutto cinema
13 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
13.30 Belle e Sebastian, Cartoni animati
14 Innamorarsi, Telefilm
16.30 Week-end
18 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
18.30 Sam il ragazzo del West, Cartoni animati
19 Pelme Story, Cartoni animati
19.25 Speciale spettacolo
19.30 Carmen, Telefilm con Patricia Perea e Roberto Moll
20.30 Killers Boulevards, Film (Giallo) con Jean Louis Trintignant e Marie France Pisier
22.20 Eurocalcio, settimanale sportivo condotto da Sandro Mazzola e Gino Mancucci e Elio Corio
23.20 Tutto cinema, rubrica
00.30 Week-end

TELEROMA
 UHF 58 ☎ 06/392641
9.15 Di fronte all'uragano, Film (Dramma) con Dana Andrews e Dorothy McGuire
10.55 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
11.55 Inchiesta a quattro mani, Telefilm
12.45 Prima pagina
13.05 Brigher, Cartoni animati
13.30 Goliath, Cartoni animati
14 Andrea Celeste, Telefilm
14.55 Buck Rogers, Telefilm
16 Brigher, Cartoni animati
16.30 Goliath, Cartoni animati
17 Bullwinckle Show, Cartoni animati
17.30 Dimensione lavoro, rubrica
18 U.I.L., rubrica
18.30 All'ombra del grande cedro, Sceneggiato
19.30 Andrea Celeste, Telefilm
20.30 Gastone, Film (Com.) con Alberto Sordi e Anna Maria Ferrero
22.20 Arabesque, Telefilm
23.15 Venerdì Sport
24 Prima pagina
00.15 Film

TELESTUDIO
 UHF 61 ☎ 06/2757182
10 L'albergo p+upazzo del mondo, Cartoni
11 Bahios, Cartoni animati
11.30 Soko 5113, Telefilm
12 Love American Style, Telefilm
12 La figlia del vento, Film
13.30 Super Mouse, Cartoni animati
14 Affari d'oro
16 La vita di Marianna, Sceneggiato
17 Tutto ragazzi
 Skippy il canguro, Cartoni animati
 L'albergo p+upazzo del mondo, Cartoni
18 Il mondo del rasoio
18.30 Il sentiero dell'astrologia
19.30 The Flying Kiwi, Telefilm
20 Redazionale
21 This is cinema
21.30 Zoom
22 Motoring
22.30 Mille e una notte
00.30 Viva Villa!, Film (Avv.) con Wallace Beery e Fay Wray
2 Il massacro di Fort Apache, Film (West) con Henry Fonda e John Wayne

RETE A
 UHF 44 ☎ 06/5312367
13.30 Casa dolce casa, Telefilm con John Barthel
14 Felicità dove sei, Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzi
15 Ti ho amato a modo mio, Film (Com.) con Ronald Colman e Kay Francis
16.30 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
17 Buck Rogers, Telefilm con Gil Gerard e Felix Silla
18 Casa dolce casa, Telefilm con John Barthel
18.30 La primula rossa del Sud, Film (Avv.) con John Pame e Jan Sterling. Regia di Edward Ludwig
20 Aspettando il domani, Sceneggiato con Wayne Tippit e Mary Stuart
20.25 Felicità dove sei, Telefilm
21.30 Promesse di marinaio, Film (Com.) con Antonia Dianello e Renato Salvatori
23.15 Sionno

RAIUNO

- 10** **La storia di Jayne Mansfield** con Lani Anderson. Arnold Schwarzenegger, Raymond Buktenica, Kathleen Lloyd, G. D. Spradlin. Regia di Dick Lowry. Distr.: Alan Landsburg Productions
- 11,35** **Il trio Drac.** La diabolica macchina
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Il grande teatro del West.** Telefilm. Capitolo e versetto. Con Walter Brennan, Dack Rambo. Distr.: 20th Century Fox
- 12,30** **L'ultimo regno degli elefanti** di Cindy Buxton. Una produzione Anglia
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** **Prisma.** Settimanale di spettacolo del TG 1, a cura di Gianni Raviele. Realizzazione di Rossella Sirugo
- 14,30** **Sabato sport.** A cura della redazione sportiva del TG 1
- Cagliari: Tennis.** Coppa Davis. **Italia-Cile**
- 16,30** **Speciale Parlamento**
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta
- 17** **TG 1 - Flash**
- 17,05** **The Muppet show.** Con Joan Baez. Prod.: I.T.C.
- 17,30** **Notizie dallo zoo.** 1ª puntata
Documentario. Distr.: Viacom
- 18,05** **Estrazioni del Lotto**
- 18,10** **Le ragioni della speranza**
Riflessione sul Vangelo di Don Oreste Benzi, a cura di Carlo De Biase
- 18,20** **Prossimamente.** Programmi per sette sere
- 18,40** **Trapper.** Telefilm. Minaccia di morte
Con Pernell Roberts, Gregory Harrison. Distr.: Century Fox
- 19,35** **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** In diretta dal Teatro Delle Vittorie in Roma Pippo Baudo presenta **Fantastico**
Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattini con Loretta Cuccarini e Galyn Görg. Scene di Gaetano Castelli. Costumi di Luca Sabatelli. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. Orchestra diretta da Reneto Serio. Coreografie di Franco Miseria. Produttore musicale Silvotesti. Direttore di produzione Francesco Galvan. Un programma e cura di Loretta Ricci con la collaborazione di Angela Alivernini. Regia di Pier Francesco Pingitore. 1ª trasmissione **Vedi pag. 24**
Nell'intervallo (ore 22,15 circa):
- Telegiornale**
- 23,15** **Casi clinici.** A cura di Emilio Sanna. L'iperteso e il suo cuore. Regia di Marcello Ugolini. Consulenza e partecipazione del prof. Cesare Bartorelli del Centro Cardiologico «Monzino» di Milano
- 00,10** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

- 10** **Giorni d'Europa**
Un programma di Gastone Favero a cura di Gianni Colletta
- 10,30** **Prossimamente.** Programmi per sette sere
- 10,45** **Il preferito** di Barillet e Gredy. Traduzione e adattamento di Vittorio Barino e Emma Fretta. Con: Nando Gazzolo, Elda Olivieri, Adriana Vianello, Gabriele Calindri, Silly Togni. Regia di Vittorio Barino
- 12,30** **TG 2 - Start**
Muoversi come e perché, a cura di Paolo Meucci
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - I consigli del medico.** A cura di Luciano Onder
- 13,30** **TG 2 - Bella Italia.** Città, paesi, uomini e cose da difendere proposti da Claudio Levazza e Mario Meloni
- 14** **DSE Scuola aperta.** Un programma di Alessandro Meliciani. Un progetto per Napoli. Tosto di Giovanni Panunzio. Regia di Igor Skofic
- 14,30** **TG 2 - Flash**
- 14,35** **Estrazioni del Lotto**
- 14,40-16** In diretta dallo Studio 3 di Roma
Tandem. Conducono Claudio Sorrentino e Roberta Manfredi. Con la partecipazione di Marco Danè. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi. Nel corso del programma: **Super G**, attualità, giochi elettronici
In collegamento via satellite con Camberra (Australia)
- 16** **Atletica leggera.** Coppa del mondo
- 17,30** **TG 2 - Flash**
- 17,35** **Un tempo di una partita di pallacanestro di Campionato A1**
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,40** **Le strade di San Francisco**
Telefilm. Tutto programmato. Con Karl Malden, Michael Douglas
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,20** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Amori proibiti**
(In The Cool of The Day, 1962). Film - Regia di Robert Stevens
Interpreti: Jane Fonda, Peter Finch, Arthur Hill, Angela Lansbury, Constance Cummings. Prod.: John Houseman
- 22** **TG 2 - Stasera**
- 22,10** **Cyrano a Varadero**
Un viaggio di Gianni Minà e Gigi Proietti nella musica alrocubana. Una produzione Istituto Luce. Regia di Gianni Minà. 2ª puntata
- 23,10** **Appuntamento al cinema**
I film che vedrete sul grande schermo. A cura dell'ANICAGIS
- 23,15** **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm. La riconciliazione. Sceneggiature di Roy Russell. Con: Roger Rees, John Castle e Jill Norton. Regia di John Jacobs. Prod.: Anglia International
- 23,45** **TG 2 - Stanotte**

14.30

RAIUNO

**Tennis: Italia-Cile**

Seconda giornata dell'incontro di Davis valido per non retrocedere nella zona B. Nella foto, Claudio Panatta.

20.30

RAIUNO



*Fra gli ospiti
di oggi
Roger Moore
(a destra) e
Claudio Baglioni*

**Fantastico**

Che c'è di nuovo? Intanto le due vedette: Galyn Görg, che viene direttamente dagli States, e Loretta Cuccarini, una bella ragazza made in Rome. Poi il gioco con i concorrenti che appartengono a sei tra i più rappresentativi generi di spettacolo, i quali si sfidano due per settimana. Oggi è la volta della musica classica con Giuseppe Barutti e Francesco Cipolletta. E ancora Pompeo e Carlotta, i pupazzi extrafantastici che piangono e ridono, parlano e tifano per un mondo più pulito. Ospiti: Roger Moore e Claudio Baglioni. I comici: Montesano, oggi, e Beppe Grillo, tutte le puntate.

RAITRE

- 16,25** **DSE** **La scienza delle rocce**
La ricerca petrolifera di Jim Hornebrook e Sandy Smith. Una produzione BBC. Open University. Edizione italiana di Giulio Massignan.
- 16,55** **DSE** **Il primo anno di vita**
3ª puntata. La psiche del neonato. Prod. Bayerisches Fernsehen. Edizione italiana a cura di Franco Matteucci.
- 17,25** **Il bacio**
«The Kiss» 1929. Film. Regia di Jacques Feyder. Interpreti: Greta Garbo, Conrad Nagel, Lew Ayres, Holmes Herbert, Anders Randolf. Prod. MGM.
- 18,25** **L'altro suono.** Un programma di M. Colanaghi e A. de Liguoro. Aperti sulla musica popolare presentati da Guendalina Biuso. 3ª puntata.
- 19** **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,30 TG regionali
- Intervallo con **BATFINK** Amore a prima vista. Distr. Triple A.
- 19,35** **Geo - Antologia**
Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo. Il barbagianni. Prod. Telepool.
- 20,15** **Prossimamente.** Programmi per sette sera.
- 20,30** **Dalla cronaca alla letteratura. 5 racconti filmati**
Stupende le mie amiche
di Alessandro Scalco. Con Luigi Fioravanti, Sergio Moscatelli, Orazio Marino, Ferdinando Moscatelli, Claudio Moscatelli, Maurizio Lembo, Tony Zaza. Regia di Alessandro Scalco.
- 21,50** **TG 3**
- Intervallo con **BATFINK** Amore a prima vista. Distr. Triple A.
- 22,25** Maryland Center for Public Broadcasting presenta
Una giornata con Conrad Green
Basato sul racconto di Ring Lardner. Adattamento televisivo di Israel Horowitz. Regia teatrale di Norman Gevanthor. Regia televisiva di Toni Barnett. Con Fred Gwynne, David Garrison, Katharine Ballour. Prod. Maryland Center for Public Broadcasting.
- 23,25** **Jazz club**
A cura di Alfonso de Liguoro. Concerto del Quartetto di Percy Heath. Regia di Roberto Gambuti.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

15,55 DSE Viaggio nel mondo delle piante. 5ª ed ultima puntata.

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

17,30-18,30 Das Krankenhaus am Rande der Stadt. Spielfilm von Jaroslav Dufek und Jaroslav Dietl. 9. «Rückkehr» Verleih Studio Hamburg (Wiederholung). **18,30** Für mich, für dich, für alle. 3ª edizione (Replica).

20 Tagesschau. **20,15** Kultur am Samstag. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Pater Adalbert Stampfl.

MOVIE MOVIE

Amori proibiti



RAIDUE ORE 20,30

durata 84'

C 1962

regia di Robert Stevens

con Peter Finch, Jane Fonda, Arthur Hill, Constance Cummings

DRAMMATICO

Durante una vacanza in Grecia, un uomo e una donna s'incontrano. Lui è un maturo inglese afflitto da una moglie fastidiosa e possessiva; lei, la giovane moglie di un editore di New

York. S'innamorano, ma va a finire male: la donna ha un male incurabile e lui rimane con la moglie. Il protagonista è Peter Finch, l'attore morto nel '77 a 61 anni. Nel '76 era fra i protagonisti di *Quinto potere*, per il quale ottenne l'Oscar. Jane Fonda qui invece non si era ancora affrancata da Roger Vadim che l'aveva portata alla notorietà con ruoli tipo *Barbarella*.

RAITRE ORE 17,25

IL BACIO

durata 59'

BN 1929

regia di Jacques Feyder

con Greta Garbo, Conrad Nagel, Anders Randolf

DRAMMATICO

Ultimo film muto di Greta Garbo e della Metro. Irene, sposata a un mercante di seta, attira l'attenzione di un collega del marito che s'innamora di lei. Il marito se ne

accorge e cerca di uccidere il presunto amante. Nel tentativo di salvarlo Irene uccide il marito. Al processo è difesa da un ex-amante che riuscirà a evitarle la pena e a ridarle la serenità. Nel '29 l'attrice è ormai un mito. L'ex-commessa di Stoccolma «parlerà» nel '30 con *Auna Christie*. Abbandonerà il cinema drasticamente nel '41, dopo l'insuccesso di *Non tradirmi con me*.

20,30

RAITRE



Stupende le mie amiche

Sette ragazzi meridionali che vivono e lavorano a Torino vengono colti dalla macchina da presa in un sabato quando le aspettative e le delusioni diventano più pressanti e svelano le difficoltà che i sette hanno nel costruirsi una propria identità.

22,10

RAIDUE

Cyrano a Varadero

Proietti (foto) e Gianni Minà sono al termine del viaggio nella musica cubana. Oggi ascolteremo Arturo Sandoval, solista di tromba, indicato da Gillespie come uno dei più grandi del mondo, e l'orchestra Van Van.



23,25

RAITRE



Jazz club

In onda il concerto del contrabbassista Percy Heath (foto), nato a Willington (New York) il 30 aprile 1923. Negli anni '50 il musicista faceva parte del «glorioso» Modern Jazz Quartet con John Lewis, Milton Jackson e Renny Clarke.

TELEMONTECARLO

UHF 23 ☎ 06/3591170

- 18 Cartoni Galaxi Horror
- 18.30 Woobinda, Telefilm con Don Pascoe e Bindi Williams
- 19 Telememù, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani, a cura di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
- 19.25 I re della collina, Sceneggiato con Bill Duke, Beeson Carroll e Jermain Hodge
- 20.30 Film, Orizzonte perduto (Capra) (Dramm.) di F. Capra con J. Wyatt e R. Colman
- 22 TMC Sport: Tennis - Coppa Davis: Italia-Cile (2^a giornata). Commento di Lea Pericoli
- 23 Piccola storia della musica, a cura di Enzo Restagno. Regia di Fulvio Righetto
Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 13 • Telefilm L'incredibile Hulk
- 14 ♦ Sport Eurocalcio
- 15 ♦ Sport Football australiano
- 16 ♦ Sport Baseball
- 16.30 ♦ Sport Catch
- 17 Speciale spettacolo
- 17.05 ★ Cartoni animati
- 18 ★ Cartoni Il ritorno dell'uomo tigre
- 18.30 ★ Cartoni Sam il ragazzo del West
- 19 ★ Cartoni Pelina Story
- 20 Trasmissioni antepremiere
- 20.30 ■ Film Alien 2 sulla Terra (Fant. Sci. C.) di James Cameron con R. Ripston
- 22.20 • Telefilm Arabesque
- 23.30 Rimplo TV
- 00.30 ■ Film Buonanotte con

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 12 Il meraviglioso mondo della magia
- 12.30 • Telefilm June Allison Show
- 13 Super Josslyn a Show
- 14.15 Giorno venturo
- 16.15 ★ Cartoni La piccola Lulu
- 16.40 ★ Cartoni Baldios
- 17.05 ★ Cartoni Calvin
- 17.30 Fatai magici
- 19.30 Big Screen
- 19.40 Premio Venezia
- 20.30 TMG Notizie
- 20.50 ■ Film Anomima anticrimine (Giallo) di C. Rayley con N. Davenport e K. Campa
- 22.30 • Telefilm Chips
- 23.45 TMG Notizie
- 24 ■ Film

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 9.45 • Telefilm
- 11 • Telefilm
- 12 Primo memoriale
- 13.50 Viaggio in memoria
- 14.50 • Telefilm
- 16 I fatti del giorno
- 16.30 Documentari
- 17 Romanzi e tempo
- 17.20 ■ Film Il ladro di Baghdad (Avv.) di R. Rahman
- 18.40 L'esperto di dimmi
- 19.10 Oroscopo
- 19.20 I fatti del giorno
- 19.30 Vendita e cronaca
- 20 ■ Film La parata dell'impossibile (Fant.) di G. B. Ruffalo con F. M. Murray e J. L. L.
- 22 Fatti della settimana
- 22.30 Fatti piano
- 00.40 ■ Film Il giudice e la minorenne

CANALE 7

UHF 27 ☎ 06/4743362

- 14.30 ■ Film Il segno di Zorro (Avv.)
- 16 Comiche
- 16.30 ■ Film Il figlio della furia
- 18 ★ Cartoni Galaxy Express
- 18.30 • Telefilm Woobinda
- 19 Telememù
- 19.25 • Sceneggiato I re della collina
- 20.30 ■ Film Orizzonte perduto (Dramm.) di F. Capra con J. Wyatt e R. Colman
- 22 ♦ Sport Tennis: Coppa Davis, Italia-Cile, 2^a giornata. Commento di Lea Pericoli
- 23 Piccola storia della musica
Bollettino meteorologico

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 8 ★ Cartoni non stop
- 13 • Sceneggiato Victoria Hospital
- 13.30 Chiss
- 14 Meraviglie della natura documentari
- 14.30 • Telefilm Pailree figlio investigatore speciali
- 15.30 ★ Cartoni animati
- 18 ★ Cartoni Paul
- 18.30 ★ Cartoni Pinocchio
- 19 Superclassica show
- 19.30 Notiziario
- 20 • Telefilm Hello Larry
- 20.30 ■ Film La spada e la croce (Avv. Sci. C.) di Bragaglia con Y. De Carlo e J. Mistral
- 22 • Telefilm Movin'on
- 23.15 ■ Film L'amante del demonio

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 8 ★ Cartoni non stop
- 13.05 • Sceneggiato Poccia a te milord
- 14 • Telefilm
- 15 ★ Cartoni animati
- 16.45 ★ Cartoni Sam il ragazzo del West
- 17.15 ★ Cartoni Ultralun
- 17.40 ★ Cartoni Il fantastico mondo di Paul
- 18.10 ★ Cartoni Pinocchio
- 18.30 ★ Cartoni L'invincibile Shogun
- 19 • Telefilm Charly
- 19.30 Notiziario Flash
- 19.45 Comiche del cinema
- 19.55 • Telefilm Charly
- 20.25 ■ Film L'educazione di Trinità (West.) di R. Keaton con F. Francese e C. Ingrassia
- 22.15 ■ Film Il corsaro dell'isola verde

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 12.30 • Telefilm Le spie
- 13.30 • Telefilm La signora torna a scuola
- 14 Notiziario regionale
- 14.30 Giorno venturo
- 16.30 ★ Cartoni Lulu
- 17 • Telefilm La signora torna a scuola
- 17.30 ■ Film Doppia coppia con regina (Dramm.) di J. Burbs Garza con M. Mello e G. Fozzetti
- 19 Uno sguardo al campionato di calcio a sportswear
- 20.30 ★ Cartoni animati
- 21 ■ Film Il boy friend (Com.) di K. Russell con Twigg
- 23.25 Big Screen
- 23.30 • Telefilm La signora torna a scuola
- 24 Film a vista e scelta
Telefilm 3453200

ELEFANTE

UHF 57 ☎ 07/206963

- 8.55 Tuti e stelli
- 9 Rimplo TV
- 14.30 Viaggio in memoria
- 16.30 ■ Film Dallas (Dramm.) di R. Cimino con W. Shatner e F. Maxwell
- 18 L'esperto di dimmi
- 20.25 ■ Film La carica degli Apaches (West.) di S. Giambo con R. Young e J. Carter
- 22.15 Tuti e stelli
- 22.20 OK Mat
- 23 Lo spettacolo continua dopo la prima e prosegue con commedie

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 17 ■ Film I sette gladiatori
- 18.30 • Telefilm Zora la rousse
- 19 ★ Cartoni L'albergo p + upazzo del mondo
- 19.30 Capire
- 20 Cinescopio
- 20.15 Rubrica religiosa
- 20.30 TeleWeek end
- 20.45 ■ Film Una stella è caduta (Dramm.) di C. Praters con M. Silva
- 22.15 Rimplo TV
- 22.45 Rubrica immobiliare
- 23.15 TeleWeek end

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 16.25 Cronache del cinema
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 19 • Telefilm L'uomo invisibile
- 19.55 Andiamo al cinema
- 20 ★ Cartoni animati
- 20.25 Prima visione
- 20.30 Telegiornale
- 20.35 • Telefilm Luisa mia
- 21.05 Cronache del cinema
- 21.10 ■ Film La vita è meravigliosa (Com.)
- 22.55 Speciale spettacolo
- 23 • Telefilm Ellery Queen
- 23.45 Speciale spettacolo straordinario
- 23.50 • Telefilm

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14 • Telefilm Veronica il volto dell'amore
- 15 • Telefilm Mama Linda
- 16 Spazio libero
- 16.30 Questo grande sport
- 17 ★ Cartoni La gang degli orsi
- 18 ★ Cartoni animati
- 19 ♦ Sport Catch
- 20.15 Incontri sul Vangelo
- 20.20 • Telefilm Derby
- 20.20 • Telefilm Thulling
- 21.20 ■ Film La sposa del mare (Dramm.) di B. McNaught con J. Collins e R. Burton
- 23.15 Questo grande sport

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14 ■ Film Horror
- 15.30 ★ Cartoni animati
- 16 ★ Cartoni Le avventure di un gattino
- 16.40 Rubrica
- 17 Scienze e cultura
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18 • Telefilm Edgar Wallace
- 19 Magazine
- 19.30 • Telefilm George
- 20 ■ Film Pussy, la balena huona (Com.) di E. M. Brown con W. Shatner
- 21.30 W to sport
- 22.30 ■ Film Bnh, il haro

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 17 • Telefilm Mary Hartman
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 18.30 ♦ Sport Lotta
- 19.30 • Telefilm Enciclopedia guamondo
- 20 • Telefilm Mary Hartman
- 20.30 • Telefilm Povera Clara
- 21.30 ■ Film Auto' mi ama una vergine (Com.) di A. Rabanaldi con V. Vendrell e G. Villio
- 23 • Telefilm Hitchcock
- 24 ■ Film Arcana (Dramm.)

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.30 ■ Film L'ultimo rifugi
- 16 • Telefilm
- 17 ★ Cartoni animati
- 17.30 ■ Film Summer Holiday (Com.)
- 19 • Telefilm
- 19.30 Site
- 20 ■ Film Un'adorabile idiota (Com.) di E. Miliano con B. Bardot e A. Perkins
- 21.30 ■ Film Tre magnifiche canaglie
- 23 Piccola antologia di arte contemporanea

GBR

UHF 47 ☎ 06/51/0941

- 16 • Telefilm La grande vallata
- 17 ★ Cartoni animati
- 18.30 • Telefilm Westgate
- 19.30 Gioco anch'io
- 20 pronostici Intocalan
- 20.30 ■ Film Nol silenzio della notte (Avv.) di B. L. Kowalski con M. Stowe e J. Wyatt
- 22.30 • Telefilm Delphi Bureau
- 23.30 ■ Film Non c'è posto per nascondersi

TELEFROSINONE

UHF 56 ☎ 0775/450394

- 13.30 Agendina
- 13.45 • Telefilm
- 14.30 Notiziario
- 14.45 ■ Film
- 16.15 Agendina
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17 Il Vangelo, rubrica religiosa
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 17.50 ★ Cartoni animati
- 18.45 Antepremiere sport
- 19.20 Notiziario
- 20 • Telefilm Mama Linda
- 20.30 • Telefilm Mama Linda, con Alicia Bruzzo e Q. Brandt
- 22 ■ Film
- 22.30 ♦ Sport Catch

RTL

UHF 31 ☎ 06/383362

- 10 Video parade filmati musicali
- 12.30 ★ Cartoni animati
- 13 Il gioco dell'oca, gioco a premi
- 14 ★ Cartoni animati
- 15 Video parade
- 16 Noi e voi
- 17 ★ Cartoni animati
- 18 ■ Film
- 19.30 This is cinema
- 20 Pronto video
- 21 Donna più donna
- 23 Big screen
- 23.30 ■ Film
- 24 Video parade

TELEITALIA

UHF 41 ☎ 06/9120113

- 12 ■ Film
- 13.30 Il mondo della notizia
- 14 Le nuove quinte rubriche
- 15 Trailers
- 15.30 Rassegna settimanale per i pensionati statali
- 16.30 ★ Cartoni animati
- 17.30 Bu e bello
- 18.30 Movie
- 19 ■ Film
- 20.30 Mondo della notizia
- 21 Week end a Roma e nel Lazio
- 21.30 ■ Film
- 23 • Telefilm Poliziotto tra la gente

- 8.30** Alice. Telefilm
9 Flo. Telefilm
9.30 Corrispondente X. Film - Commedia con Clark Gable e Hedy Lamarr
11.30 Campo aperto, rubrica
12.40 Il pranzo è servito, gioco a quiz condotto da Corrado
13.30 Anteprima, programmi per sette sere
14 I due marescialli. Film - Commedia con Totò e Vittorio De Sica
16 Telefilm
17 Natura selvaggia, documentario
17.30 Big Bang, settimanale scientifico condotto da J. Gawronsky
18 Record, settimanale sportivo condotto da Giacomo Crosa
19.30 Love Boat. Telefilm
20.30 Paradis Latin, spettacolo di varietà con Gigli e Andrea
22.30 Speciale Anno Domini, anteprima sullo sceneggiato
23 Premiere
23.50 Sport: La grande boxe
00.50 Chicago Story. Telefilm

- 8.30** Mi benedica padre. Telefilm
9 Destini. Telenovela
9.40 Lucy Show. Telefilm
10.15 I fidanzati. Film - Drammatico
12.15 I Ropers. Telefilm
12.45 Ciao Ciao, programma per ragazzi
 Il pianeta delle mille avventure.
 Evelin e la magia di un sogno d'amore
 Lo strano mondo di Minù. Cartoni
14.15 Destini. Telenovela
15 Piume e paillettes. Telenovela
15.40 Con quale amore, con quanto amore. Film - Commedia con C. Spaak
17.30 Lucy Show. Telefilm
18 I Ropers. Telefilm
18.30 Ai confini della notte. Telefilm
19 I Ryan. Telefilm
19.40 Febbre d'amore. Telefilm
20.30 Yakuza. Film - Drammatico con Robert Mitchum e Takakura Ken
22.50 Retequattro per voi
23.15 Ultimatum alla Terra. Film Fantascienza con Michael Rennie e Patricia Neal
1 Agenzia U.N.C.L.E.. Telefilm

- 8.30** Quella casa nella prateria. Telefilm
9.30 Fantasilandia. Telefilm
10.30 Operazione ladro. Telefilm
11.30 Quincy. Telefilm
12.30 La donna bionica. Telefilm
13.30 Help, gioco a quiz
14.15 Sport: Americanball
16 Bim Bum Bam
 Il tulipano nero. Cartoni animati
 Le avventure della dolce Katy. Cartoni animati
 L'incantevole Creamy. Cartoni animati
18 Musica è, a cura di M. Seymandi
19 Gioco delle coppie, gioco a quiz condotto da Marco Predolin
19.30 Happy Days. Telefilm
20 Kiss me Licia. Cartoni animati
20.30 Streethawk. Telefilm
22.15 Automan. Telefilm
 Italia 1 Flash (Solo Lombardia)
23.30 Grand Prix, settimanale di automobilismo: pista-strada-rally
00.30 Dee Jay Television



50 **Canale 5**
Love boat (19.30). Due pretendenti per Julie Fiori, inviti e sorprese a volontà. La bella direttrice di bordo è indecisa e imbarazzata. Quale sarà la scelta?



Yakuza (20.30). Film drammatico firmato da Sidney Pollack. Il giapponese Tono, capo di una setta terroristica chiamata Yakuza, sequestra i figli di Tanner



Automan (22.15). Un agente del dipartimento di polizia di Los Angeles, Nebicher, costruisce un computer che dà una immagine assolutamente fantastica

EURO TV

- UHF 50** ☎ 02/8531
10 Week end
11.55 Il Vangelo
12 Il ritorno del Santo. Telefilm
13 L'incredibile Hulk. Telefilm
13.45 Week end
14 Eurocalcio, rubrica sportiva
15 Sport - Football australiano
16 Sport - Campionato Nazionale di Baseball
16.30 Sport - Campionato Mondiale di Calcio
17.15 Speciale spettacolo
18 Il ritorno dell'uomo tigre, Cartoni animati
18.30 Sam il ragazzo del West. Cartoni animati
19 Pelina Story. Cartoni animati
20 Trasformer anteprima
20.30 Alien 2 sulla Terra. Film (Fant.) con Linda Mayne e Mark Rolston
22.20 Arabesque. Telefilm con Tim Matheson, Catherine Hicks, Bill Mosey e Barbara Barme
23.20 Tuttocinema, rubrica
23.25 Rombo TV, settimanale a tutto motore

TELEROMA

- UHF 56** ☎ 06/332641
8.20 Al 96. Telefilm
9.15 L'assassino è in casa. Film (Giallo) con Pat O'Brien e Ruth Terry
10.55 All'ombra del grande cielo. Sceneggiato
12 Magnetoterapia Rouefor, rubrica medica
12.30 Dimensione lavoro, rubrica
13.05 Brighia. Cartoni animati
13.30 Golin. Cartoni animati
14 Andrea Celeste. Telefilm
14.55 Flamingo Road. Telefilm
16 Brighier. Cartoni animati
16.25 Golin. Cartoni animati
16.50 Bullwinckle Show. Cartoni animati
17.15 Capre per prevenire
18.30 All'ombra del grande cedro. Sceneggiato
19.30 Andrea Celeste. Telefilm
20.30 Le braghe del padrone. Film (Comm.) con Enrico Montesano e Adolfo Celi
22.20 Telefilm
23.30 Dossier di Teleroma
00.15 Il dominatore di Chicago. Film

TELESTUDIO

- UHF 61** ☎ 06/2757182
11 Soko 5113. Telefilm
11.30 Love American Style. Telefilm
12 Fludo mortale. Film (Fant.) con Steve McQueen e Aneta Corsaut
13.30 Super Mouse. Cartoni animati
14 Television Market
16 La vita di Marianna. Sceneggiato
17 Tutto ragazzi
 Skippy il canguro. Cartoni animati
 L'albergo p + upazzo del mondo. Cartoni animati
18 Il mondo del rasoio
18.30 Vivere al cento per cento
19.30 The Flying Kiwi. Telefilm
20 Redazionale
21 This is cinema
21.30 Kronos. Telefilm
22.30 La mortale trappola di Belfagor. Film (Giallo) con Dominique Bussières e Paul Guies
24 The Flying Kiwi. Telefilm
00.30 Il mago di Oz. Film (Comm.) con Judy Garland e Frank Morgan

RETE A

- UHF 44** ☎ 06/5312367
8 Accendi un amico. Idee per la famiglia in spettacolo, giochi, rubriche, vetrina e moretino
14 Felicità dove sei. Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzo
15 Il treno dei desideri
19 Aspettando il domani. Sceneggiato con Wayne Tippit e Max Stuart
20.25 Felicità dove sei. Telefilm con Veronica Castro, Beatriz Castro e Annamaria Capelli Rizzo
21.30 Bill, il selvaggio. Film (West.) con Anne Murphy e Lloyd Nolan. Regia di Kurt Neumann
23.30 Aiazzone, offerte e presentazioni di arredamento

VENEZIA JAZZ MEETING1985

Radiouno, Raistereo uno, Raiuno, Raitre e il Comune di Venezia insieme per il *Meeting 1985 del jazz*. Quattro serate (dal 29 settembre al 2 ottobre) al Teatro Toniolo di Mestre e due al Teatro La Perla di Venezia Lido (3 e 4 ottobre). Ogni appuntamento con i grandi e i «nuovi» del jazz è l'occasione per ricordare musicisti

famosi, ascoltare interpretazioni recentissime.

Si comincia domenica con la Elvin Jones Jazz Machine. È proprio Elvin Jones che ricorda i tre «collegi» batteristi scomparsi negli ultimi mesi: Kenny Clarke (inventò con Parker e Gillespie il be-bop), Jo Jones (ha suonato per quarant'anni con Count Basie), Philly Jones (uno dei capiscuola del jazz moderno).

Lunedì Carl Fontana al trombone con la sua Big Band.

Martedì il concerto dell'Orchestra Ritmica della Rai di Milano diretta da Gil Cuppini. Al direttore e batterista Gil

Cuppini viene consegnato il Premio Radiouno Una vita per il jazz.

Mercoledì gran finale per la *Coppa del jazz '85*. Presentano Ottavia Fusco, Franco Cerri ed Enrico Intra. Dopo la premiazione del complesso vincente viene consegnato il Premio Radiouno per il jazz al trombettista svizzero Franco Ambrosetti. Tra gli ospiti Tony Scott al clarinetto, Hugo Heredia, sax tenore, Enrico Intra, piano, e Franco Cerri, chitarra (in diretta su Raistereo uno alle 21).

Giovedì, dopo il gran finale, serata di gala per la *Coppa del jazz '85*. In cartellone l'Italian Vocal Ensemble di Fabio Jegher, The European Jazz Stars con Oscar Klein (Austria) alla

cornetta, Isla Eckinger (Svizzera) al trombone, Bruno Longhi al clarinetto, Henry Chaix (Francia) al pianoforte, Vincent Kummer (Cecoslovacchia) e Lino Patrino al contrabbasso, Gregor Beck (Germania) alla batteria. Tutti insieme per ricordare i primi successi di Armstrong sessant'anni dopo. Conclude la serata Bobby McFerrin (Premio Radiouno per il jazz '85; diretta su Raistereo uno alle 21).

Venerdì Lilian Terry presenta il *Quiz Internazionale del jazz*, dedicato al be-bop quarant'anni dopo. Anche nella serata finale un Premio di Radiouno per il nuovo talento 1985 che viene assegnato a Flavio Boltro del Quintetto Mario Rusca (in diretta su Radiouno alle 20).



foto L'immagine



Louis Armstrong. Al grande musicista sono dedicate le esecuzioni delle *European Jazz Stars*. Elvin Jones, foto a sinistra, al concerto d'apertura



STEREO

FILODIFFUSIONE

NOTTURNO, RADIOREGIONI,
RADIOVATICANA

MUSICA

XXXII Concorso Internazionale di violino Niccolò Paganini in diretta con il Teatro Margherita di Genova (domenica alle 15, Radiotre). Dal Teatro Malikan di Venezia (domenica) e La Fenice (lunedì e martedì) diretta per il **XLII Festival di Musica Contemporanea** (ore 20, 15, Radiotre); nel Concerto di martedì il violinista **Salvatore Accardo**. Dal Festival di Bayreuth '85 (giovedì 19,45, Radiotre) **Tannhäuser** di Wagner.



Salvatore Accardo

ROSA

Agamennone di Eschilo, nell'edizione tradotta da Pier Paolo Pasolini con Vittorio Gassman, Olga Villi e Valentina Fortunato (giovedì alle 20, Radiouno). **Processo a Socrate** di Giorgio Prosperi da i **Dialoghi** di Platone con la regia di Renzo Giovampietro (sabato alle 17,32, Radiodue). **Eleonora Duse** di Masolino d'Amico interpretata da Rosa di Lucia (sabato alle 12,26, Radiouno).



Gassman

VARIETÀ

Varietà varietà (domenica alle 10,16, Radiouno) con Paolo Pannelli, sua figlia Alessandra, Peppino di Capri, Roberta Voltolini e Marta Marzotto. **Amico mio** (da lunedì a venerdì alle 11,10, Radiouno) con Carlo Dapporto: protagonisti della settimana i cavalli e i pesci.



Carlo Dapporto

E ALTRO

Gianni Letta, direttore del quotidiano *Il Tempo*, conduce **Prima pagina** (da domenica a sabato alle ore 7,30 su Radiotre).

Ernesto Galli della Loggia, giornalista dell'*Europeo*, è **L'uomo della domenica** (domenica alle ore 11 su Radiodue) a cura di Paola Tomassini.

Enzo Cetrangolo, latinista e germanista, conduce **I giorni** per tutto il

mezzo di ottobre (da lunedì a venerdì alle 6, Radiodue).

Riprende il ciclo di trasmissioni di Paolo Fenoglio dedicate alla *Malinconia nel linguaggio musicale attraverso la storia* (in onda il mercoledì e

il sabato alle ore 21,10 su Radiotre).

Questa settimana sono in programma le due puntate su *La solitudine monastica e l'amore cortese* (mercoledì) e *La contemplazione del malinconico tra riforma e controriforma* (sabato).

La malinconia è vista attraverso l'analisi della poetica musicale della storia fino ai nostri giorni.

RADIOUNO

- 6** Dagli Studi Rai di Palermo I Cavernicoli presentano
Il guastafeste-estate
con Mirella Di Giovanni, Mario Pupella e i Della 5. Testi di Bellipanni, Farinella, Lombardi e Marino. Regia di Elio Di Vincenzo
6,57-7,57-10,10-10,57-12,57-17-18,57-21,10-23,20
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7,32** **Culto evangelico**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 Mirror. Lo spettacolo allo specchio Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica, a cura di Piero Santi
- 8,40** **GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina,** a cura di Duccio Guida
- 8,50** **La nostra terra**
Rubrica di agricoltura del GR 1 a cura di Luigi Peverini
- 9,10** **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito
- 9,30** **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. I. da Torrice
- 10,13** **GR 1 flash**
- 10,16** Radiouno e Gala Caffè Stock vi invitano all'ascolto di **Varietà varietà**
Spettacolo del mattino per la Vostra domenica di gala con Paolo Panelli, a cura di Roberto Brigada con la partecipazione di Pappino di Capri, Eleonora Giorgi, Marta Marzotto, Roberta Voltolini. Testi di Isidori, Rizzini, Gemma, De Guida. Presenta Alessandra Panelli. Regia di Federico Sanguigni
- 11,58** Enrico Caria, Elena Bonelli, Enzo Calabrese presentano
È eccezionalmente estate
con la partecipazione straordinaria di Sergio Centi. Regia di Enrico Caria
- 13 GR 1**
13,20 Out. Il rotocalco del GR 1
13,56 Onda verde Europe
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14,30** Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano: **Carta bianca stereo** (II parte)
Dagli studi musica stereo e curiosità con Franco Soliti e Maria Tulli
Dagli studi notizie e commenti a cura di Sergio Giubilo e Massimo De Luca
Telefonare al n. (06) 3441 42/3/4/5
- 15,52** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta
Tutto il calcio minuto per minuto
- 17,03** **Certa bianca stereo** (III parte)
Telefonare al n. (06) 3441 42/3/4/5
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25** **Sono sempre loro**
Programma di Maeva. 13ª puntata
- 20** **Anno Europeo della Musica**
«Wolfgang Amadeus Mozart»
Originale radiolico di Lucio Lironi e Luciano Sterpellone. Regia di Lucio Lironi (Replica)
- 20,30** **Stagione lirica di Radiouno**
Dal Grande Teatro di Ginevra
I Vespri siciliani
Opera in cinque atti di Eugène Scribe e Charles Duveyrier
Musica di Giuseppe Verdi
Guido di Montfort: Lajos Miller; Le Sire di Béthune: Giovanni Gusmeroli; Il Conte Vaudemont: Giovanni Foiani; Arrigo: Giuliano Ciannella; Giovanni da Procida: Robert Lloyd; La Duchessa Elena: Olivia Stapp; Ninetta: Nicole Buloze; Roberto: Werner Mann
Direttore Donato Renzatti
Orchestra della Suisse Romande e Coro del Grande Teatro di Ginevra
Maestro del Coro Paul André Gaillard
- 23,23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **Gli anni Trenta**
testimoniati da Paola Masino in un programma ideato e diretto da Luciana Corda
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Sukkoth**
Festa ebraica delle Capanne
Conversazione a cura di Rav Scialom Bahbout del Dipartimento Assistenza Culturale alle Comunità israelitiche italiane
- 8,15** **Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2
a cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Americana**
Impressioni e ricordi degli Stati Uniti di Lilia Green
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestri
Regia di Sandro Laszlo
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,35** **Il girasole**
Programma mosaico di Francesco Savio e Francesco Forti
Regia di Armando Adolgo (Registrazione)
- 11** **L'uomo della domenica: Ernesto Galli della Loggia**
Un programma di Paola Tomassini
11,30 GR 2 Notizie
- 12** **GR 2 Anteprima sport**
Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15** **Mille e una canzone**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade 2**
(ovvero Dischi caldi)
Presenta Cinzia Dotti
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 14,30** **Domenica con noi** (I parte)
Francesco Lombardi e Rita Musa presentano musiche, ospiti, attualità
Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brüstia
- 15** **Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta**
Domenica sport (II parte)
- 15,50** **GR 2 Notizie**
- 15,52** **Domenica con noi** (III parte)
- 16,53** **GR 2 Notizie**
Bollettino del mare
- 17** **Domenica sport** (II parte)
- 17,45** **Domenica con noi** (III parte)
Nell'intervallo ore 18,30:
GR 2 Notizie
- 19,30** **GR 2 Radiosere**
- 20** **Il pescatore di perle**
Proposte confidenziali e senza pregiudizi di Franco Soprano
- 21** **Dolcemente in musica**
- 21,30** **Lo specchio del cielo**
Autoritratti segreti raccolti da Raffaele Crovi prima di un altro lunedì
Realizzazione di Renzo Corosa
Programma Sede Rai della Lombardia a cura di Raffaella Brüstia
- 22,30** **GR 2 Redionotte**
Bollettino del mare
- 22,50** **Buonanotte Europa**
Un regista a la sua terra
Bologna: mito e realtà secondo Pupi Avati
Programma di Franco Montini
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,55** **Concerto del mattino** (II parte)
Brani presentati da Paolo Arcà
Musiche di J. S. Bach e G. Verdi
- 7,25** **Giornele Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gianni Letta
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (III parte)
Musiche di C. Debussy - F. J. Haydn - W. A. Mozart
- 9,45** **Giornele Radio Tre - flash**
- 9,48** **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3, a cura di Enrico Moratti
In questa edizione: Sud Africa, l'inizio della fine. Servizio di Giuseppe Tabasso — L'uomo planetario: verso una rinnovata cultura della condizione umana: le nuove frontiere della religione; il Cristo cosmico. Incontro con Ernesto Balducci e Giuliano Toraldo di Francia
- 10,30** **Concerto del mattino** (III parte)
Musiche di A. Borodin, F. Chopin e L. van Beethoven
- 11,45** **Giornele Radio Tre - flash**
- 11,48** **Tre-A.** Agricoltura Alimentazione Ambiente, a cura di Sergio De Marchis
- 12** **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa accurato e realizzato da Priscilla Contardi
Domande a Giobbe di Maurizio Ciampa. 1ª puntata: Avvicinamenti al libro di Giobbe. Voce di Carla Comaschi, Rinaldo Malaspina, Luigi Pagnani
- 12,30** **Musiche** di Alessandro Rolla
- 12,55** **Viaggio di ritorno** a cura di Grazia Levi
Guerra e vita quotidiana in Italia tra 1943 e 1945
Il Regno del Sud di Nicola Gallerano
6ª puntata: 16 ottobre 1943. Strategia della sopravvivenza per gli ebrei romani durante l'occupazione di Anna Foa e David Meghani
Regia di Sergio Vecchio. Programma realizzato presso gli Studi di Roma (Replica)
- 13,45** **Giornele Radio Tre**
- 14** **Antologia di Radiotre** (II parte)
Un itinerario tra i materiali della rete raccontato in diretta da Corrado Bologna. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni e anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Mirella Fulvi e Silvio Di Francia
- 15** In collegamento diretto con il Teatro Margherita di Genova
XXXII Concorso Internazionale di violino «Premio Nicolò Paganini»
Direttore Paolo Peloso. Orchestra del Teatro Comunale dell'Opera di Genova
Nell'intervallo:
Cronache e commenti di Roberto Iovino
- 18** **Antologia di Radiotre** (II parte)
Nell'intervallo (ore 18,45 circa)
Giornele Radio Tre
- 20** **J.-M. Leclair: Ouverture in re maggiore**
- 20,15** In collegamento diretto con il Teatro Malibran di Venezia
Anno Europeo della Musica 1985
XLII Festival Internazionale di Musica Contemporanea
Europa 50/50: generazioni a confronto
Presentazione di Enzo Restagno
Direttore Hans Zender. Flauto Roberto Fabriciani. Clarinetto Ciro Scarpone
B. A. Zimmermann: Sinfonia in un Satz per orchestra (1953 - 1ª esecuzione in Italia)
♦ W. Rihm: Vorgefühle, Spur. Dämmerung per orchestra (1985 - 1ª esecuzione assoluta)
— Zeichen per flauto, clarinetto e orchestra (1985 - 1ª esecuzione assoluta) ♦ B. A. Zimmermann: Dialogo, concerto per due pianoforti e orchestra (1980 - 1ª esecuzione assoluta della versione originale). Orchestra del Norddeutscher Rundfunk di Amburgo
Nell'intervallo (ore 21,10 circa):
Giornele Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 22,15** **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Carla Ravaoli: Natura e ambiente
- 22,25** **Anno europeo della musica**
III Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico:
Le Cantate secrete. Un programma di Alberto Basso realizzato da Maria Grazia Caviglio presso la Sede Rai del Piemonte
49ª trasmissione (Replica)
- 23,40** **Pagine** a cura di Marina Mariani
dal racconto **Adriano** di Ennio Flaiano. Lettura di Pierluigi Zollo. Regia di Franco Di Dio
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereouno**

RAISTEREOUNO

- 14,30** Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano:
Carta bianca stereo
(Vedi Radiouno)
15,52 Tutto il calcio minuto per minuto
17 Onda verde
18,57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19,20 Domenica Hit
In diretta da Roma con Roberto Russo
20,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21,32-23,59 In diretta dalla discoteca «New Infinity» di Portorotondo
Girostereouno
Presenta Ronnie Jones con Daniele De bolini e Riccardo Donna
23,20 Onda verde
23,23 GR 1 ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 14,30** Stereo sport
Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con Mario Giobbe. Ospiti, giochi, musica e personaggi presentati da Gianmario Foderaro e Rita Pernarella II partel
15 Domenica sport II partel
15,50 Stereo sport III partel
17 Domenica sport III partel
17,45 Stereo sport (III partel)
19,30 GR 2 Radiosera
20-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Christiana Niro e Silvio Piccinno
21 GR 2 Appuntamento Flash
21,30 Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi
22,30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Roberto Sasso Ernesto De Pascale, Alberto Castelli, Lucio Seneca
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Musica e altro: Meccanismo e sponsorizzazione. Programma di G. Mantovani a cura di I. Santori e C. Demofonti
Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al gradischi. 1,06 Musica da camera. 1,36 Applauditissimi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Orchestra alla ribalta. 3,06 Per automobilisti soli. 3,36 Per pochi intimi. 4,06 Complessi di musica leggera. 4,36 Musica sinfonica. 5,06 Due voci e un'orchestra. 5,36 Per un buon giorno
Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Feelings. Rose Hey Jude. Beatles Amor mio. Mina Shock the monkey. P. Gabriel Handsome. A. Martelli. Vecchio frac. Modugno Le mia namiche amatissime. Morandi Sitting. Stevens Da ya think I'm sexy. R. Stewart Emotion. Papetti Un'altra vita un altro amore. Christian Miratoni in mante. Ballisti Una donna da ricordare. Monicono World we knew the oar and over. Calvi con acc. ritmico

9/CANTANOO IN ITALIANO: Bassa quota. Cattaneo Se telefonando. Mina Bravi ragazzi. Bosc Amore. Carrà Il serpente. New Trills. Nanninella. T. De Sio Fragole infinite. Fortis Io ti voglio tanto bene. Softici America. Nanni ni. Innamorarsi. Vanoni Futura. Dalla Piccolo amore mio. Ricchi e Poveri. Voglio vadarti danzara. Battisti. Sabato pomeriggio. Baglioni Sola. Viola Valentini

10/MUSICA DALLO SCHERMO: They all laughd (I shall we dance). If I were a rich man (Il violinista sul tetto). American Patrol (Voglio essere più amata). Pick yourself up (The swing time). I concentrate on you (Broadway melody 1940). You and me (Victor Victoria). Don't be a do badder (Il quattro di Chicago). Oklahoma — Arthur a theme (Best that you can do). That old black magic (Fermata d'autobus). Bachelor party (Addio al celibato). Your eyes (Il tempo delle mele). 21. Volto di donna (La ragazza fuoristrada). Sha's a dream (Flashdance). Da Vienna a Vienna (La chiave). Love theme (Il mondo di Suzie Wong). Titoli di tasta (La prima notte di quiete)

11/CANTAUTORI: Il campione. F. Califano La bella dama senza pietà. A. Branduardi Anidrida solforosa. L. Dalla Carried away. Crosby Stills and Nash Ma che storia è questa. Mimmo Cavallo. Canzone minora (Quanno chiove). Eugenio Bennato. Mecondo. A. Camerini A young gypsy. Joan Baez Andrea. F. De André. L'artigiano (Il Parte). A. Ce. Ientano Ballate per un belente. Don Backy Saved. Bob Dylan Somebody to love. Mia Martini Aho sta' bone'ndo vai L. Rossi. Il ballo. F. Guccini

12/ROCK & POP: Crime of the century. Supetramp Beta. Battisti. Bye bye Johnny rock roll. Status Quo. Anarchy in the U.K. Sex Pistols. Con il nastro rosa. Battisti. Have you seen the stars tonight. Jefferson Airplane. Un buco nel cuore. Coccante. Seven bridges. Strangers California. Nannini. Bargain. The Who Atomic. Blondie. Try again. Su. petramp

13/JAZZ VARIETÀ: Alone again naturally. Burges. I'll be seeing you. Hampton e sez. ritmica Limahouse blue. Fitzgerald Rhapsody jr. Lunceford Bolivar blues. Thelonious Monk The blues in my flat. Nance Chicago breakdown. Armstrong and His Stompers. Heron n'eggs. J. Dunn and His Band Blue riff. Ellington Lover man. M. Rosa At the jazz band ball. Roman New Orleans Jazz Band Savoy blues. M. Ian College Jazz Society. I'll never be the same. B. Holiday

14/OPERETTA E COMMOEDIA MUSICALE: Valzer. «Amore di zingari». Gerhardt. I'll know. «Guys and dolls». Strei. and. Babette. «On the twentieth century». Kahn Frou Frou. «La duchesse del Bal Taberini». Righetti. Souvenir d'Italie. «Tutte le donne meno io». Stapleton Singin' in the rain. G. Kelly Till tomorrow. «Fiorellino». Hanley. Secondo me. «Una storia in blue-jeans». Macario. V. Fabrizi. Quando un cuore. «Il paese dei campanelli». Ballarín. Calderoni. You're just in love. «Cell me madame». E. Mirman. Song of love. «Blossom time». L. Hunt. E. Wrightson With a song in my heart. «Spring is here». 101 Strings. Emmetti. Paoli. My romance. «Jumbo». Sinatra O. Shore. Duetto delle compagne. «Le donne perdute». E. Martelli. G. Zecchil. Lo. My hero. «Il soldato di cioccolato». Sutherland. Le bambina sul carillon. «Chitty Chitty Bang Bang». Brancucci. Centi

15/PARATA DI STELLE: Besame mucho. Crosby. Feelings. Bassy Vacchio frac. Modugno. Moonlight bey. G. Kelly. Immaginando. Morandi. Il vecchicchio. Lauzi. Oh baby what would you say. Minelli. Balliamo. Bongusto. Le sole. Bardot. Ti parlerò d'amore. Osiris. Grenada. Verdi. My way of life. Sinatra. A man like you. Summer Arrivederci e questa sera. Battisti. Angelo mio. Vartan. For the first time in my life. Tom Jones

16/FACILE ASCOLTO: Monkey men. Toots & The Maytals. Coming home. Steel Band di Trinidad. Until the real thing comes along. Sinatra. Braille carnaval. Chocolats. State of shock. Jacksons. Inferno e paradiso. L. Fiorini. L'uomo

FILODIFFUSIONE

misterioso. G. Morandi Rasta cu' nima. Pandemonium. Cats without claws. Summer. Journey to addis. Third World. Love you oh it's true I do. Barry White. Keep on working. Twinsend Happy hanna. Herb Alpert Berkeley woman. Oenver. I say a little prayer. Bacharach I never gat. Deodato. Devoted to you. Newton John Fanni andara via. O. Vanoni. If you don't know me by now. Conniff. Desarted shore. A. Mantovani. Let me be the one. Paul Anka. Friends in love. D. Warwick. Hay mama. Fortis. Nuove. Ron. Italiani mambo. Caputi. Three coins in the fountain (Fontana di Trevi). Wes Montgomery. A B C Cha Cha Cha. Lucky Fomano. Under the sun. Zanocchi

18/OISCOTECA: Making love to you. Washington. Our song. Yes. Summer 68. The Pink Floyd. Straat kids. Kool and The Gang. Last night a O J saved my life. Indeep. Tell her about it. Billy Joel. Quartier latin. Gibson Brothers. Orsco apocalipsa. Jackson Browne. Woody and dutch on the slow train to paking. R. Lee Jones. A tour in Italy. Band Aid. Turn me on. Artificials. Your wish is my command. Lakeside. Saturn. Gene Page. Rit. Looking at midnight. Imagination. Live and lativa. Spandau Ballet. Tallulah. Patrick Hernandez. Fantasia di motivi. Queen. Never wanne leave you. Pat Banator. Chopin. Aleos. Band. Spunky. Bnb James. My baby's baby. Liquid Gold. Thru these walls. Phil Collins
20/CONCERTO: Fantasia di motivi. Conniff. Recital. Rolling Stones. Mathieu J. Cash. Queen. Fantasia di motivi. S. Davis jr. Recital. Diana Ross & Supremes

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: April in Paris. Enoch Light. Lullaby of Birdland. Vaughan. Birdland. Weather Report. Make it easy on yourself. Bacharach. Camino el buao. R. Lewis e Orchi. O ban amado. Toquinho. Fantasia di motivi. Os Originais de Samba. The way we were. Aldrich. New York. New York. Minelli. My chiera amour. Jean «Toots» Thielemans e Compl. What a wonderful world. Arm. strong. I got rhythm. C. Christian. Misty. Illinois. Jacques Oh. lady be good. J. A. T. P. All Stars. Triste coeur. Claydeman. Vacanze romane. Matia Bazar. Shock the monkey. Peter Gabriel. Amanhe tomorrow. Zimbo Trio. Eu hein rosa. E. Regina. Happy music. Last. L'italiano. Cutugno

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: G. B. Pergolesi. Sonata in mi maggiore per violini e continuo. D. Cimarosa. Sinfonia per organo. W. A. Mozart. Cinque Contraddanza. L. Boccherini. Concerto in re maggiore op. 27 per flauto e orchestra di archi. L. van Beethoven. Elegisches Gesang op. 118. In memoria della sposa del barone Pasquale. A. Liadov. Una tshahire à musique. op. 32. A. Borodin. Nellin steppe dell'Asia Centrale

7/INTERLUOIO BAROCCO: N. Fiorenza. Siciliana in do minore. T. Merula. Capriccio cromatico. A. Stradella. Sonata in re maggiore per tromba, doppio coro d'orchestra d'archi e cembalo. J. C. Pepusch. Sonata n. 2 in re minore, per flauto e continuo. R. M. De Lalande. Te Deum, per soli, coro e orchestra

B/CONCERTO OPERISTICO: O. Cimerose. Il Matrimonio segreto. sinfonia. Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. R. Kompe. C. W. Gluck. Paride ed Elena. «Dite scordarmi». Msopr. J. Baker. «English Chamber Orchestra» dir. R. Leppard. G. Donizetti. L'Elisir d'amore. «Chiedi all'aura lusinghiera». M. Caballé sopr. G. O. Stefano. ten. Orch. Sinf. di Barcellona dir. G. Masini. V. Bellini. La Sonnambula. «Vi ravviso, o luoghi ameni». Bs. T. Paserni. Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. U. Tansini. C. Gounod. Faust. Canzone del Re di Thule e aria dei gioielli. Sopr. R. Tebaldi. Orch. della Suisse Romande dir. A. Ereda. G. Bizet. La Jolie fille de Perth. Danse bohémienne. Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

B.40/Franz Schubert: Trio n. 2 in mi bemolle minore op. 100, per pianoforte, violino e violoncello. Trio di Milano

9,30/BARBIROLI DIRIGE: J. Brahms. Sinfonia n. 1 in do minore op. 68. Orch. Filarm. di Vienna dir. J. Barbiroli

10,20/IL SOLISTA: ORGANISTA HERBERT TACHEZI: G. Muffat. Nova Cyclopeas Harmonica in do: aria «Ad malleorum lictus Allusio» (Summo Deo Gloria). W. A. Mozart. Fantasia in fa minore (composta per un orologio munito di un organo automatico). G. F. Heendel. Concerto n. 9 in si bemolle maggiore op. 7 n. 3 per organo e orchestra. Orch. «Concentua Musicus Wiens» dir. N. Harnoncourt

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: 2. Kodaly. Missa brevis per coro e organo. Org. C. Browers-Broadbent. «Brighton Festival Chorus» dir. L. Heltay

11,35/INTERPRETI ALLA RADIO: VIOLISTA DINO ASCIOLLA - PIANISTA ARNALDO GRAZIOSI: L. Boccherini. Sonata in do minore per viola e pianoforte (Reabazzazione di Renzo Sabatini). M. Rager. Suite n. 1 op. 131d per viola sola. I. Stravinsky. Elegia, per viola sola. R. Schumann. Marchenbilder. Racconti di fate op. 113 per pianoforte e viola

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CLAUDIO ABBADO CON LA PARTECIPAZIONE DELLA PIANISTA MARTA ARGERICH: J. Brahms. Sinfonia n. 2 op. 73 in re maggiore. Orch. Filarm. di Berlino. P. I. Ciaikovski. Romeo e Giulietta. ouverture fantasia. Orch. Boston Symphony. S. Prokofiev. Concerto n. 3 op. 26 in di maggiore per pianoforte e orchestra. Orch. Filarm. di Berlino

14/MUSICA PER ORGANO DI OLIVIER MESSIAEN: Comunione dalla «Messa delle Pentecoste». Gli uccelli e i topi. Sol. R. Nöehren. — L'apparizione della chiesa eterna. Sol. P. K. Schuba. — L'Ascensione. Sol. G. Litaze

14,40/ANTONIO SALIERI: Arlecchinata. Intermezzo comico in un atto. A. Mascanti. sopr. P. Bottazzo. ten. M. Basola. Il bar. Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo

15,05/DUE COMPOSITORI ITALIANI: G. F. Malipiero. Quartetto n. 8 per Elisabetta. E. Porta e U. Olivetti. vl. E. Pogioni. vl. I. Gomez. vc. I. Pizzatti. Tre Canti per violino e pianoforte. M. Rodi. vl. A. Graziosi. pl.

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/NOVITÀ OISCOGRAFICHE: E. M. I. 27 0029 3 J. S. Bach. Messa in la maggiore BWV 234 (dalle 4 Messe brevi). Luteran. L. Akerlund. sopr. S. Weller. msopr. G. de Mey. ten. S. Varcoe. bs. Blaser. Madrigalisten e Linde. Consort di H. M. Linde. M. del Coro F. Nal. PHILIPS 412 212 F. Mendelssohn-Bartholdy. Otetto in mi bemolle maggiore op. 20. St. Paul Chamber Orchestra dir. P. Zukerman. OETSCHER GRAMMOPHON 413 784 S. Rachmaninov. Sinfonia n. 1 in re minore op. 13. Orch. Berliner Philharmoniker dir. L. Maazel

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: P. Monten-Berton. Chaconne, suite per hallette. Orch. da Camera di Versailles dir. J. P. Dautel. J. Stamitz. Sonata concertante in la maggiore op. 1 n. 2 «Trio». Concentus Musicus di Vienna. P. D. Paradisi. Sonata in la maggiore. Clav. R. Veyron. Lacroix. G. Rossini. La Cenerentola. «Come un ape nei giorni d'aprile» (Cavatina). S. Bruscentini. bar. O. Carrel. sopr. M. Truccato. Pace. msopr. U. Bonelli. ten. P. Montarsolo. bs. Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. O. De Fabritius. R. Schumann. Quartetto in fa maggiore op. 42 n. 1 per archi. Quartetto Italiano. R. Glière. Concerto in mi bemolle maggiore op. 74 per arpa e orchestra. Sol. C. Michel. Orch. della Radio del Lussemburgo dir. L. Da Froment

► 19/LA SETTIMANA DI FRANZ LISZT: Rapsodia ungherese n. 12 in re. Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. L. Ludwig. — Tannhäuser. Konzertparaphrase. Pl. M. Campanella. — Oie ideale, poema sinfonico n. 12. London Philharmonic Orchestra dir. B. Haitink

► 20/PROTAGONISTA IL FAGOTTO: A. Vivaldi. Concerto in si bemolle maggiore per fagotto, archi e continuo op. 45 n. B. «La notte». Sol. P. Hongne. Orch. da Camera Jean-François Paillard dir. J. F. Paillard. W. A. Mozart. Concerto in si bemolle maggiore, per fagotto e orchestra K. 191. Sinf. G. Zuckerman. Orch. da Camera Württemberg dir. J. Faerber

► 20,30/UNA SINFONIA DEDICATA A WAGNER: A. Bruckner. Sinfonia n. 3 in re minore. Orch. di Radio Mosca dir. G. Rodestvensky

► 21,30/STEREOFILOMUSICA: P. I. Ciaikovski. Romeo e Giulietta. ouverture fantasia. Orch. Boston Symphony dir. C. Münch. C. Debussy. Trois chansons de Bilita (testi di Pierre Louys). M. Horne. msopr. M. Katz. pl. E. Bloch. Schelomo, rapsodia ebraica per violoncello e orchestra. Sol. C. Wellevsky. Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. E. Inbal. B. Bartók. Fur. Kunder, libro I. Pl. O. Ránki. I. Stravinsky. Pulcinella. suite dal balletto. Isu musiche di Pergolesi. Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

► 23-24/A NOTTE ALTA: A. Ponchielli. Paolo et Virginia, duo per clarinetto e violino con accompagnamento di pianoforte. L. Mozart. Sinfonia burlesca in sol maggiore. C. Saint-Saëns. Allegro vivace, dal trio n. 1 in fa maggiore op. 18, per violino, violoncello e pianoforte. F. Mendelssohn-Bartholdy. 17 Variations sénéuses in re minore op. 54. G. Bottesini. Concerto in sol maggiore, per violoncello, contrabbasso e orchestra

RADIOUNO

- 6 **GR 1 buongiorno**
Notizia, agenda, Onda verde
- 6,05 **Onda verde**. Radiouno/automobilisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-
14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziano dal GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dall'ACI
- 7 **GR 1**
7,15 **GR 1 lavoro**
7,30 **Riparlamone** con loro
di Sandro Ciotti
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 **GR 1 Sport - Fuoricampo**
a cura di Massimo De Luca
- 9 **Gianni Bisiach conduce**
Radio anch'io '85. Telefonare al n. (06)
3606514
- 10 **GR 1 flash**
- 10,30 **Radio anch'io '85 presenta**
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim Iotti da Ughetta Lanari
- 11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bel-
lucci con la collaborazione di Milla Pastorino.
Telef. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 **Amico mio**. Divagazioni semiserie, parlate
e cantate, sul misterioso mondo degli anima-
li. Una trasmissione ideata e condotta da
Franco Senise e Gabriele Varano, con la par-
tecipazione di Carlo Dapporto. Regia di Al-
berto Buscaglia
- 11,30 **I baroni** di Gian Paolo Callagari. Adatta-
mento radiofonico di Marcello Sartorelli, 13°
puntata. Regia di Dante Raiteri (Replica)
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 **Con profonda commozione la Rai pre-
senta Diego Cugia e sua nonna in**
Leggime. Varietà triste di Cugia & Cata-
no. Una diretta angosciante con Massimo
Catalano, Rina Franchetti, Delia D'Alberti,
Stefano Antonucci, Francesco Pannofino,
Daniela Conti e con Nino Frascina nella parte
dell'emigrante. Regia di Lino Beretta
- 13 **GR 1**
- 13,20 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28 **Master**. La musica giorno per giorno
con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari
Takahashi ed Elisabetta Calmanti
- 13,56 **Onda verde Europa**
14 **GR 1 flash**
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 **Radiouno per tutti: Ticket**. Settimana
le della salute e dell'assistenza di Lino Matti
con Luciano Ragno. Realizz. di Sergio Fedele
- 16 **Il Paginone**. Rotocalco sonoro di attualità
culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
- 17 **GR 1 flash**
- 17,30 **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Maz-
zoletti. Una storia del jazz: «Lee Konitz». Sce-
neggiato di Paola Zampini. 1° puntata
- 18 **Onda verde**. Radiouno/automobilisti
- 18,05 **DSE La buona speranza di Jen**
Compagnie
Itinerario storico, etnico e sociopolitico all'in-
terno della Repubblica Sudafricana. Testo di
Franco Maria Messina. Condizione e regia di
Mariella Serafini Giannotti. 2° puntata
- 18,30 **Musica sera: Piccolo concerto**
Pianista Artur Schnabel
a cura di Flaminia Rinonapoli (Replica)
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,20 **Sui nostri mercati**
- 19,25 **Audio box Labyrinthus**. Spazio multico-
dice di Pinotto Fava «Dietro le persiane» di
C. Monterosso e F. Fabor (Replica)
- 20 **Le fonti della musica** di Gino Peguri
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 20,30 **Inquietudini e premonizioni**
«Un fidanzamento milanese» (I)
Sceneggiato di Giuseppe Di Leva
Regia di Roberto Valentini (Replica)
- 21 **GR 1 flash**
- 21,03 **David Bowie**
Programma di Giuseppe Barbieri e Sigrido
Melchiorre. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 21,30 **Il violinista sul tetto**
Cronache, indiscrezioni e leggende sul teatro
musicale americano di Tito Schipa jr. e Pino
Nugnes. 21°. «Venite al cabaret» (Cabaret)
Regia di Tito Schipa junior
- 22 **Acchiappafrequenze**. Storie di fatti in-
ventati che non vi potranno capitare mai nella
realtà... o no? Testi di Gianmario Cazzaniga
Regia di Luigi Meroni
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
- 23 **GR 1 - ultima addizione**
- 23,05 **La telefonata** di Mario Guidotti
- 23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6 **I giorni**. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi
di Via Asiago in Roma con Enzo Cetrangolo.
Regia di Gabriella De Luca. Programma a cura
di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla tra-
missione telefonare al n. (06) 3611844
- 6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bollettino del mare**
7,20 **Parole di vita**
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galoi
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **Lunedì sport** a cura di Mario Giobbe
- 8,15 **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana
dei programmi proposti da Rosy Mittiga
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Soap opera all'italiana: Matilde**
Originale radiofonico di Carlotta Wittig, 124°
puntata. Con: Lucia Catullo, Gino Lavagetto,
Cinzia Bruno, Brizio Moninari, Evelina Gori,
Fabrizio Temperini, Fabrizia Castagnoli. Regia
di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione
effettuata negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10 **Si salvi chi può!**
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne
vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi
di Clericetti, Domina, Roderi e Stacare. Pro-
gramma Sede Rai del Piemonte a cura di Er-
mano Anfossi. Regia di Renato Zanetto
- 9,30 **GR 2 Notizie**
10 **Speciale GR 2**
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30 **Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni**
conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta.
Gli ascoltatori possono partecipare telefo-
nando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131
Via Asiago, 1D - 00195 Roma. Regia di Gio-
vanni Messina
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Massimo Giuliani presenta: Discoga-**
ma tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz
di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla
Giordani. Consulenza musicale di Riccardo
Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano
Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14 **Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 15-18,30 **Gabriella Lodolo presenta**
Scusi, ha visto il pomeriggio?
Discorsi tra amici per far passare più veloce il
tempo
- 15,05 **Noi e il nostro io**
a cura di Maria Malucelli
- 15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16 **Romanzi celebri**
proposti da Gabriella Lodolo
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 16,35 **Chiamati in causa**
Giovani oggi, a cura di Michèle Contel, Vladi-
miro Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato
- 17,30 **GR 2 Notizie**
- 17,32 **Cinema, ieri e oggi**
Fatti e personaggi a cura di Gianluigi Rondi
- 18 **Il fu Mattia Pascal**. Romanzo di Luigi Pri-
randello. Lettura integrale a più voci diretta
da Sandro Rossi. 1° lettura
Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria
Rossi. Regia di F. Guerini e V. Ruocco
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Le ore della musica (II parte)**
Un programma di Laura Padellaro con Loren-
zo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione
di Maria Francia. Regia di Luigi Tani
- 19,30 **GR 2 Rediosera**
- 19,50 **Speciale GR 2 Cultura**
a cura di Vanni Ronisvalle
- 19,57 **Le ore della musica (II parte)**
- 21 **Radiodue sera jazz**. Coordinato da Paolo
Padula: «Jazz dal vivo». Un programma di En-
rico Cogno
- 21,30 **Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli**
conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta.
Gli ascoltatori possono partecipare telefo-
nando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 -
Via Asiago, 1D - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
- 22,20 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55 **Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Franco Carlo Ricci
P. I. Ciakowski: Il lago dei cigni, suite del bal-
letto op. 20
- 7,25 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e
commentati da Gianni Letta
Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino (II parte)**
H. Berlioz: Le corsaire, ouverture op. 21 ♦ J.
Cristoforo de Arriaga: Sinfonia in re min ♦
C. P. E. Bach: Concerto doppio in mi bem
magg per cembalo, fortepiano e orchestra ♦
B. Bartók: Dance suite
- 9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi
- 10 **Ora D**. Dialoghi in diretta dedicati alle don-
ne a cura di Franca Fossati con Chiara Galli,
Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta
Pinto e Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 3612241
- 11 **Concerto del mattino (III parte)**
T. Albinoni: Adagio in sol magg ♦ J. Sibelius:
Sinfonia n. 5 in mi bem, magg op. 82
- 11,45 **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48 **Succede in Italia**. Fatti, personaggi e
problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco
Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12 **Pomeriggio musicale**. Opera, concerti,
notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In re-
dazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli,
Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli.
Le rubriche oggi: Cronache musicali - Di-
scocubol, con Sophie Le Castel - Ciclo: Kin-
derszenen con Franco Barbalonga III - An-
tologia operistica: Ritratto di cantante con
Antonello La Rocca
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30 **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli
Ravenna jazz 85
Composers pool: John Surman, ance; Kenny
Wheeler, tromba; John Taylor, pianoforte;
Dave Holland, contrabbasso; Tony Oxley,
batteria - Albert Mangelsdorff, trombone;
J.F. Jenny Clark, contrabbasso; David Lieb-
man, sassofono; Elvin Jones, batteria. Pre-
senta Lorenzo Pallini. In collaborazione con il
Comune di Ravenna e la Sede regionale Rai
dall'Emilia Romagna
- 17 **DSE Oltre le colonne d'Ercole**.
Consulenza di Laura Aida Potorti e Carlo Vil-
la Testi di Silvano Balzola. Regia di Franca
Lipparoni e Antonella Priotti (Replica)
- 17,30 **Spazio Tre**. Musica e attualità culturali
presentate da Nicolò Zapponi. A cura di Be-
nedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Pa-
narese. Nel corso del programma:
G. Donizetti: Quartetto n. 4 in re magg per
archi ♦ R. Schumann: Carnevale di Vienna
cinque pezzi op. 56 per pianoforte ♦ J. G. Al-
brechtsberger: Concerto in fa magg per
scacciapensieri, mandola e orchestra
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Spazio Tre (II parte)**
W. A. Mozart: Galimathias Musicum (Quodli-
bet) K. 32 per 2 oboi, 2 corni, fagotto, piano
forte e archi ♦ I. Albeniz: Suite spagnola op.
47 per chitarra ♦ A. Kachaturian: Concerto in
re bem, magg per pianoforte e orchestra
- 20,15 **In collegamento diretto con il Teatro La**
Finice di Venezia
Anno Europeo della Musica 1985
XXII Festival Internazionale di Musi-
ca Contemporanea
Europa 5D/80: generazioni a confronto
Presentazione di Enzo Restagno
Direttore Lothar Zagrosek
F. Cerha: Fasco per orchestra (1960-72 - 1°
esecuzione in Italia) ♦ M. Kagal: Hétéropho-
nie per 42 strumenti (1959-1961) ♦ H. Stup-
pner: I° Sinfonia in quattro tempi (1985 - 1°
esecuzione assoluta)
Orchestra Sinfonica della Radio Austriaca
Nall'intervallu lora 21,1D circa
- Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 22,10 **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Filippo Mazzoni: Storia
- 22,20 **Ernest Ansermet, direttore eclettico**
di Domenico Morace, 14° trasmissione
M. Ravel: Bolero ♦ I. Stravinsky: Sinfonia in
tre movimenti
- 23 **da Torino - Il jazz**. Presenta Luca Cerchiani
- 23,40 **Il racconto di mozzanotte**
a cura di Paola Angioletti
- 23,53 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano e Raistereonotte

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti...
con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini
e Marco Morosino
- 15.30-16.30-17.30: GR 1 in breve/Onda
verde notizie
- 18.57 Onda verde
- 19 GR 1 Sera
- 19.15 Superstereouno
con A. De Robertis, F. Falconi, G. Merzia
e S. Pistoia
- 20.30-21.30: GR 1 in breve/Onda verde
notizie
- 22.57 Onda verde
- 23 GR 1 ultima edizione
- 23.05-23.59 Piano bar di Elide Sulgoj
con F. Mancini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono
con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue. In diretta notizie,
personaggi e musica ad alta qualità
in studio Clelia Bendandi e Carlo De
Blasio. Speciali e servizi esterni a
cura di Gerardo Panno
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento
flash
- 16.05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
- 18.05 Hit Parade 2 (ovvero Dischi caldi)
- 19.30 GR 2 Radiosera
- 19.50-23.59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i
momenti della vostra serata. In stu-
dio Christiana Niro e Silvio Piccinno
- 20.30 Stereodueclassica
Classica, Hi Fi, Compact
Presente Giuseppe Manfredi
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- 21.30 Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi
- 22.30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguo-
no con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Maria Laura Giuletti, Paolo De Bernardin, Lucio Seneca,
Roberto Sasso
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23.31 Confronti: Fatti e personaggi della critica teatrale del '900.
Programma di R. Auliero a cura di L. Bizzari
- 24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica
e notizie: 0.20 Intorno al giradischi, 1.06 Un tulfo nel pesce
to, 1.36 Il melodioso '800, 2.06 Applausi a... 2.36 Parole e
musica, 3.06 Overtimento per orchestra, 3.36 Solisti celebri,
4.06 La vita in allegria, 4.36 Complessi di musica leggera
5.06 Juke box, 5.36 Per un buon giorno
- Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle
ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore
0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore
0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO DEL MATTINO: Freeball Bacherach, Tree
frog Basie Sympathy Black Emmanuelle Calvi S'won-
derful Black Solitude Faith Hava nageala Zanocchi, Oh,
babe what would you say Rido my see Aldrich Woman
Becharach, Freckle face Basie, Hello, Dolly! Black Carne-
vale di Venezia Calvert Enigma Calvi The prettiest girl I
ever saw Candler Eloise Caravelli Twilight time - Candler

9/CANTANDO IN ITALIANO: Dolce, amara tu Dik Oik Eri
piccola così Buscaglione Dindon dan Carrà Anema e co-
re Nini Rosso E poi... Mina E io ci sto Rino Gaetano Aria
pulita L. Rossi Solo tu, solo io Amavou Amore non
amore Don Backy Ancora una notte Donaggio Una noia
senza fine Latoré Buona domenica Venditti Aqua mari-
ne Santana Allegramente Vartan, Cominciamo ad amarci
Perry Como, La gente parla I Collage Scarabocchio Cat-
taneo

10/MUSICA DALL' SCHERMO: I giorni dell'ira — One
hello (ought to be in pictures) What is this thing called love
(Night and day) Love is a song (Bambili) Movin' cruisin' (Chi
trova un amico trova un tesoro) The deep (Pranha) paurel, Of-
feritorium «Dalla messa di requiem» (La notte di San Loren-
zo), Manhattan — Vieni avanti cretino — Le droit d'aimer
— Working in the coal mine (Heavy metal) Emanuele —
Who's that Guy? I Grease n. 21, Je t'aime... moi non plus —
Battle of the mounds (Conan il barbare) A love like this (Per
chi suona la campana).

11/CANTAUTORI: Al fiume Locascio Centauro
Eduardo Benato Amerike Stefano Russo Betty non c'è
Sciorilli Dimmi tu Stavolo, Canzone per Oria Di Michele
Baby's house Miller Every grain of sand Dylan Sulle tua
hocca morirò Groscolas Notte stellata Cervoni America
primo amore Lusini Brigitte Distel L'amico Branduardi

12/ROCK & POP: Against the wind Boh Seger It's all
over now baby blue Byrds E poi P Bertoli Inwards - Big
Country lo vivo come te Pino Daniele Foxhole Television
Questa sera L. Carboni The soft parade Doors All you
need is love Beatles Aquila I Dalia If this is it Huey Le
wis Howling wind Alarm

13/JAZZ VARIETÀ: Backstairs Dexter Gordon, Big stig-
gings Oscar Peterson e Count Basie, Blues for Yolande Co-
femen Hawkins, A wonderful guy Trio Oscar Peterson Milton
Jackson In caso you haven't heard Woody Shaw Body
and soul Johnny Griffin Crying blues Mingus Jelly roll
Mingus

14/PERETTA E COMMOIA MUSICALE: Nell'oscurità
una coppia ve, «Il paese dei campanelli» G.B. Martelli
My gentle young Johnny, «Tenderloin» Peggy Lee, Il piccolo
bar, «La bajadera» Barbero Pierangeli The man I love,
«Lady be good» P. Nero Yesterday, «Roberta» F. Sinetra
Oarest love, «Operette» Sutherland, Devi reagir Cene-
rentolo, «Cenerentolo» Depporto Del Frate, Flieger
marsch, «Fliegende Rittmeister» Hegastedi Je ne suis
pas, «Drei wälder» R. Crespin, Electric blues - Old fashion-
melody, «Heim» MacDermot, Alone together,
«Fluimng colors» R. Anthony, Non so dir ti voglio bene,
«Un paio d'ali» A. Minguzzi Moment by moment Y. Elli-
men, Su le stelle sorridono quiete, «Acque chetate» T. Pave-
se Sameday I'll find you, «Private lives» Fidler, Il sacrifi-
cio dell'acqua, «The erid land» The Venetian Power Vo' da
Mexime allora, «La vedova allegra» R. Cavalieri Suona
comegno, «Cyrano» Modugno

15/PARATA DI STELLE: Dun't cry for me Argentina - Last,
Begin the bequene - Tom Jones, The nearness of you - O.
Vanoni, Arrivederci Roma - Perry Como, Io che non vivo...
Presley Smile - Celvi, Tu che m'hai preso il cuor Morandi
People Streisand, Cioè ragazzi ciao Celantano Fantasia
di motivi - Oedato, Com'è triste Venezia Amavou, Muna-
sterio 'e Santa Chiara - Mina, Ofelia - S. Endrigo, Moulin
Rouge - Fatti La piogge Lefèvre, Johnny P Pravo, My life
has been a song - Bee Gees Juliet - Gibb

16/FACILE ASCOLTO: Easy to love again Beyer Sager,
And I love you so - Bessey, Dancing in the skies Ventellini
Orch, Idylic - Savina Orch Serenella e memme A. Amici,
Romagna mia - F. Bestelli, Libera - Damiani, Passatempo
- Gorch, Aladino - Pozzie, Dolce slow - Orch, D'Arch, Romana,
La serenata - Villa, Ventata nove - Cigliano, Please don't go
- KC and Sunshine Band, I'm not worth the hurt - Easton, Ne-

FILODIFFUSIONE

ver be blue Field Bewitched Harper You're my home
Billy Joel, Mordi la vita Kuzminac Cara Maria Parolisi Ca-
gnatela 'sta scena Fiorelli L'ultima sera e settembre
G. Gioia Domani Inale Libano Orch Di, Kildare theme Hank
Levine Orch He's a liar Bee Gees Diane Passengers, Noi
Vanoni, Loving her as easier Kistofferson Slow and easy
B B King My one and only love Piddle Orch Patty cake
R Kelly You're my high B White Music man Rufus and
Cheke Khen No Mina Blue of blue C Simon Eugenio De
Gregori Too much heaven Bee Gees

18/DISCOTECA Make a move on me Newton John, Ma-
ke me smile Chicago Dimmi chi mi ami che mi ami che tu
ami che tu ami solo me Nada Pretty woman van Halen
Non so che darei Sorrenti Beite Davis eyes Carnes, Hon-
esty B Joel Sex Adam & The Ants That girl Wonder
Vorre darti Vanoni Cathode mama Krisma Hang fire
Rnling Stones Expresso love Dre Straits Remember Ret-
tore When I fall in love Monroe Whispers Visage Break
it up Foreigner Vado al massimo V Rossi, Anna e Marco
Dalla Turn your love around Benson The best of my love
Eagles The lion sleeps tonight Passengers Her song
Belafonte Luna caprese Di Capri E vorrei Pnh, Makin'
love Kiss children of paradise Boney Pescatore Man-
noia, Love for hire Rockets Do you wanna spend the night
Village People Shake it up Cais Ping pong Plastic Ber-
trand

20/CONCERTO: Recital Dean Martin I Camaleonti Tenco
Maria Bethania, Canzoni napoletane dal vivo Bruno Venturi
n Recital D. Warwick Modugno Concerto Last

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Belli capelli De Grego-
ri Celeste nostalgia Coccante Nisida Edoardo Benneto
Arrival Sky Amigos meus Toquinho e Vinícius O vento
Gal Costa Mane Joao Gil Spongim in the Savoy Hamp-
ton I can't give you anything but love... baby Armstrong
I'll never be the same Ruby Brall Rien n'est plus beau que
l'amour Shake Amoureux solitaires Lu, Baby what you
want me to do John Mayall Landslide Newton John I
ain't gonna stand for it Wonder, A movie star - Bernie
Adam Flash's theme Howard Blake Gloria Santa Esmeral-
de

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: G. Rossini: Elisabetta, regi-
na d'Inghilterra, sinfonia Orch «London Symphony» dir. C. Ab-
bado F. J. Haydn Trio in do maggiore n. 21, per violino, vi-
olcello e pianoforte Trio Beaux Arts: M. Pressler, pl. J. Co-
hen, vl. B. Greenhouse, vc. M. Palmeri, Valzer in do maggiore
«Ensemble Adagio Melkus» F. Chopin: Quattro Mazurke po-
stume op. 68 Pf. B. Mezzana A. Roussel Segovia Valzer op.
29 Chit. J. Bream Z. Kodaly: Minuetto serio - Orch. «Philhar-
monia Hungarica» dir. A. Dorati, M. de Falla Concerto per pia-
noforte e 5 strumenti Pf. J. Achucarro Strumentisti della
«London Symphony Orchestra» dir. E. Mata

► 7/INTERLUDIO: C. Monteverdi: Il ballo delle Ninte
d'Istio, madrigale a ballo per l'imperatore Ferdinando, sei coro
a 5 voci, solo, archi e continuo, H. Purcell, «With this sacred
charming wand», terzetto dell'atto V dalle musiche di scena per
«The comical history of Don Quixote», A. Vivaldi: Concerto in
mi maggiore n. 12, da «L'Estro Armonico» op. 3 F. M. Veracini,
Sonata in sol maggiore, per flauto e continuo, G. Muffat:
Indissolubilis amiche, fasciculus VIII (Danze equestri)

► 8/CONCERTO DI APERTURA: F. Beethoven, Settetto in si
bemolle per archi e fiati A. Fietz, vl., G. Breitenbach, vla, F.
Mihely, vc.; B. Krautler, cb.; W. Tombock e E. Pamperl, cr.; A.
Boskovsky, clar. B. Bartók: Sei Danze rumene Arpa O. Ellis,
L. van Beethoven: Serenata in re maggiore per flauto, violino e
viola op. 25 M. Munchinger, fl.; V. Smitl, vl.; J. Motlik, vc.; M.
de Falla: Quattro Pezzi spagnoli per pianoforte Sol. A. Oe. La-
rocha

► 9.10/MUSICA RAGA: R. Shankar: Due Improvvisazioni
di Musica Raga incontri Est-Ovest Y. Menuhin, vl.; R. Shankar,
sitar; A. Rakha, tabla; N. Mylicik, tanpura; G. Das, tanpura bs.

► 9.30/FILOMUSICA: M. Heydn: Notturmo in re maggiore
Orch. Oes Deutsch Englische Mozartensemble Londra, J. N.
Hummel: Introduzione tema e variazioni Ob. J. Williams
Orch. Bouenmouth Sinfonietta di V. Wagenheim J. Brahms:
Due Lieder op. 95; n. 2, n. 7 D. Fischer-Dieskau, bar O. Ba-
renboim, pf. A. Bruckner: Tre Composizioni religiose Coro

Christ Church Cathedral Oxford dir. S. Preston P. von Winter
Ottetto in mi bemolle maggiore per violino, viola, violoncello
flauto clarinetto lagotto e due corni. Compl. strumentale Cun-
sortium Classicum Z. Kodaly Hary Janos, suite dall'Opera -
Clav J. Leach Orch Sinf. della Radio di Berlino dir. F. Fricsay

11/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE YURI ARONO-
VITCH: A. Borodin Sinfonia n. 2 in si minore, A. Scriabin Il
Poema dell'estasi op. 54 Orch. Sinf. di Milano della Rai

11.55/LA FAVORITA: Drama serio in quattro atti di Alp-
honse Royer e Gustave Vaez Musica di Gaetano Donizetti Al-
lonso XI re di Castiglia, G. Bacquer Leonora di Gusman F.
Cossotto, Fernando, L. Pavarotti: Baldassarre N. Ghiaurov,
Don Gasparo P. De Palma Ines, I. Cotrubas Orch. e Coro del
Teatro Comunale di Bologna dir. R. Bonynge (Atto I 39'18" At-
to II 51'21" Atto III 40'43" Atto IV 35'56" Atto V 37'15")

14.45/COMPOSITORI CONTEMPORANEI ITALIANI:
BRUNO BETTINELLI, Quartetto per archi G. Magnoni e P.
Giusto, vl.; A. Leone vla, A. Riccardi vc. — Sinfonia n. 5
Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Ceccato

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15.30/1 concerti in replica: Dell'Auditorium della Rai
I CONCERTI DI TORINO: Stagione Sinfonica Pubblica
1984/1985, Direttore Ernest Bour con la partecipazione del
pianista Antonio Bacchelli, C. Debussy Fantasia per pianofor-
te e orchestra I. Stravinsky Concerto per pianoforte e stu-
menti a liuto, C. Debussy Prelude à l'après midi d'un faune I.
Stravinsky, Sinfonia in re movimento Orch. Sinf. della Rai di
Torino, I registrazione effettuata il 26 ottobre 1984

► UNA SERENATA: J. Brahms Serenata n. 2 in la maggiore
op. 16 per piccola orchestra Orch. «A. Scarlatti» di Napoli del
la Rai dir. C. Abbado

► 17.30/STEREOFILOMUSICA: J. Aubert: Fêtes champâ-
tres et guerrières, balletto op. 30 J. R. Graviou e J. F. Manzo-
ne vl., B. Escavi vc., O. Alain clav. Orch. da Camera «Jean
Louis Petit» dir. J. L. Petit C. M. von Weber Concerto n. 1 in
la minore op. 73, per clarinetto e orchestra Sol. B. Goodman
Orch. Sinf. di Torino dir. J. Matignon G. Verdi Luisa Miller
«Quando le sere al placido» Ten. L. Pavarotti Orch. dell'Opera
di Vienna dir. E. Downes F. Liszt Concerto Pathétique in mi
minore per due pianoforti - Pf. E. e T. Heidsieck O. Respighi
Rossiniana suite (su musiche di Rossini) Orch. della Suisse
Romande dir. E. Ansermet

► 19/LA SETTIMANA DI FRANZ LISZT: Quattro Studi da
12 Studi trascendentali Pf. C. Arrau — Concerto n. 1 in mi be-
molla maggiore per pianoforte e orchestra Pf. H. Gutierrez
London Symphony Orchestra dir. H. Gutierrez — Mephisto val-
zer London Philharmonic Orchestra dir. B. Haitink

► 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: FERNANDO GER-
MANI e DANIEL CHORZEMPA: J. S. Bach Passacaglia in
do minore Org. F. Germani W. A. Mozart Adagio e Allegro in
famora K. 594 Org. D. Chorzempa C. Franck Corale n. 2 in
si minore da Tre Corali per grande organo Org. F. Germani, F.
Liszt Evocation à la Chapelle Sixtine Org. D. Chorzempa

► 21/IL CANTO GREGORIANO: Anonimo: Amicus meus,
responsorio Choeur de Moines de l'Abbaye «Saint Pierre de
Solesmes» dir. Don J. Gajard, Anonimo: Tre Antifone Anoni-
mo, Dieci Antifone Choeur de Moines de l'Abbaye «Notre Da-
me d'Argentan» dir. Don J. Gajard

► 21.15/STRAUSS - JOCHUM: R. Strauss: Don Giovanni
poema sinfonico op. 20 Orch. del Concertgebouw di Amster-
dam dir. E. Jochum

► 21.30/MUSICA A PROGRAMMA: R. Schumann: Carna-
val op. 9 Pf. W. Kempff, M. Mussorgski: Quadri di una espo-
sizione - Chicago Symphony Orchestra dir. C. M. Gullini

► 22.35/I QUINTETTI DI BOCCHERINI: L. Boccherini:
Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 56
n. 4 Quintetto Italiano

► 23-24/A NOTTE ALTA: N. Fiorenza, Concerto in re ma-
giore per flauto, archi e continuo - Fl. R. Meylas Orch. da Ca-
mera delle Serre dir. K. Ristempart, L. Boccherini: Sonata n. 2
in do maggiore, per violoncello e cembalo - K. P. Hahn, vc.; M.
Leonhard, cemb. J. Sibelius: Adagio di molto, dal Quartetto in
re minore op. 56, per archi - Quartetto Fitzwilliam, G. Puccini:
Due Fughe a quattro parti per organo - Org. A. Sacchetti, C.
Franck: Allegretto ben moderato, dalla sonata in la maggiore
per violino e pianoforte - Kyng Wai Chung, vl.; R. Lupu, pf. A.
Dvorak: Andante con moto, dalla Suite in la maggiore op.
98b - Orch. Sinf. della Radio di Berlino

RADIOUNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05** **Onda verde. Radiouno/automobilisti**
6,45 Ieri al Parlamento
— La Commissioni Parlamentari a cura di Giuseppe Morello
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mobicri
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Gianni Bisiacchi conduce
Radio anch'io '85
Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
- 10,30** **Radio anch'io '85 presenta**
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaboraz. di Milla Pastorini
Telef. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Amico mio**
Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da Franco Senise e Gabriele Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di Alberto Buscaglia
- 11,30** **I baroni** di Gian Paolo Callegari. Adattamento radiolico di Marcello Sartarelli. 14ª puntata. Regia di Dante Raiteri (Replica)
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Con profonda commozione la Rai presenta Diego Cugia e sua nonna in **Lagrima**. Varietà triste di Cugia & Catalano. Una diretta angosciante con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Delia D'Alberti, Stefano Antonucci, Francesco Pannolino, Daniela Conti e con Nino Frassica nella parte dell'emigrante. Regia di Lino Beretta
- 13** **GR 1**
- 13,20** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28** **Master.** La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi ed Elisabetta Calmanti
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 GR 1 flash
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Radiouno per tutti: Oblò.** Settimanale di economia a lavoro di Lino Matti con Antonel la Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16** **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
17 GR 1 flash
- 17,30** **Radiouno jazz '85** a cura di Adriano Mazzeletti. Una storia del jazz: «Lee Konitz». Sceneggiato di Paola Zampini. 2ª puntata
- 18** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05** **Spaziolibero - I programmi dell'Accas.** M.F.E. - Movimento Federalista Europeo: «L'esigenza dell'unità europea per la difesa della pace»
- 18,25** **Musica sarà.** Ileana Ghione e Ivo Garrani presentano: **Ipotesi**
Programma di Barbara Costa
Musiche originali di Gino Conte (Replica)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **Sui nostri mercati**
- 19,25** **La Seda Rai dell'Abruzzo presenta**
Audiobox Specua
Spazio multimedico di Pinotto Fava
«Le vie dell'ascolto» di Maurizio Piccinino
- 20** **Ore venti, su il sipario: Il teatro dell'Est europeo tra i due secoli: 1850-1915.** Scritto da Carlo Di Stefano. 11ª serata. Regia di Enzo Convali (Replica)
- 20,45** **Intervallo musicale**
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** **Sapore d'estate**
Scene da una vacanza di Stefano Maggolini
- 21,30** **Cristiano Censi ne: Il fantasma del loggione.** Con Piero Baldini e Mariella Montemurri. Originale radiolico e regia di Lucio Lironi. 13ª ed ultima puntata (Replica)
- 22** **L'uomobile.** Fantasie nei sogni, amori, speranze dell'uomo di oggi (Replica)
- 22,30** **Balliamo con il liscio**
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata** di Silvana Gaudio
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Enzo Cetrangolo. Regia di Gabriella De Luca. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizia
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Infanzia, coma, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «La ricerca nel campo della dermatologia»
- 8,05** **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Rosy Mittiga
- 8,18** **Ancora Fantastico 6**
Divagazioni di Maddalena Komeny sulla trasmissione TV abbinata alla Lotteria Italia
Regia di Leda Zaccagnini
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Soap opera all'italiana: Matilde**
Originale radiolico di Carlotta Wittig. 125ª puntata. Con: Lucia Catullo, Evelina Gori, Vera Matenia, Antonella Munari, Gino Lavagetto, Alberto Amato. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** **Si selvi chi può.** Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare, con l'aria che tira... Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanello
- 9,30 GR 2 Notizia**
10 Speciale GR 2 Sport
a cura di Alberto Bicchioli
- 10,30** **Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 Via Asiago, 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Ragione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Massimo Giuliani presenta**
Discogama tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Ragione**
- 15-18,30** **Gabriella Lodolo presenta**
Scusi, ha visto il pomeriggio?
Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo
- 15,05** **Noi e il nostro io** a cura di Maria Malucelli
- 15,30** **GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16** **Romanzi calabresi**
proposti da Gabriella Lodolo
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 16,35** **Chiamati in causa.** Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimir Corli, Roberta Franzoni e Paolo Prato
- 17,30** **GR 2 Notizia**
- 17,32** **Viva l'operetta**
a cura di G. Cesare Castello
- 18** **Il fu Mattia Pascal.** Romanzo di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. 2ª lettura
Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di F. Guarini e V. Ruocco
- 18,30** **GR 2 Notizia**
- 18,32** **Le ore dalla musica (II parte)**
Un programma di Laura Padellaro con Loran zo Chiere e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francia. Regia di Luigi Tani
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Le ore dalla musica (II parte)**
- 21** **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Paolo Padula
- 21,30** **Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 Via Asiago, 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
22,20 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Redionotte
Bollettino del mare
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**
Prima notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55** **Concerto del mattino (II parte)**
Brani presentati da Franco Carlo Ricci
Musiche di J. Strauss e G. G. Cambini
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gianni Letta
Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto dal mattino (II parte)**
Musiche di A. Dvorak, H. Purcell e P. Boulez
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi
- 10** **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Chiara Galli, Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor e Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 3612241
- 11** **Concerto dal mattino (III parte)**
Musiche di N. Fiorenza e R. Schumann
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Succada in Italia,** a cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza, realizzazione di Emanuela Medi. Tempo e strade (ACI)
- 12** **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli
Le rubriche oggi: Protagonista l'orchestra con Cesare Croci - Cronache musicali - Discoblu - Ciclo: Kinderszenen con Franco Barbalonga (III) - Antologia operistica. Opere gemelle con Gian Piero Francia
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30** **Un certo discorso.** a cura di P. Santoli
Ravenna Jazz 85
David Liebman, sassofoni; Albert Mangelsdorff, trombone; J. F. Jenny Klark, contrabbasso; Elvin Jones, batteria - Franco D'Andrea Quartetto e Tomasz Stanko. Presenta Lorenzo Pallini. In collaborazione con il Comune di Ravenna e la Sede regionale Rai dell'Emilia-Romagna
- 17** **DSE Vita pubblica e privata dei mercanti nella Toscana dal Rinascimento.** Un programma di Angela Bianchini
Realizzazione di Luigi Fantoni. 4ª puntata
- 17,30** **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Nicolò Zapponi. A cura di Benedita Craveri, Daniela Recine, Rossella Ranarese. Nel corso del programma:
N. Chedeville: Le printemps ou les saisons amusantes, per ghirona e orchestra (Trascur del Concerto op. 8 n. 1 «La primavera» di Verdi) ♦ L. Boccherini: Quintetto in mi bem. magg. op. 55 n. 5 per oboe e archi ♦ M. Bruch. Concerto n. 1 in sol min. op. 26 per violino e orchestra
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre (II parte)**
Musiche di I. Stravinsky, F. Kuhlau e D. Cimarosa
- 20,15** **In collagamento diretto con il Teatro La Fenice di Venezia**
Anno Europeo della Musica 1985
XLII Festival Internazionale di Musica Contemporanea
Europe 5D/80: generazioni a confronto
Presentazione di Enzo Restagno
Dietro David Shalton, Violinista Salvatore Accardo, Violoncellista Rocco Filippini
L. Xenakis: Metastasis per orchestra (1953-54) ♦ D. Schnabel: Compositio per orchestra (1955-56) ♦ S. Sciarrino: Allegoria della notte per violino e orchestra (1985 - 1ª esecuzione assoluta) ♦ F. Donatoni: Puppen spiel. Studi per una musica di scena per orchestra (1961) ♦ H. W. Henze: Ode an der Westwind per violoncello e orchestra (1953)
Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
Nell'intervallo (ore 21 circa):
Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 22** **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pesetti
Franco Marcoaldi: Letteratura e critica
- 22,10** **C. Saint-Saëns:** Sonata op. 167 per clavicembalo e pianoforte
- 22,30** **Fatti, documenti, persone**
Via dai filosofi: Utopia di Aldo Caputini di Marino Simibaldi, con Lorenzo Monceli, Gian Paolo Saccarola. Regia di Giuseppe Rocca (Replica)
- 23,15** **da Torino - Il jazz.** Presenta Luca Cerchiani
- 23,40** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raiateronotte**

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosini
- 15.30-16.30 17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18.57 Onda verde
- 19 GR 1 Sera
- 19.15 Superstereouno con A. De Robertis, F. Falconi, G. Marzia e S. Pistone
- 20.30-21.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 22.57 Onda verde
- 23 GR 1 ultima edizione
- 23.05-23.59 Piano bar di Elide Sulgoj con F. Mancini
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
- 16.05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
- 19.30 GR 2 Radiosera
- 19.50-23.59 F.M. Musica
- Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiane Niro e Silvio Piccinno
- GR 2 Appuntamento flash
- Disconovità
- Il O J ha scelto per voi
- GR 2 Radionotte
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Paolo De Bernardin, Lucio Seneca, Roberto Sasso, Maria Laura Giulietti
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- Le nuove frontiere: Friuli emigrazione. Programma di A. Rebecchini e T. Turigon
- 24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica e notizie. 0.20 Intorno al gradischi. 1.06 Cantanti lirici. 1.36 Italiani grillati. 2.06 Sotto il cielo di Napoli. 2.36 Super successi. 3.06 Per sola orchestra. 3.36 Nel mondo dell'opera. 4.06 Musica in celluloide. 4.36 L'artista del giorno. 5.06 Complessi alla ribalta. 5.36 Poi un buon giorno
- Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 6; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO: Cry me a river. Pourcel. Brigitte Bardot. Mina. Nostalgia. R. Claydeman. Battale. James Last. To all the girls I've loved before. Iglesias. Willie Nelson. All you need is love. Beatles. Autunno. Monelli. Advantura in Paradiso. Santo & Johnny. Our waltz. Connell. No wonder. Streisand. O wonder who's kissing her now. Mantovani. Uomini. Vanoni. Mulligan. If I can't have you. Yvonne Elliman. All through the night. Faith. A la luna. Zaccari. Killing me softly with his song. Roberta Flack. Blue again. David Rose
- 9/CANTANDO IN ITALIANO. Unica al mondo. S. Polidori. Ma quale idea. P. D'Angelo. Alberi. Alice. Un grande amore e niente più. P. Di Capri. Vado via. Drupi. M'è nata all'improvviso una canzone. N. Manfredi. Vecchio scarpone. Latilla. Il via di lei. Giganti. Un'emozione da poco. A. Oxa. Ancora una sera. S. Principi. Una casa grande. Lara. Saint Paul. Una leccina sul viso. Bobby Solo. Tu mi rubi l'anima. Collage. Un po' di coraggio. R. Fratello. Ritagli di luce. Latte e Miele. Margherita non lo sa. Ghezzi. Tesoro mio. La Strana Società. Ippocrisi. Angela Luce
- 10/MUSICA DALLA SCHERMO: You're the best. (Per vincere domani). Star. (Un giorno di prima mattina). Tema. (Sahote se ra domenica mattina). Miss me in the morning. (M'è caduta una ragazza nel piatto). Three o'clock in the morning. (The Eddy Duchin story). The morning of my life. (Tu accendi la mia vita). In the cool of the evening. (Here comes the groom). Fovola. (Tre straniere a Roma). A heart must learn to cry. (36 Hours). Impazzì per te. (Urlo alla sbarra). Estate violenta. — è colpa mia. (Non son degno di te). Autumn in Rome. (Stazione Termini). Amore amore amore. (Un italiano in America). Nessuno mi può giudicare. (Sapore di mare). Cadillac. — Parlami di me. (Le dolci vite). The world is full of lonely men. (The Pent house). Silver blue. (Totò Peppino e la dolce vita). The summer knows. (Quell'estate del '42). Street scene. (Come sposare un milionario). Good morning heartache. (La signora del blues)
- 11/CANTAUTORI: Certi momenti. P. Bertoli. Angiolina. S. Endrigo. Bombe o non bomba. A. Vinditti. Atom most fear. Eric Burdon. E ancora le dirai ti voglio bene. R. Zenobi. Accendiamoci. E. Sciorilli. A Dean Martin. F. Concato. Babe on no va entender samba. Togninho. Ancora più vicino a te. P. Gagliardi. Il vento caldo dell'estate. Alice. Dio volesse. A. Fortis. Biology. Joe Jackson. Io vicino al telefono. I. Pooh. Come un animale. E. Finardi. Che cosa sei. A. Radius
- 12/ROCK & POP: Cuore matto. B. Boncompagni. Insieme balliamo. Accendiamo. Buzza. Ballerina. H. Mo. Sapiens. Sing it. G. Duke. Sapore di sale. P. B. Big ship. E. M. Mano. Ermetica. Decibel. Il dono. D. L. Minuetto. Mia Martini. Cho me le. M. B. S. Sedici anni. Forte Today. The Family. Over and over. Mac Fleetwood. Bette Davis eyes. C. C. Meno male che il temporale sta passando. M. M. Buona domenica. Vinditti
- 13/JAZZ VARIETÀ: Blues for Tatum. Earl. Fatha. Hines. Frances. J. Roll. Morton. Buffalo blues. Johnny Dunn and His Band. Boogie woogie. Rushing. Bemsha swing. J. Coltrane. Ain't she sweet. Saraceni. After you've gone. Milan College Jazz Society. Baby won't you please come home. Hines. All my life. E. Fitzgerald. Back to town blues. Armstrong. Blues for New Orleans. Ellington. Cafe society blues. Basie. Hello satch. Ross. Take it from the top. Webb. I know that you know. Hampton
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Lea fille de Madame Angot». Bonnyge. Lorelei, «Pardon my english». Fitzgerald. Rome nun fe' la stupida stesera, «Rugantino». Montesano. Chelli. Veleri. Fabrizio. Sheke rattelle n'roll, «Pop Lemon». Bill Haley and His Comets. Marie parigina, «Eve». Artoli. Singin' in the rain. P. Thomas. Lonely town, «On the town». Tomé. Bright was the day, «Pacific 1860». Sutherland. Veloz, «Il pipistrello». Neubrand. Ah! Crapotte, «La città rosa». Ballarín. Calderoni. Ah! Sweet mystery of life, «Naughty Mariette». Melachino. Notte chiara, «Rinaldo in campo». Modugno. Je ne suis pas, «Drei waltzer». Crespin. Ouverture, «La dama di picche». R. Agouti. April, «Arid Lenda». Venetian Power
- 15/PARATA DI STELLE: Upside down. D. Ross. Menuele. Iglesias. Also sprach Zarathustra. Deodato. L'anno che verrà. Della. Tomorrow. Leah. My way of life. Sinatra. Tristeza per favore. Vito. Gilberto. La Bamba. Belafonte. Cha. Berba amore mio. Vanoni. Aledine. Sane. 1913. 1935. 1972. D. Bowie. April in Paris. Charlie Parker. Sinning. Grace Jones. Mai

FILODIFFUSIONE

- dire mer. Valente. Love is a very splendorad thing. Mantova. n. Più au. Zero
- 16/FACILE ASCOLTO: Let's get it on. Edger Winter. Due bimbi. U. Balsamo. Daddy's song. Tony Benn. Think it over. Kool and The Gang. All by myself. Eric Carmen. I'm not in love. 10 CC. Sara love. Schicks. Since I met you baby. Jolynny. Guitar Watson. Broadway Hotel. Al Stewart. I wanna start my life all over again. Thelma Houston. Anima mia. Cugini di Campagna. See the sky about to rain. Neil Young. Serenata alle stelle. Castelle. Passi. Run to me. Bee Gees. I've got to have you. Carly Simon. We have only just begun. Bacharach. Romance. Last born to be in love with you. Davis. Banker's blues. Gallagher. Everything must change. Y. Elliman. Amico. Zern. Always be together. Pablo Cruise. Come è profondo il mare. Della. Get on up. Slide. I'm in love again. Millie Jackson. I believe. Vannelli. Gotta be where you are. Love. Unlimited. Ork. I had to see you one more time. Randy Crawford
- 18/DISCOTECA: Fantasia di motivi (Boogie ahoes). KC & Sunshine Band. Fantasia di motivi (Gelactrice). Rockets. Power. Lippins. Come into my life. Evidence. I found love. B. White. Burnin' hot. Jannina Jackson. Someone's taken my baby. Skatt Bros. Gettin' in the mood. Mandrill. Don't stop this feeling. G. Q. Always and Inever. Bataan. A little bit of you. Parker Jr. and Ravidin. Nothin' you can do about it. Manhattan Transfer. Folla città. Berté. Così non va. Veronica. Edoardo Bennato. Amagideon. Wailer. Smokin' and drinkin'. Third World. A. J. A. jeh. Rita Marley. Food fight. Village People. Telling lies. Chic. Baby wenna dance. Miller Band. Obsolete. Toyah. Indie. Roxy Music. Kobra. Rettore. The louder. Peter Jacques Band
- 20/CONCERTO: Fantasia di motivi. Mustangs. Fantasia di motivi. Cruzza. Fantasia di motivi. Ork. Kongas. Perdido. Terry Gibbs. All Stars. A song was born. Armstrong and The All Stars. Le diella mente. Mia Martini. Recital. Josephine Baker. Rhythm a ming. Thelma Houston. Ten cents a dance. Chris Connors. Fantasia di motivi. Ork. Will Glahe. Recital: Dei. L'Yvesse. Modugno
- 22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Night flight. Schifrin e Compl. Arrows. Words. F. R. David. Fantasia di motivi. Chicago. Happy brass. Mann. Easa. mulher. Regina. Criz. Tapaiz. Emotions. Aldrich. La mia nemica. amotissima. Morandi. Pieno d'amore. L. Goggi. They didn't believe me. Shank. Cooper. Back home blues. Hawes. The way you look tonight. Popper. Woman. Bacharach. It never rains. Dore Straits. Prima donna. Nannini. Se me cayo el tabaco. Puente. Horizont e berto. Lepore. Manhye de Carneval. La chanson de Orfèe. Black Palastina. Maria Bazar. The seduction. Last

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
- 6/MATTUTINO MUSICALE: D. Scarlatti. Sinfonia in sol maggiore, per oboe, archi e basso continuo. A. Vivaldi. Concerto in do maggiore per mandolino, archi e cembalo. F. Pollini. Sonata in la maggiore. C. Franck. Les eolides. G. Fauré. Berceuse, per violino e pianoforte. S. Prokofiev. Ouverture su temi ebraici (per quartetto di archi, clarinetto e pianoforte). C. M. von Weber. Invito alla danza (orchestrazione H. Berlioz)
- 7/INTERLUDIO OPERISTICO: G. Rossini. Guglielmo Tell. Sinfonia. G. Verdi. Ernani. Morcé. I due fratelli. G. Donizetti. Linda di Chamounix. On quel di che t'incontrai. G. Puccini. Tu randot. Tu che di gel sei cinta. G. Verdi. Un ballo in maschera. Eri tu. G. Puccini. Manon Lescaut. Tu tu amore. A. Boito. Mefistofele. Cammina, cammina le lene dell'opera
- 8/CONCERTO DI APERTURA: F. Boieldieu. Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra. P. I. Ciaikovski. Amleto, ouverture. Fantasia op. 67a. S. Barber. Adagio per orchestra d'archi op. 11. O. Respighi. La Boutique Fantasque, suite dal balletto
- 9, 10/UN COMPOSITORE VENEZIANO: GIOVANNI GABRIELI (1554-1612). Audite Principes. mottetto — Canzona Audi Domine. Hymnus. mottetto — Deus in Nomine tuo mottetto — Canzona XIII septimi et octavi toni
- 9.30/FILOMUSICA: G. F. Anerio. La stona di Adano ed Eva livevan felici, oratorio per soli, coro e continuo. E. Spesser e M. Friensennausen, sopr. T. Altmeier, ten.; E. Wenk. bs. Compl. Voc. e Strum. Kirchenmusikschule di Münster dir. R. Ewerliart. A. Selieri. Concerto in do maggiore per liuto, oboe e orchestra. R. Adney II, J. Brown, ob. English Chamber Orchestra. L. Boccherini. Quartetto in sol minore per archi np. 32

- n. 5. Quartetto Esterhazy. G. Donizetti. Lucia di Lammermoor «Aidon gli incensi». Sopr. M. Callas. Ork. e Coro di Roma della Rai dir. T. Serafini. M° del Coro N. Antonellini. C. Gluck. Ork. ed Enricce. Danza degli Spiriti Beati. Fl. C. Monteux. Lun don Symphony Orchestra dir. P. Monteux. F. Schubert. Sinfonia in do maggiore n. 6 «La piccola». The Bath Festival Orchestra dir. Y. Menuhin
- 11/CONCERTISTI ITALIANI. PIANISTA SERGIO PERTI-CAROLI. R. Schumann. Allegro in si minore op. 8. L. van Beethoven. Sonata in la maggiore op. 101. F. Mendelssohn-Bartholdy «Variations serieuses» in re minore op. 54. F. Liszt «Mephisto Walzer» (secondo episodio «Der Tanz in der Dorfschenke») da «Due episodi dal Faust di L. Henau
- 11.55/DIRIGE L'AUTORE: L. Berio «Magnificat» per due soprani, coro due pianoforti e strumenti 119491. G. Ravazzi e A. M. Salvetti. sopr. E. Lini e A. Bersone. pt. Coro e Strum. dell'Orchestra Sinfonica di Torino della Rai dir. L'Autore. M° del Coro R. Maghini
- 12.10/LE «SUITES FRANCESI» DI BACH: J. S. Bach. Suite francese n. 5 in sol maggiore BWV 816. Clav H. Dreyfus
- 12.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA SERGIU CE-LIBIDACHE: Schubert-Wabern. Sei Danze tedesche op. postuma ID 9701. Ork. Sinf. di Milano della Rai. P. Hindemith «Metamorfosi sinfoniche» su temi di Carl Maria von Weber. Ork. Sinf. della Radio di Colonia. P. I. Ciaikovski. Sinfonia n. 5 in re minore np. 64. Ork. Filarm. di Londra
- 14/CORO DA CAMERA DELLA RAI DIRETTO DA NINO ANTONELLINI: C. G. da Venosa «In secundo notturno» tre responsori a sei voci per il Venerdì Santo. L. Cherubini «Credo» a otto voci a cappella
- 14.45/A CONFRONTO: JASCHA HEIFETZ E RUGGERIO RICCI: W. Kroll. «Banjo and Fiddle». J. Heifetz vl. E. Bay, pl. — «Banjo and Fiddle». R. Ricci vl. E. Lush, pl. C. Saint-Saens «Havannaise» op. 83, per violino e orchestra. Sol. J. Heifetz. Ork. Sinf. RCA dir. W. Steinberg — «Havannaise» op. 83, per violino e orchestra. Sol. R. Ricci. Ork. della Radio del Lussemburgo dir. P. Cao. P. de Sereate «Zingaresca» op. 20 n. 1, per violino e orchestra. Sol. J. Heifetz. Ork. Sinf. RCA dir. W. Steinberg — «Zingaresca» op. 20 n. 1, per violino e orchestra. Sol. R. Ricci. Ork. Sinf. di Londra dir. P. Gamba
- MUSICA IN STEREOFONIA
- 15.30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE. FLAUTI: STA. KURT REDEL. W. A. Mozart. Concerto in re maggiore K. 314, per flauto e orchestra. «Mozarteum Kammerorchester» dir. R. Redel. ORGANISTA JANOS SEBESTYEN. B. Pasquini. Due Toccate per organo. in do maggiore — in mi minore «con lo scherzo del cucù». QUARTETTO TATRAI DI BUDAPEST. L. van Beethoven. Quartetto n. 8 in mi minore op. 59 n. 2, per archi. BERGODORFER KAMMERORCH. F. Mendelssohn-Bartholdy. Quattro Canti per coro. Abschied vom Wald op. 59 n. 3 «Eichendorff». — Der wandern de Musikanter op. 88 n. 6 «Eichen-dorff». — Frühlingsschönung op. 48 n. 1 «Uhland». — Im Walde op. 41 n. 1 «Platen» dir. H. Wormsbacher. PIANISTA MICHAEL PONTI: S. Rachmannov. Cinque Morceaux de l'antise op. 3 DIRETTORE BERNARD HAITINK. F. Liszt. Les Preludes, poe. ma sinfonico n. 3 Ida Lamentini. Ork. London Philharmonic
- 17.30/STEREOFILOMUSICA: G. Muffat. Indiscolubilis amicitia, l'asciuscul VII. Ork. da Camera «Musica Antiqua» dir. R. Clemencic. J. L. Dupont. Sonata in sol minore per violoncello a arco. Innotturno concertante n. 31. K. Stock. vc.; H. Sinck. arpa. G. Bzetz. I Pescatori di perle, «No. Nadir, tandra amia, aria di Zurga». Sol. G. Souzey. New Symphony Orchestra dir. P. Bon-neau. F. Chopin. Polacca n. 7 in la bemolle maggiore op. 61. Pt. M. Argence. F. Berwald. Quartetto n. 2 in la minore per archi. Quartetto d'archi di Copenaghen. N. Rimsky-Korsakov. Fantasia op. 33, per violini e orchestra. Sol. P. Fontanarosa «Grand Orchestra Radio Tele Luxembourg» dir. L. De Froment
- 19/LA SETTIMANA DI FRANZ LISZT: Héroïde. Lunebre poema sinfonico n. 8. Ork. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maag. — Sonata in si minore per pianoforte. Sol. A. de Larrocha
- 20/BELSHAZZAR. Oratorio in tre atti. Musica di Georg Friedrich Haendel. Belshazzar: R. Tear, Nitocris: F. Palmer, Cyrus: M. Lehane, Daniel: P. Esswood, Gobrias: P. Vander Bilt. Anoch: T. Sunnegard. Concentus Musicus Wien e Coro da Camera di Stoccolma di N. Harnoncourt. M° del Coro E. Ericson
- 23-24/A NOTTE ALTA: S. Rachmanninov. Scherzo per orchestra. M. Reger. Allegro agitato, dal Quattetto n. 1 in sol minore op. 54, per archi. P. Kirnberger. Concerto in do minore, per cembalo e archi. F. Schubert. Allegretto in do minore, H. Berlioz: Réverie Passion, della sinfonia fantastica op. 14

RADIOUNO

- 6 **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda. Onda verde
- 6,05 **Onda verde**, Radiouno/automobilisti
6,45 **Ieri al Parlamento**
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde, Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 **GR 1**
7,15 **GR 1 lavoro**
7,30 **Quotidiano GR 1**, L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mubrici
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
Gianni Bisiach conduce
Radio anch'io '85
Telefonare al n. 1061 36 06 514
10 **GR 1 flash**
- 10,30 **Radio anch'io '85 presenta Canzoni nel tempo**
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari
- 11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bellucci con la collaborazione di Milla Pastorino. Telef. al n. 1061 36 19 846 dalle 8.30 alle 9.30
- 11,10 **Amico mio**, Divagazioni senserie, parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da Franco Senise e Gabriele Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di Alberto Buscaglia
- 11,30 **I baroni** di Gian Paolo Callegari. Adattamento radiolico di Marcello Sartarelli. 15ª puntata. Regia di Dante Raiteri (Replica)
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 **Con profonda commozione la Rai presenta Diego Cugia e sua nonna in Lagrime**, Varietà triste di Cugia e Catalano. Una diretta angosciante con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Delia D'Alberti, Steliana Antonucci, Francesco Pannolino, Daniela Conti e con Nino Frassica nella parte dell'emigrante. Regia di Lino Beretta
- 13 **GR 1**
- 13,20 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28 **Master**, La musica giorno per giorno con Grazia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi ed Elisabetta Calmanti
13,56 **Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
14 **GR 1 flash**
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 **Radiouno per tutti: Habitat**
Settimanale dell'uomo e dell'ambiente di Carla Ghelli. Realizzazione di Gigi Musca
- 16 **Il Paginone**, Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
17 **GR 1 flash**
- 17,30 **Radiouno jazz '85**
a cura di Adriano Mazzeotti, «I personaggi del Be Bop» Programma di Roberto Capasso
- 17,55 **Onda verde**, Radiouno/automobilisti
- 18 **Obiettivo Europa** a cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Luccini
- 18,30 **Musica sera: Il sorcio nel violino**
Programma di Gabriella Sica
Regia di Davide Montemurri
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera**, Rubrica religiosa
- 19,20 **Sui nostri mercati**
- 19,25 **Audiobox Urbs**
Spazio multimedico di Pinotto Fava
«Thrilling» di Alessandro Tadini (Replica)
- 20 **Old blues eyes: Frank Sinatra**
Un cantante tra mito e realtà. Una trasmissione ideata e condotta da Lucio Savini, Franco Senise e Gabriele Varano. Regia di Maria Alberta Viviani. 12ª puntata: «Nell'Olimpo dei vincitori dell'Oscar» (Replica)
- 20,45 **Intervallo musicale**
- 21 **GR 1 flash**
- 21,03 **Elio Pandolfi ne Il cavaliere**, Varietà di Luisa Regia di Marco Gagliardo (Replica)
- 21,30 **Musica notte - Musicisti di oggi**
Davide Anzighi: Labia, madrigale per quartetto d'archi • Ivan Vandro: Quartetto per archi n. 2 (Reg. eff. al Teatro Ghione in Roma per i «Concerti di nuova musica italiana»)
- 22 **L'uomomobile**, Fantasia nei sogni, amori, speranze dell'uomo di oggi (Replica)
- 22,30 **Balliamo con il liscio**
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **La telefonata** di Silvana Gaudio
- 23,28 **Chiusura**, Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6 **I giorni**, In diretta fino alle 7.30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Enzo Cetranqoli. Regia di Gabriella De Luca. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. 1061 36 11 844
- 6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bollettino del mare**
7,20 **Parole di vita**
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30 **GR 2 Radlomattino**
- 8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta «La ricerca nel campo della dermatologia»
- 8,05 **Radiodue presenta**, Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Rnsy Mittiga
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Soap opera all'italiana: Matilde**
Originale radiolico di Carlotta Wittig 126ª puntata. Con: Lucia Catullo, Luciano Belli, Giovanni Parisi, Bizio Montinaro, Evelina Gori, Maria Laura Sosano, Roberto Antonelli, Giovanni Beisanetti, Anna Catricalà, Gino Lavagetto. Regia di Guido Maria Compagnoni. Realizz. eff. negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10 **Si salvi chi può!**
Corso quotidiano di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare con l'aria che tira. Testi di Clericetti, Domina, Roderi e Starace. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anlossi. Regia di Renato Zanetto
- 9,30 **GR 2 Notizie**
10 **Speciale GR 2**
a cura di Piervincenzo Porcaccia
- 10,30 **Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. 1061 3131 e scrivendo a: 3131 Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Giovanni Messina
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Massimo Giuliani presenta Discogame tre**
Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasano
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14 **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15-18,30 **Gabriella Lodolo presenta: Scusi, ha visto il pomeriggio?** Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo
- 15,05 **Noi e il nostro io**
a cura di Maria Malucelli
- 15,30 **GR 2 Economia**
Media delle valute, Bollettino del mare
- 16 **Romanzi celebri**
proposti da Gabriella Lodolo
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 16,35 **Chiamati in causa**, Giovani oggi, a cura di Michele Contel, Vladimiro Conti, Roberta Franzoni e Paolo Prato
- 17,30 **GR 2 Notizie**
- 17,32 **Moda e modi** a cura di Simonetta Rohony
- 18 **Il fu Mattia Pascal**, Romanzo di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. 3ª lettura
Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di Franca Guerini e Vittoria Ruocco
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Le ore della musica**
Un programma di Laura Padellaro con Lorenzo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francisca. Regia di Luigi Tatti
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Capitol**, Attualità culturali del GR 2 a cura di Vanni Ronaisvalle
- 19,57 **Il convegno dei cinque**
a cura di Luca Liguori
- 20,45 **Radiodue sera jazz**, Coordinato da Paolo Padula. «Jazz è bello, dalle collane Original Masters e New Masters della Fnnit Cetra» Un programma di Franco Favenz e Paolo Padula
- 21,30 **Dalla Sala F di Roma Franco Piccinelli conduce: Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. 1061 3131 e scrivendo a: 3131 Via Asiago 10 - 00195 Roma. Regia di Claudio Marucci
- 22,20 **Panorama parlamentare**
- 22,30 **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 23,28 **Chiusura**, Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55 **Concerto del mattino II parte**
Brani presentati da Franco Carlo Ricci
A. Vivaldi: Concerto in mi magg. op. 8 n. 1 «La primavera» (Saint Paul Chamber Orchestra dir. Pinchas Zukerman) • G. P. Telemann: Concerto in mi min. per flauto dritto, flauto e archi (Thea Sparr. Il drutto: Burghard Schaefer. Il. Orchestra da Camera Emil Seiler)
- 7,25 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina**, I giornali del mattino letti e commentati da Gianni Letta
Telefonare al n. 1061 361 22 41
- 8,30 **Concerto del mattino III parte**
F. J. Haydn: Trio n. 29 in mi bem. magg. per violini, violoncello e pianoforte (Trio Beaux Arts) • J. M. Cantelembre: Tre bouillottes da «Chants d'Auvergne» (Sopr. Kiri Te Kanawa. English Chamber Orchestra dir. Jeffrey Tate) • E. Berlioz: Aroldo in Italia sinfonia op. 16 per viola e orchestra (Sol. Donald McIntosh. Orchestra Nazionale di Francia dir. Leonard Bernstein)
- 9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi
- 10 **Ora D**, Dialoghi in diretta dedicati alle donne e a cura di Fianra Fossati con Chiara Galli, Silvia Garoni, Elisabetta Girolami, Roberta Pintor e Silvia Zambini
Telefonare al n. 1061 361 22 41
- 11 **Concerto del mattino III parte**
D. Scarlatti: Sei Sonate • L. Janacek: Sinfonia n. 60
- 11,45 **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48 **Succede in Italia**, Fatti, personaggi e problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12 **Pomeriggio musicale**, Opera: concerti, notizie e incontri, a cura di Paolo Donati. In relazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Cavarrelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarelli. Le rubriche oggi: Musica antica con Paolo Capricci. Cronache musicali - Discoclubi - Ciclo: Kinderzenon con Franco Barbalon. ga IIII - Antologia operistica. Gli antagonisti di Mozart con Carlo Vitale
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30 **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli
Ravenna Jazz 85
Franco D. Andrea Quartetto e Tomasz Stankow. Modern Jazz Quartet. Presenta Lorenzo Pallini. In collaborazione con il Comune di Ravenna e la Sede regionale Rai dell'Emilia Romagna
- 17 **Spazio Tre**, Musica e attualità culturali presentate da Niccolò Zapporini. A cura di Benedetto Craveri, Daniela Recine, Rossella Panarese. Nel corso del programma: S. Prokofiev: Concerto n. 1 in re magg. op. 19 per viol. e orchestra (Sinf. S. Mirtz - Chicago Symphony Orchestra dir. C. Abbado) • J. Brahms: Trio n. 2 in do magg. op. 87 per viol. e pl. (Trio Haydn di Vienna) • C. M. von Weber: Sonata n. 2 in la magg. op. 39 per fl. e pl. (A. Nicolletti. B. Bernini. pl.)
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Spazio Tre II parte**
R. Strauss: Morte e trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 (Orch. Filarmonica dell'Opera di Stato di Amburgo dir. W. Furtwängler) • L. Cherubini: Quartetto n. 5 in la magg. per archi (Quartetto Mios di Stoccarda) • G. Ferrini: Dolm. Mundi cantata sacra per soli, corni e orchestra (1968) (M. Laszlo, sopr. M. Basini, bar. Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. M. Rossi. M. del Coro R. Magliani)
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Pasetti
Corrado Medori: Scienze sociali
- 21,10 **La malinconia nel linguaggio musicale attraverso la storia**, La solitudine monastica e l'amore cortese, di Paolo Feno. gli. 4ª trasmissione
- 22 **Z. Kodaly: Sinfonia in do magg. (1961)** «In memoria di A. Toscanini»
- 22,25 **America coast to coast**
Cultura e società negli Stati Uniti
Dalla Rai Corporation di New York
Un programma a cura di Raffaele Siniscalco (Replica)
- 23 **da Torino - Il jazz**, Presenta Luca Cerchiari
- 23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
- 23,53 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie, Il libro di cui si parla
- 23,58 **Chiusura**, Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistera notte**

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Maria Cristina Cri
sci Carlo Mancini e Merco Morosino
- 15.30-16.30-17.30: GR 1 in breve/Onda
verde notizie
- 18.57 Onda verde
- 19 GR 1 Sera
- 19.15 Superstereouno
- 20.30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 21 Raistereouno e Raître presentano in
diretta dal Teatro Tirolo di Mestre
Coppa del Jazz '85
Al microfono D. Fusco F. Carri E. Inire
Regie di Oriette Gargano **Vedi pag. 78**
- 22.57 Onda verde
- 23 GR 1 ultima edizione
- 23.05-23.59 Piano bar di Elide Sulgoi
con F. Mancini
Chiusura Le trasmissioni proseguono
con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue. In diretta notizie,
personaggi e musica ad alta qualità
In studio Clelie Bendandi e Carlo De
Blesio Speciali e servizi esterni a
cura di Gerardo Panno
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento
flash
- 16.05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
- 19.30 GR 2 Radiosera
- 19.50-23.59 GR 2 e Radiodue pre-
sentano: Stereosport
Collegamenti diretti, servizi, intervi-
ste su principali avvenimenti e per-
sonaggi del giorno e della settimana
na, con Mario Giobbe Musica pre-
sentata da Gianmario Federaro e
Rita Pernarella
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- 22.30 GR 2 Radionotte
Chiusura Le trasmissioni proseguo-
no con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Lucio Seneca, Roberto Sasso, Alberto Castelli, Ernesto Oe
Pascali
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23.31 Musica oggi: Panorami di attualità musicali di P. Scarnec-
chie e C. Oamolonti
- 24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica
e notizie: D.20 Intorno al gradischi 1.06 E il momento di.
1.36 Buio in sala: sipario. 2.06 Spazio musica 2.36 Giostra di
motivi. 3.06 Pagine pianistiche 3.36 Due voci, due stili. 4.06
Musica senza confini 4.36 Le mille e una note. 5.06 La nostra
discoteca 5.36 Per un buon giorno
- 5.45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle
ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore
0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore
0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO: Magdalene Bacharach Bili-
lie Jean M. Jackson 1983 Dalla Worda F.R. David Le-
gionaria straniera Giusto Pio Your move America Feelings
D. Rose Drop the pilot Armatrading Ti amaro Bose I
didn't know Ph. D. Clari Bob Ellord Josie Donovan Jet
airliner The Steve Miller Immagina un concerto Mina
Bezzi Alice
- 9/CANTANDO IN ITALIANO Come emici Romans Attila
e la stella Venditti Accade così Pauli A mano a mano
Coccianta lo domeni me ne vado Morandi Disordine in-
fantile Balsamo Blu Giannhhe Al mondo Luca Martini
Ascoltami Delidà Regezzo fragile Laura Luca Vacanze
romene Matia Bazar Buto in Paradiso Caselli Cieli ezzur-
ri Puno Canterò canterò Onneti Tu cielo tu poesie Fre-
scura E la neve scende Bruciani Ch'io sia la lascia Brian
duardi
- 10/MUSICA DALL'ALTO SCHERMO: Queen me Heavy metal
The funeral pyre (Conan il barbaro) I must be deamin' Ihea
vy metal It's the hard knock life (Annel Moon dance (im-
pressioni di un lupo mannaro) Escape to paradise Ipiranha
paural Shadowa (per Jimmy Hendrix) La vittima designata
Tender is the night - Dreaming of you (Endless love) East
of Eden (Theme) - Tre Irtellati - Titoli di testa (Via col
ventol Overture (The railway children) Sixteen candles
(American gralliti) Symphony n. 8 (Rotterball)
- 11/CANTAUTORI Meccanica Battiato Ancere no Min-
ghi Un buco nel cuore Coccianta Beboosha Bush Solo
grazie Conteli Se ti tagliassero a pezzetti De André Laila
De Angelis Pappafico Concato All by myself Carmen
Una notte speciale Alice Stazione Fossati Vantatenove
Cigliano
- 12/ROCK & POP: Pegasus Allman Brothers Band Angels
hide Outlaws She's a star Manlow La cantante del so-
loun Rettore Shock the monkey P. Gabriel Fall in love
again Pointer Sisters The love that I've lost 3B Special
Giacale Vasco Rossi Come ti va P.F.M. Is this love Pat
Travels Band Abacab Genesis Sexappeal Vivien Vee
- 13/JAZZ VARIETÀ: All in time Horace Silver and Voice
Deminoes Donald Byrd and Voice Daylie double Jay Jay
Johnson Quintet De dan Lnu Donaldson Quintet Daep
pouple Jimmy Smith Trio Come out and meet me tonight
Art Blakey and Voice In the evening Big Bill Brinnzy Ain't
misbehavin' Jimmy Smith Trio Move Stan Getz Quintet
Perdido Dave Brubeck Quartet Audrey Bud Powell Trio
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Svegliate amo-
re, «Un mandarino per Tao» Dorelli Hallo young lovers,
«The King and I» Sinatra Duetto Lilian Max, «La reginetta
delle rose» Pagliughi Ronzi Wouldn't it be lovely, «My
fair lady» Faith Like a Rolling Stones, «More american
greffiti» Dylan Old my river, «Show boat» Zecchillo
Overture, «La granduchessa di Gerolstein» Louis de Fré-
maux In un bel sogno, «La bellina» Artoli Stars in my
eyes, «Sissy» Sutherland Overture, «Notta e Venezia»
Boskowsky, Irma la douce Blackinsell Viola violino viole
d'amore Kessler Fliegermarsch, «Fliegende Rittmeister»
Hagedstedt
- 15/PARATA DI STELLE: Chicago banana Prudo My
man's gone now N. Simone Valentine Chevalier Forever
and ever Roussos Lolita Del Moneco, I'll never love this
way again Warwick Body and soul Ellington, Samba del-
la rosa - Fantasia di motivi: Samba in preludio - Anema e
core - La voglia le pazzie Venoni De Moraes Toquinho
Lady D'Arbanville Stevens Come un ragazzo Verten, I te
vorria vassà Rameri I'll never fall in love again Mentivani
Don't stopua Gaynor The Dude O Jones
- 16/FACILE ASCOLTO: Fantasia di motivi Gony Kramer I
cannot believe is true Phil Collins Last night & D.J. saved
my life Indee Salvaggio Pooh Let's go on vacation Si-
ster Sledge Ti ricordo ancora Concerto Heroes George
Duke & Stanley Clarke Fantestice production Enzo Avitabi-
le Cigarettes and coffee Scrispi Lady lady Joe Esposito
Looking at midnight Imagination C'è Luca Carboni e
Compil. Stadin. I heard the voice of Jesus Edwin Hawkins
Singers The enchanted sea Nawnman Del I don't know
The Blues Brothers Jelly Jolly The Allman Brothers Band
Pieno d'amore L. Goggi, Solo all'ultimo piano G. Morandi
Oown the track The Doobie Brothers The love inside
Streisand Penny lover Lionel Richie Waiting in vain Bob
Marley & The Wailers Terra di fuoco P. Farina Night fever

FILODIFFUSIONE

- St. Johnny Sax Just the way you are Sinatra Jump to it
A Franklin Desperida Cugat
- 18/DISCOTECA: Get up get you feet Carte Blanche Turn
you love around G Benson Forever young Alphaville Te-
lephone mame Gazebo People from Ibiza Sandy Marton
Doctor doctor Thompson Twins Viozes Russ Ballard
Pressure Billy Joel All night long (All night) Lionel Richie
Shakin' the jinx Quarterflash Miraggi Miguel Bose Send
me an angel Real Life Like to get to you well Howard Je-
nes Billie Jean Michael Jackson Breakin' there's no stop-
ping us Olle & Jerry Teke me as I am Carly Simon Such a
shame Talk Talk One step closer Asia Der konnissier
Gonder Matthew The devil is loose Ashe Puthi Shandi
Kiss Can't get enough of your love babe Barry White Ma-
gic fly Space Last train to London Electric Light On the
road again Rockets Knowing me knowing you Abba
Automatic lover Dee D Jackson Sunshine in your eyes
Cruaders Videe killed the radio star The Buggles
- 20/CONCERTO: Recital Supertramp J. Ben Beach Boys De
André Preston Cocker
- 22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Salsoulhouse Salsoul
Soldi Zero Eya of the tiger Survivor La salchiche Rome-
ro Ceises da vida Di Paula O nemorado da vuive Ben Se
voce quiser Carvalho Sua estupidez Carlos Just one of
those things Haig Song for Strayhorn Mulligan I never
knew Hawkins You stepped out of a dream Petersen
Mulher rendeira ID' gangacairol Lns Incas Aria Swingle
Singers Somos novios Feriante e Teicher Eva Tozi Bra-
kin' up Grifith La Mediterranée Saint Paul Miami 2017
I Seen the lights go out on Broadway Joel Baciama Alfre-
do Banco Cold love Summer

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
- 6/MATTUTINO MUSICALE: I Moscheles Danze tede-
sche «Ensemble Malkus» F. Liszt Preludio e Fuga sul nome
di BACH Pl. A. Brendel F. Schubert Allegro dal Trio in si be-
molle maggiore, per pianoforte violino e violoncello Trio di
Trieste: D. De Rosa pl. R. Zanetovich pl. A. Baldovino vc
Anonimo XVII sec. «O leggendari occhi belli» canzonetta A
Vedernikiev vs. N. Guzyeva org A. Dvorak Due Valzer op
54 Quartetto Dvorak S. Soriano e J. Kolar vl., J. Ruis vl. F.
Pisnigek vc C. Sinding Mormorio di primavera op. 32 n. 3
Pl. D. Bligova P. I. Ciaikowski Elegia (dalla Serenata in do
maggiore op. 48 «New York Philharmonic Orchestra» di L.
Bernstein
- 7/INTERLUDIO BAROCCO: T. A. Vitali Ciaconna in sol
minore A. Jodry vl. G. Onvalle vl. A. Pogliatti Sonata per
due trombe, archi e continuo T. A. Scherbaum e S. Simek
Orch. da Camera «Paul Kuentz» dir. P. Kuentz J. Ph. Rameau
Sette Danze dalla tragedia lirica «Zoroastre» Orch. da Camera
«E. Malkus» dir. E. Malkus B. Pesquini Oue Pezzi per cimbe-
lo Toccata con lo scherzo del cucù - Partita diverse di Folli-
Clav E. Giordani Sartori G. B. Pergolasi (attribuzione) Con-
certo n. 1 in sol maggiore, per flauto e archi Fl. J. P. Rampal
Orch. da Camera della Radiodiffusione Sarroise dir. K. Risten-
pert
- 8/CONCERTO DI APERTURA: G. Lulli Bruits de Trom-
pettes R. Delmotte e A. Garreau tre J. R. Gravin vl. Orch.
da Camera Jean Luis Petit dir. J. L. Petit F. J. Haydn Quartet-
to n. 5 in la maggiore op. 3 per archi «Serenata» Quartetto Ja-
nacek J. T. Mavricke e A. Sykora vl. J. Kriatovich vl. K. Kriat-
ka, vc G. Meyerbeer: Centique du Trappiste: Notre vie est un
instant O Fischer Diskau bai K. Engel pl. F. Chopin Trio
in sol minore per pianoforte, violino e violoncello op. 8 Trio
Baux Arts M. Pressier pl. I. Cohen, vl., B. Greenhouse, vc
- 9.10/UN COMPOSITORE FIORENTINO: MARCO DA
GAGLIANO (1582-1683): Tre Composizioni Liturgiche: Bon-
tà del Cielo Eterna a 1 voce O. Baata Trinitas Magnificet -
Tre Composizioni vocali e due voci: Filidmia mie Pastor levate
su per la Natività del Nostro Signore O vite nostra alfin polvere
C. Plantamura sopr. J. Petrich Thomas ten. The Five Centu-
ries Ensemble
- 9.30/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Le nozze di Figaro,
ouverture Orch. dalla Tonhalle dir. J. Krups, J. Brahms Soire-
te in la minore per due pianoforti op. 34 bis Due pl. H. e T.
Heidsieck M. Ravel Bolero Orch. Nazionale di France dir. L.
Bernstein J. Rodrigo Tre Composizioni per chitarra Sol A.
Lagoya S. Prokofiev Autunno Poema sinfonico op. 8 Lon-
don Symphony Orchestra dir. V. Ashkenazy H. Berlioz Réverie

- et Caprice per violino e orchestra op. 8 Orch. Sinf. della Radio
televisione Lussemburghese dir. L. de Froment
- 11/RITRATTO D'AUTORE: JOAQUIN TURINA
(1882-1949): «La oration del torero» per orchestra d'archi
Orch. Sinf. «Eastman» di Rochester dir. F. Fennel - Sonata in
re minore op. 61 per chitarra Sol I Costanzo «Danzas fan-
tasticas» Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Derovitzky
«Sinfonia svagliana» op. 23 Orch. Sinf. di Torino della Rai dir.
A. Argenta
- 12/«HISTOIRE DU SOLDAT»: I. Stravinsky «L'histoire du
soldat» per 7 strumenti Compl. da Camera di strumenti a fiato
di Praga dir. L. Pesek
- 12.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA IGOR MAR-
KEVITCH: N. Rimsky-Korsakov Sheherazade suite op. 35
P. I. Ciaikowski Sinfonia n. 2 in do minore op. 17 «Piccola
Russia» «London Symphony Orchestra»
- 13.50/PER GRUPPI STRUMENTALI: F. Turini Trin Sonata
La Noue Davenport Il diritto ten. S. Gruskin fl. J. Davidoff
vla da gamba E. Smith clav P. Wejnowsky Sonata per
tromba trombone violino archi e continuo A. Scherbaum tr.
F. Janda tr. Orch. da Camera «Paul Kuentz» dir. P. Kuentz
- 14/LIED IN BEETHOVEN: L. von Beethoven Resignation
- Abändlied unter gestirnten Himmel - Rut vom Berge -
Selbstgespräch - Der Wachtelschlag - Seufzer eines Unge-
lebten und Gegenliebe P. Schreier ten. W. Olthert pl.
- 14.30/UN DISCO PER VOI: ACE OF DIAMONDS SDD/
508: F. Schubert Otetto in la maggiore op. 166 Nuovi Ot-
tetto di Vienna
- MUSICA IN STEREOFONIA
- 15.30/L'ARCADIA IN BRENTA. Dramma comico in tre
atti di Carlo Goldoni Irevisione di Claudio Gallico Musica di
Baldassarre Galuppi Fabrizio E. Oere Lindora C. Vialta
Conte Bellezza L. Alva Rosanna I. Cavallini Giacinto H. Mul-
ler Molinari Lianetta L. Perasso Foresto A. Corbelli Panca-
zio G. Illari Orch. da Camera del Teatro Regio di Parma (Sta-
gione Lirica 1979-1980 Teatro Regio di Parma Registrazinne
dal vivo)
- DALLA LETTERATURA PIANISTICA ROMANTICA: R.
Schumann Sonata n. 1 in fa diesis minore op. 11 Pl. L. Ber-
man, F. Schubert Sonata in la maggiore n. 13 op. 12D Pl. S.
Richter
- 19/LA SETTIMANA DI FRANZ LISZT, Totantanz per pia-
notorte e orchestra Pl. M. Campanella Orch. dell'Opera di
Monterclair dir. A. Ceccato - Mazeppa poema sinfonico n. 6
Los Angeles Philharmonic Orchestra dir. Z. Mehta - Valse
Oubliée n. 1 Pl. R. Gillespie - Concerto n. 2 in la maggiore
per pianoforte e orchestra Pl. L. Berman «Wiener Symphon-
kar Orchestra» di C. M. Giulini
- 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ZUBIN MEH-
TA: R. Wagner Parsifal preludio A. Schoenberg Verklarte
nacht op. 4 per archi G. Mahler Sinfonia n. 10 in la diesis
maggiore (incompleta op. postuma A. Scriabin Il poema
dell'estasi op. 54 per archi Orch. Filarm. di Vienna
- 21.30/L'UN DISCO IN VETRINA: DG 2532-043: R. Schu-
mann Concerto in la minore op. 54 per pianoforte e orchestra
Pl. K. Zimmerman Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan
- 22/MUSICA OGGI: NICCOLÒ CASTIGLIONI (1932): Le
favole di Esopo intratto per corn e orchestra Orch. Sinf. e Co-
re della Rai di Milano dir. G. Bertini M° del Coro M. Brindginn
- 22.30/CONCERTINO: F. J. Haydn Overtimento in do
maggiore J. Sebastian clav. V. Tatrai e G. Konrad vl.; E.
Banda vc. F. Schubert Quattro Danze tedesche per pianofor-
te Sol. V. Ashkenazy R. Strauss Serenati in mi bemolle
maggiore op. 7 per 13 strumenti a fiato Elementi del «Nieder-
ländische Bläserensemble» dir. E. de Waert
- 23-24/A NOTTE ALTA: W. A. Mozart Concerto in re
maggiore K. 107 per pianoforte e orchestra Pl. R. Veyron Le
croix Orch. da Camera della Radiodiffusione Sarroise dir. K. Ri-
stanpert C. M. von Weber Sonate n. 6 in do maggiore op. 17
per flauto e pianoforte J. P. Rampal, vl., J. S. Ritter, pl. F.
Chopin Adagio sostenuto, dal Trio in sol minore op. 8 per vio-
lino e violoncello M. Pressier, pl.: I. Cohen, vl. B. Greenhouse
vc C. Debussy Par les rues et par les chemins da «Iberia»
Orch. Sinf. di Cleveland dir. P. Boulez I. Albeniz Barcarola
Arp N. Zehleita E. Grieg Melodie norvegesi op. 34 Orch.
«Südwestdeutsche Kammerorchester» dir. F. Tiegant

RADIOUNO

- 8** **GR 1 buongiorno**
Notizie, agenda, Ono verde
- 8,05** **Onde verde.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-21,22-22,57
Onda verde. Nutrizione del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Mubrici
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** **Gianni Bisio conduce: Radio anch'io '85.** Telefonare al n. 1061 3606514
10 GR 1 flash
- 10,30** **Radio anch'io '85 presenta**
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Laneri
- 11** **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Belucci con la collaborazione di Milla Pastorini. Telef. al n. 1061 3619B46 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Amico mio.** Divergenze semiserie parlate e cantate, sul misterioso mondo degli animali. Una trasmissione ideata e condotta da Franco Senise e Gabriele Varano, con la partecipazione di Carlo Dapporto. Regia di Alberto Buacaglia
- 11,30** **I beroni** di Gian Paolo Callegari. Adattamento radiotecnico di Marcello Sartarelli. 16ª puntata. Regia di Dente Raiteri (Replica)
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** **Con profonda commozione la Rai presenta Diego Cugia e sua nonna in**
Leggime. Varietà triste di Cugia & Catalano. Una diretta angosciante con Massimo Catalano, Rina Franchetti, Delia D'Alberti, Stefano Antonucci, Francesco Pennoloni, Daniela Conti e con Nino Frassica nella parte dell'emigrante. Regia di Lino Beretta
- 13** **GR 1**
- 13,20** **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,28** **Mester.** La musica giomo per giorno con Grezia Di Michele, Riccardo Pandolfi, Ari Takahashi ed Elisabetta Calman
13,56 Onda verde Europa
14 GR 1 flash
- 14** **GR 1 business**
- 15,03** **Radiouno per tutti: Megabit**
Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli con Giovanni Maria Pace
Realizzazione di Gigi Musca
- 18** **Il Pegione.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
17 GR 1 flash
- 17,30** **Radiouno jazz '85** a cura di Adriani Mazzei. Una storia del jazz: «Lee Konitz». Sceneggiato di Paola Zampini. 3ª puntata
- 18,05** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,10** **...Anta ma non li dimostra**
Radiorotocalco per i sempregiovani di Gina Basso. Realizzazione di Cesera Ardini. Con la partecipazione straordinaria di Rosa Mugelli, la signora delle Terme. 8ª puntata
- 18,30** **Musica sera: Concerto di musica e poesia.** Programma di Bruno Cagli con Anna Miserocchi e Giorgio Favretto
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **Sui nostri mercati**
- 19,25** **Audio box Desertum.** Spazio multimedico di Pinotto Feva. «Fonostera: Mixed Sound Live» di Pietro Grossi
- 20** **Collezione teatro**
L'Orestede di Eschilo: Agamennone
Traduzione di Pier Paolo Pasolini
Agamennone: Vittorio Gassman; Clitennestra: Olga Villi; Cassandra: Valentina Fortunato; Egisto: Andrea Bosic; Guardiano: Giamberto Marconi; Capo cori: Orazio Orlando; ed inoltre: Carlotta Barilli, Gabriella Genta, Anna Maria Gherardi, Giulio Girola, Carlo Montagna, Arnaldo Ninchi, Giovanna Pellizzi, Antonio Salines, Cermen Scarpitta, Claudio Sora, Clara Zovianoli
Regia teatrale di Vittorio Gassman e Luciano Lucignani (Replica)
- 21,25** **GR 1 flash**
- 21,28** **Dopoteatro**
- 22** **L'uomobile.** Fantasia nei sogni, amori, speranze dell'uomo di oggi (Replica)
- 22,30** **Belliamo con il lascio**
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **Le telefonate** di Silvana Gaudio
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIODUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Enzo Cetrangolo, Regia di Gabriella De Luca. Programmata a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. 1061 3611 B44
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Perole di vite
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galot
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE** **Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudio De Seta «La ricerca nel campo della dermatologia»
- 8,05** **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Rosy Miliga
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Soap opera all'italiana: Matilde**
Originale radiotecnico di Carlotta Wittig. 12ª puntata. Con Lucia Catullini, Fabrizio Temperini, Cinzia Bruni, Carla Ciccarone, Antonella Munari, Franco Angrisano, Vittorio Viviani, Brizio Montinaro, Gino Lavagetto. Regia di Guido Maria Cimagnoni. Realizzazione effettuata negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10** **Si selvi chi può!** Corsi quotidiani di sopravvivenza per chi ne vuole approfittare con l'aria che tira... Testi di Cleicetti, Domina, Rodi e Stere. Programma Sedito Rai del Piemonte e cura di Ermanno Anfossi. Regia di Renato Zanello
- 9,30 GR 2 Notizie**
10 Speciale GR 2
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30** **Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce: Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. 1061 3131 e scrivendo a 3131. Via Asiago, 1D - 00195 Roma. Regia di Giovanni Messina
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Massimo Giuliani presenta**
Discogame tre. Lotta contro i rumori a colpi di quiz di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Consulenza musicale di Riccardo Mori. Tecnico del suono Cosimo Langiano. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15-18,30** **Gabriella Lodolo presenta: Scusi, ha visto il pomeriggio?** Discorsi tra amici per far passare più veloce il tempo
- 15,05** **Noi e il nostro io** a cura di Maria Malucelli
- 15,30** **GR 2 Economia**
Medie delle valute. Bollettino del mare
- 16** **Romenzi celebri** proposti da G. Lodolo
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 16,35** **Chiamati in causa.** Giurini oggi, a cura di Michele Crotti. Vladimir Crotti, Roberto Franzini e Paolo Prato
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** **Quando Hollywood ballava e cantava** a cura di G. Cesare Castello
- 18** **Il fu Mattia Pascal.** Ammanco di Luigi Pirandello. Lettura integrale a più voci diretta da Sandro Rossi. 4ª lettura
Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria Rossi. Regia di F. Guernini e V. Rocco
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Le ore della musica (II parte)**
Un programma di Laura Padellaro con Lorenza Chiara e Andrea Fasano. Organizzazione di Maria Francisca. Regia di Luigi Tani
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **DSE** **Libro e civiltà. Attualità di una dichiarazione.** Un programma di Daniele Domenicucci. Consulenza di Sergio Cesarini e Laura Aida Potorti
- 20,10** **Le ore della musica (III parte)**
- 21** **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità» Un programma di Franco Fayenz e Paolo Padula
- 21,30** **Dalla Sala F di Roma Franco Piccinalli conduce: Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. 1061 3131 e scrivendo a 3131. Via Asiago, 1D - 00195 Roma. Regia di Claudio Marucci
- 22,20** **Penoreme parlamentare**
22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIOTRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo a strade (ACI)
- 7** **Concerto del mattino (II parte)**
Brani presentati da Franco Carlo Ricci
M. Ravel. Repsidia spagnola. Vincenzo Bellini. Sinfonia in re magg.
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagine.** I giornali del mattino letti e commentati da Gianni Letta
Telefonare al n. 1061 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (III parte)**
B. Galuppi. Concerto in do min. per cembalo e archi. F. Chopin. Dodici Studi op. 10 per pianoforte. G. Faure. Quartetto in mi min. op. 121 per archi. Quartetto Loewenguth
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi
- 10** **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di Franca Fossati con Chiara Galli, Silvia Gennari, Elisabetta Giolani, Roberta Pintor e Silvia Zamboni
Telefonare al n. 1061 361 22 41
- 11** **Concerto del mattino (III parte)**
V. Rieti. Sinfonietta. M. Balakirev. Russia. Opere sinfoniche. G. Allegri. Miserere. B. Bartok. Quattro canti da Mikrokosmos
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48** **Succede in Italia.** Fatti, personaggi e problemi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni. Tempi e strade (ACI)
- 12** **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione: Carlo Cavallotti, Annalisa Covarelli, Gian Andrea Lodovici e Marcello Pucciarulli. La rubrica oggi. Protagonista il coro con Faustina Murelli. Cronache musicali - Disco club con Mauro Mariani. Ciclo. Kindersezen con Franco Barbalonga (IV) - Antologia operistica. Callas Story con Carla Verga
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 15,15** **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18** **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30** **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli
Ravenna Jazz 85
Modern Jazz Quartet. Jack de Johnette. Special Edition. Presenta Lorenzo Pallini. In collaborazione con il Comune di Ravenna e la Sede regionale Rai dell'Emilia Romagna
- 17** **DSE** **Il cibo di moda.** Un programma ideato e realizzato da Anna Paudice
- 17,30** **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Niccolò Zapponi. A cura di Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella Penarese. Nel corso del programma
B. Smetana. La Moldava. poema sinfonico da «Le mia patria» (orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan). G. Mahler. Quartetto in la min. per pianoforte e archi. B. Menzies. pianoforte. M. Spirk. violino. A. Mazza. viola. D. Magendanz. Guarini. violoncello. E. Grieg. Sonata n. 2 in sol magg. op. 13 per violino e pianoforte. D. Sitkovetsky. violino. B. Davidovich. pianoforte
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- Europa '85.** Settimanale europeo in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di Domenico Arizzona
- 19,15** **Spazio Tre (II parte)**
F. J. Haydn. Sinfonia n. 98 in si bem. magg. (orch. Philharmonia Hungarica dir. A. Doretti)
- 19,45** **Festival di Bayreuth 1985**
Tannhäuser
Opera in musica in tre atti di Richard Wagner
Tannhäuser: Richard Versalle. Elisabeth Gabel. Benackova Cap. Venus: Gabriele Schnaut. Wulfram von Eschenbach: Wolfgang Brendel. Hermann: Hans Sotin. Walther von der Vogelweide: Robert Schunk. Ritratto: Siegfried Vogel. Heinrich: Andras Molnar. Reinmar di Zweter: Sandor Solymosy. Un giovane pastore: Brigitte Lindner. Direttore Giuseppe Sinopoli. Orchestra e Coro del Festival di Bayreuth. M° del Coro Norbert Bölsch
(Registrazione effettuata il 25 luglio del Bayerischer Rundfunk di Monaco di Baviera)
Nell'intervallo ore 20,45 circa:
- Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno e **Rassegna delle riviste**
a cura di Flavia Peselli
Federica Cordenio: Mondo antico
- 23,25** **da Torino - Il jazz.** Presente Luca Cerchiarri
- 23,40** **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Rassegna delle riviste**

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Maria Cristina Crisci, Carlo Mancini e Marco Morosino
15.30-16.30-17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18 Top Italia
18,57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19,15 Superstereouno
20.30 GR 1 in breve/Onda verde notizie
21 In diretta dal Teatro La Perla di Venezia Lido
Serata di Gala per «La Coppa del Jazz '85» con Bobby Mc Ferrin
22,57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,05-23,59 Piano bar di Elide Suligoj con F. Mancini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studioudue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità in studio Clelia Bendandi e Carlo De Blasio. Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Penno
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
Oischi in cerca della Hit Parade
19,30 GR 2 Radiosera
19,50-23,59 F. M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristiana Niro e Silvio Piccinno
20,30 Stereodueclassic
Classica, Hi-Fi, Compact
Presenta Giuseppe Manfredi
21 GR 2 Appuntamento flash
21,30 Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi
22,30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Roberto Sasso, Alberto Castelli, Ernesto De Pascale, Lucio Seneca
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Chi dice Italia: Strapaese alla ricerca del paese non perduto. Programma di L. Innocenti e F. Nataletti
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde - Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Il discologo. 1,36 Canzoni e buonumore. 2,06 Folklore in musica. 2,36 Compositori del '900. 3,06 Appuntamento con i nostri cantanti. 3,36 Odedicato a te. 4,06 Danze, romanze e cori di opere. 4,36 Speciale musica. 5,06 Scelte per voi. 5,36 Per un buon giorno
Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: O berquinho A. Righetti. Exodus F. Statin A. Gringolliko E. Moricone. Begin hie beguine J. Pleis Avrai C. Bagnoli. Balls across the meadow Royal Philharmonic Orch. Lova me lova ma E. Simonetti. My funny Valentine Buddy Bregman Bubbles L. Fine. Sweet magic E. Deodato. Laguna incantata Rondò Veneziano Inno alla gioia De Falla Insieme D. Balderi. Berni. Assolutamente naturale B. Nicolai. Sophisticated lady - Ellington. La strada del sole L. Barbarossa
9/CANTANDO IN ITALIANO: Penna a stura A. Venditti. Fiore di maggio F. Concato Leneve. Mina. Una mattina alle 6. Cico. Non mi rompete. Banco Tornaia. Ionerò. Homo Sapiens. Il nostro caro angelo L. Battisti. Il mio cielo puro Marcella. Balla dentro P. Frescura. Stasera che sarà Maria Bazar. Nuvolari L. Dalla. Quando il sipario... Milva. Amore pazzo F. Calabrese. Goodgood-bye G. Russo

10/MUSICA DALL' SCHERMO: Thema from «Taxi driver» (Taxi driver). Love theme (Il mondo di Suzie Wong). Titoli di testa (Il mondo di notte). On a clear day you can see forever (L'amicizia delle cinque e mezzanotte). Cadillac (La dolce vita). Vantaggio da Roma (Arrivederci Roma). Tha Niagara theme (Un pargino a Roma). Lonely room (L'appartamento). Laure - Titoli di testa (La prima notte di quiete). Broadway (Il regalo). Lova letters (Gli amanti del sogno). Maria (West side story). Restless love (Gli sposati). Anything you can do (Anna prendi il fucile). My friend the doctor (Il favoloso dottor Dolittle). Taies Bulba theme (Taras Bulba). La classe operaia va in paradiso - Histoir d'O

11/CANTAUTORI: New York's not my home Jim Croce. Quanto amore Loli. The wrong time Gary Wright. Tu si' na cosa grande Modugno. Canzona dell'amore perduto De André. Wait Forbert. Ragazzi di sabbia Zeno. Brigitta. Distel lo vivo Banco Mituo Soccorso. Forever young Dylan. Mis. Robinson. Simon & Garfunkel. Sconosciuto amore mio. Lauzi. Dreama do come true Capaldi. Io sono vivo Pooh

12/ROCK & POP: Johnny ba good Hendrix. Sweet home Chicago. The Blues Brothers. Twenty nine ways The Blues Band. Brown sugar Mayall. The Key Armatrading. Steppin' out Joe Jackson. Bird on the wire Cohen. Wherever I lay my hat (That's my home) Paul Young. Turn your back on love Crosby. Stills and Nash. L'acqua e la rosa Muscanova. Her we go round the mulberry bush Traffic. Mirage Pentan. All writ down Incredible String Band. Musica. Biandrucci. Bye - Bye love David Lindley. A hard day's night Beatles

13/JAZZ VARIETÀ: Close as pages in a book Gene Roland. Jazz party time Buck Clayton. For life Thand Jones. The cleecker George Adams. Milktrunk Richard Davis. Blues for see Hines Bugle call rag Armstrong. Allmy life Teddy Wilson. Basin street blues Compli L. Armstrong. Ask me now Trio Theolonious Monk

14/OPERA E COMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Cavalleria ragguera» von Karajan. Terzetto dalle ragazze, «Le case delle tre ragazze» Barbero. Pavase. Macchina. Senza te, «My fair lady» Centi. Gazzolo. Una luna in due, «Accendiamo le lampade» Dorelli. Quando penso all'Ungheria, «Vittoria e il suo ussaro» Casula. With a song in my heart, «Spring is here» Lanza. I'm easily assimilated, «Candido» J. Gable e Coro. And love was born, «Music in the air» Sul herland. Marcia dell'entrata, «Lo zingero barone» Hage stedi. Duetto bohème, «Il conte di Lussemburgo» W. Betti. Alvisi. Just we two (Finale eto terzo), «Il principe studente» Harvout. Roger. Wesley. Brenda. Duetto del corozzino, «Acqua chata» Barbero. Piarangeli. Valzer, «La principessa delle Czerda» Lohar. Due cuori, un better sol, «La ballerina Funny Essler» Ballinari. Calderoni

15/PARATA DI STELLE: I have a dream Abba. Laure. Billy Joel. Ojos verdes beguina Connell. Bullfight Benson. African summer Alpert. Onda su onda. Penlo. Conte. You're not the kind Vaughan. Mammagamma The Alan Parsons Project. Bessie James Brown. Ain't nothing like the real thing Franklin. Her town too James Taylor. Fantasia di motivi The Doobie Brothers. Amice malinconia Cellano. If I can't have you Bee Gees. Bandiera bianca Battisto. Stayin' alive Bee Gees

16/FACILE ASCOLTO: A poker con Bogart Gianco. Daytime nightma suffering Wings. Aguas de merco Mendes e Brasil. 77 Back street girl Rolling Stones. If he's ever near Ronstadt. I dig love Harrison. Blue bayon Ronstadt. Bridge

FILODIFFUSIONE

ovai troublad watar. Vanoni. Buonasera signorina. Celantano. Fantasia di motivi Miller. All around America Gypsy Mac Fleetwood. If not for you Harrison. Mary Lou Miller. I don't believe in miracles America. Luna di marmellata Conte. So into you Raydio. Come un fiore. Mate Bazar. The avil eye Vannelli. Do what you want to McGuinn. If you never come to me Sinatra. Albari's shuffle Bloomfield & Kooper. Cafe. Malo. Ataste of honey Rivers. Thaboxer Harris. Tistringero. Nada Cantando. Donati. Everybody's talkin' Diamond. You light up my life D. Boona. Polithana pam Bee Gees. What is this feeling McNeal

18/DISCOOTECA: One man women Temptations. Love in control Summer. Great balls of fire Arni Stewart. Inspiration G. Jones. Tipo D. Davoli. Lover love me Disco Circus. Turnin' on tuinn'in Barry White. My love Earth Wind and Fire. Dragstar. Bingo. Disco reggae rock'n'roll Perlman. Tornado. Downbeats. Hooked on Joe Simon. Astradyn. Ultravox. I want to go Backstreets. Dirty laundry Henley. Magic moments Lakeside. Got to love somebody Sister Sledge. Street kids Kool and Gang. My guns are loaded fox Tyler. Your ways The Jacksons. It's friday night Reddings. Crime pays Hall and Oates. You haven't done nothin' Won der. Art groupie G. Jones. Wa Brass Construction

20/CONCERTO: Fantasia di motivi Pink Floyd. Tintarella di luna Birra - Una fetta di limon - 24 Ore. Ja Ga Brothers. Everybody's talkin' - Reindrops keep fallin' on my heart Harry Nilsson. Midnight tango Al Di Meola. Racital: Bruno Martino. Nina Simone. Ba young - All fly away Hyperdriva. Jafferson. Starship. Children of Sanchez Mangione. Each man kills the thing he loves J. Moreau. La tua città Marcel la

22-23,3D/MUSICA NELLA SERA: Blue moon Faith Ian't she lovely Wonder. Tequila mockingbird Ramsey Lewis e Orch. Hallo Dolly. The Ray Conniff Singers. Solamanta una vaz Leo Peracchi. Sentado a' barra do caninho (L'appuntamento) Vanoni. In a person market The Boston Pops. Mildred. Plal Blua rondò alla turk Brubeck. Stella by starlight Joe Pass. Jitterbug waltz Zoot Sims. The dudu James Ingram. Rose a rose Mina O cantador Vespas. Fine de semana Carlos. Route 101 Alpert. Roma capoccia The Wall Street Crash Borsalino. Pourcel. Meme Armsstrong. Flashdance what a feeling Irene Cara

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: J. Brahms: Da «Liebeslieder Walzer» per voci e pianoforte a 4 mani op. 52. n. 5 «Die Grüne hohlenranke» — n. 6 «Ein Kleiner hübscher vogel» — n. 7 «Wohl schen bewende» — n. 8 «Wenn so lind dem mirs G. Fauré: Andante dal quartetto in mi minore op. 12, per archi. M. Revell: Ma mère l'Oye per pianoforte a 4 mani. E. Grieg: Notturno, dalla suite lirica op. 54. M. Durufle: Preludio, dalla suite op. 5, per organo. A. Casella. Divertimento per Folia op. 64, per piccola orchestra

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: G. P. Telemann: Concerto in la minore, per oboe, archi e continuo. J. J. Froberger: Toccata in re minore. M. de Gagliano: Due Composizioni vocali: «Chi n dnce tua speme» — «Fancullette irossetta, che d'amor». J. F. Dandrieux: Sonata per due violini e continuo. T. Albinoni: Adagio in sol minore. J. D. Zelanka: Ouverture a setta in la maggiore re

► 8/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Serenata n. 13 in sol maggiore K. 525 «Eine kleine nachtmusik» J. Brahms: Canto del Destino per coro e orchestra op. 54. C. Debussy: Rapsodia per clavicembalo e orchestra. I. Strawinsky: Piccinella, suite dal balletto onomimo

► 9,05/HENRY PURCELL: Quattro Suite per clavicembalo in 5, 6, 7, 8

► 9,30/FILOMUSICA: P. I. Ciaikovski: Quartetto n. 1 in re maggiore op. 11, per archi. B. Britten: Children crusade op. 22. G. Enesco: Rapsodia umena n. 1 in la maggiore op. 11. A. Dvorak: L'Arcadia d'oro op. 109 (poema sinfonico)

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DUO PIANISTICO INGRID HAEBLER LUDWIG HOFFMANN: W. A. Mozart: Sonata in sol maggiore per pianoforte a quattro mani K. 357. SOPRANO SHEL LA ARMSTRONG: H. Berlioz: Seldel Ma ville, ma belle ville) — L'He inconque, da «Nuit d'été» op. 7. London Symphony Orchestra dir. C. Davis. QUARTETTO DI TOKIO: B. Bartók: Quartetto n. 2, per archi. DIRETTORE KIRILL KONDRASHIN: V. Kalinnikov: Sinfonia n. 1 in sol minore. Orch. Sinf. Filarm. di Mosca

12,30/I CORALI DI LIPSIA. J. S. Bach: Corali dall'autografo di Lipsia

13,05/KARL BÖHM INTERPRETA WAGNER: PAGINE SINFONICHE DALLA TETRALOGIA: R. Wagner: La Walkiria: Cavalcata degli Walkiri — Incantesimo del fuoco — Preludio atto II — Il Crepuscolo degli Dei. L'alba — Viaggio di Sigfrido sul Reno — Preludio atto III — Marcia lenebre — Sigfrido: Preludio atto III — Interludio — L'oro del Reno: Discosa di Wotan presso i Nibelunghi — Tempesta — Ingresso degli dèi nel Waihalia

14/DA «LO SCHIAVO DI SUA MOGLIE» DI PROVENZALE: F. Provanza. Lo schiavo di sua moglie «Che spero o mio core» aria di Timante Ten. A. Misciano. Orch. «A Scarlatia di Napoli della Radir. M. Rossi — «Lasciatemi morire» — «Quante di queste donne» Sopr. B. Rizzoli. Orch. «A Scarlatia di Napoli della Radir F. Casacciolo

14,15/COMPASSORI DEL NOVECENTO, FRANCIS POULENC (1899-1963): Les animaux modèles, suite dal balletto — Suite. Francese d'après Claude Gervaise (XVI) sieclé — Gio na, per soprano, coro e orchestra

15,15/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO. D. Cimarosa: Cinque Sonate. G. M. Rutini: Sonata in forma di Rondò dal «12 Diverimenti» op. XVIII

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO: CLAVES D. B304 F. Carulli: Due Serenate per flauto e chitarra op. 109. P. L. Gral fl.: K. Ragossnig. chit. HUNGARDTON 12427 A. Solar. Miserere a 12 per quartetto vocale doppio coro organo e basso continuo B. Kovacs e Z. Denes, sopr.: I. Komlosi contr. J. Bandi, ten. Z. Bartha, vc. L. Novak, cb. G. Lehotka, org. Bu dapest Madrigal Choir dir. F. Sakeres. ORFEO 090 841 A. M. Reger: Eine ballettsuite op. 13D. Sol R. Buhl. Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. C. Davis. OPERA MAGNA SM 92727 J. M. Kraus Wiener lietenquintett in re maggiore W. Richter, fl. P. Naegle e G. Ohnheiser, vl. B. Krakow, vla. G. Döcke, vc. LA VOIX DE SON MAITRE 065 14040: J. S. Bach (trascrizione F. Busoni) Ciaccona in re minore Pt. Strak. VOX 9064: W. Lutoslawski: Doppio concerto per oboe, arpa e orchestra. H. Hol liger ob. U. Holliger arpa. Orch. Sinf. di Cincinnati dir. M. Gielen

► 17,30/STEREODIFFUSIONE: J. N. Hummel: Concerto per tromba e orchestra Sol. R. Quinke Orch. «Camerata Rhe nana» dir. H. Gmür L. van Beethoven: Fidelio: in des Lebens Frühlingstagen, aria di Florestano Sol. ten. J. King. Orch. dell'Opera di Vienna dir. D. Berner G. Rossini: Sonata a quattro n. 3, per flauto, clarinetto, corno e lagotto. Strumentisti del «Quintatto à vent de Paris». C. Saint-Seans: Concerto n. 1 in la minore op. 33, per violoncello e orchestra Sol. M. Rostropovich. Orch. di Radio Mosca dir. G. Stolyarov. R. Halffter: Tre Piccoli Pezzi, per arpa Sol. N. Zabaleta. E. Grieg: Suite lirica op. 54. Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. G. Rostjedtvenski

► 19/LA SETTIMANA DI FRANZ LISZT: Sinfonia «Dante» per soprano, coro femminile e orchestra — Rapsodia ungherese n. 13 in la minore

► 20/IL SOLISTA E L'ORCHESTRA: J. Rodrigo: Concerto de Aranjuez per chitarra e orchestra. H. Villa-Lobos: Concerto per armonica a bocca e orchestra

► 20,45/INTERMEZZO: N. Rimsky-Korsakov: Pezzo da concerto per clarinetto e banda J. Brahms: Sei Danze ungheresi J. Strauss jr.: Vita d'artista, valzer op. 316 P. I. Ciaikovski: Capriccio italiano op. 45

► 21,30/GLI STRUMENTI: IL FLAUTO: J. S. Bach: Partita in la minore per flauto solo W. A. Mozart: Quartetto in sol maggiore K. 285a, per flauto e archi. C. Debussy: Prélude à l'après midi d'un faune

► 22,05/CORI DA OPERE: H. Berlioz: «L'enfance du Christ»: Il s'en va loin de la terre. G. Verdi: Aida: «Gloria all'Egitto». R. Wagner: Wagner: «Lohengrin»: Coro nuziale. N. Rimsky-Korsakov: «Mlada»: processione dei nobili

► 22,30/CONCERTINO: M. Clementi: Sonata in du maggiore op. 14, n. 1, per pianoforte a quattro mani. G. P. Telemann: Duetto in si bemolle maggiore per viola e flauto J. Neumann: Duo in sol maggiore per armonica a bocchene e liuto

► 23-24/A NOTTE ALTA: P. Nardini: Concerto in mi minore op. 1, per violino e archi. L. van Beethoven: Setta Variazioni in la maggiore sul quartetto «Kindwiltst du ruhig». J. Brahms: Allegro non troppo ma con bno, dal Quintetto n. 2 in sol maggiore op. 111, per archi. F. Moreno Torroba: Notturno, per chitarra. G. Fauré: Ave verum corpus op. 65 G. Mahler: Adagiato, della sinfonia n. 5 in do diress minore

RADIOUNO

- 6 GR 1 buongiorno
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05 **Onda varda.** Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-
14,57-16,57-18,57-21-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1
- 7,15 GR 1 lavoro
7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione
della stampa italiana a cura di Bruno Mubrici
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9 Gianni Bisiach conduce: **Radio anch'io**
'85. Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '85 presenta
Canzoni nel tempo
Testi di Renzo Nissim letti da Ughetta Lanari
- 11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di Paolo Bel-
lucci con la collaborazione di Milla Pastorino
Telef. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 **Amico mio**
Divagazioni semiserie, parlate e cantate, sul
misterioso mondo degli animali. Una trasmissio-
ne ideata e condotta da Franco Sanise e
Gabriele Varano, con la partecipazione di
Carlo Dapporto. Regia di Alberto Buscaglia
- 11,30 **I baroni** di Gian Paolo Callegari
17ª puntata. Regia di Dante Raiteri (Replica)
- 12 GR 1 flash
- 12,03 Con profonda commozione la Rai pre-
senta Diego Cugia e sua nonna in
Lagrima. Varietà triste di Cugia & Catala-
no. Una diretta angosciosa con Massimo
Catalano, Rina Franchetti, Delia D'Alberty,
Stefano Antonucci, Francesco Pannofino,
Daniela Conti e con Nino Frassica nella parte
dell'emigrante. Regia di Lino Beretta
- 13 GR 1
- 13,20 **Onda verde weak-end**
a cura di Stelio Martini e Domenico Paravati
- 13,30 **La diligenza** di Osvaldo Bevilacqua
- 13,36 **Master.** La musica giorno per giorno
13,56 **Onda verde Europa**
14 GR 1 flash
- 14,30 **DSE Piccolo collezionismo**
con Guglielmo Amerigh. Un programma di
Fortunato Pasqualino. 10ª puntata
- 15 GR 1 business
- 15,03 Radiouno per tutti: **Transatlantico.**
Settimanale di attualità politico parlamenta-
re. Conduco Luca Giurato
- 16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità
culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri
17 GR 1 flash
- 17,30 Radiouno jazz '85 a cura di Adriano Moz-
zoletti. Una storia del jazz: «Stan Getz». Sce-
neggiato da Paola Zampini. 1ª puntata
- 17,55 **Onda varda.** Radiouno/automobilisti
- 18 **Europa spettacolo.** Venetè di Giuseppe
Luccio diretto da Dino De Palma
- 18,30 **Musica sera:** Salvatore Accardo, violino e
viola; Mario Gangi, chitarra
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 GR 1 Sport presenta
Mondo - Motori a cura di Arnaldo Verrì
- 19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,30 **Sui nostri mercati**
- 19,35 **Audio box Lucus**
Spazio multimedico di Pinotto Fava
«Phonolab» di S. Di Natale e P. Scialò
- 20 In collegamento diretto con il Teatro
La Perla di Venezia Lido
Quiz Internazionale del Jazz
- 21,03 GR 1 flash
- 21,06 In contemporanea con Raistareouno. In
collaborazione diretta con l'Auditorium
di Torino della Rai: **Stagione Sinfonica
Pubblica 1985-86**
Direttore Armando Krieger
Pianista Gerhard Oppitz
A. Salieri: XXVI Variazioni sulla «Follia di Spa-
gna» ♦ W. A. Mozart: Concerto in re magg.
K. 537 per pf. e orch. «Incoronazione» ♦
L. Dallapiccola: Variazioni per orch. ♦ P. Hin-
demith: Mathis der Maler, sinfonia
Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
Nell'intervallo (ore 21,55 circa):
Interviste e commenti
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23,05 **La telefonata** di Silvana Gaudio
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6 I giorni. In diretta fino alle 7,30 dagli Studi
di Via Asiago in Roma con Enzo Cetrangolo
Regia di Gabriella De Luca. Programma a cura
di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla tra-
smissione telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizia
- 7 Bollettino del mare
- 7,20 **Parola di vita**
Riflessioni quotidiane di Padre Jean Galo
- 7,30 GR 2 Radiomattino
- 8 **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«La ricerca nel campo della dermatologia»
- 8,05 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana
dei programmi proposti da Rosy Mittiga
- 8,30 GR 2 Radiomattino
- 8,45 Soap opera all'italiana: **Matilde**
Originale radiolico di Carlotta Wittig.
128ª puntata. Con Lucia Catullo, Cinzia Bru-
no, Evelina Gori, Daniele Valmaggia, Antonin
Angrisano, Monica Gravina, Ernesto Marra,
Anna Maria Delicato, Carmen Scivittaro. Re-
gia di Guido Maria Compagnoni. Realizzazio-
ne effettuata negli Studi di Napoli della Rai
- 9,10 **Si salvi chi può!** Corso quotidiano di so-
pravvivenza per chi ne vuole approfittare con
l'aria che tira... Testi di Clencetti. Domina Ro-
deri e Starace. Programma Sede Rai del Pie-
monte a cura di Ermanno Anossi. Regia di
Renato Zanetto
- 9,30 GR 2 Notizie
- 10 **Speciale GR 2**
a cura di Piervincenzo Porcacchia
- 10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni
conduce: **Radiodue 3131**
Un programma di intrattenimento in diretta.
Gli ascoltatori possono partecipare telefo-
nando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131
Via Asiago 10 - 00195 Roma
Regia di Giovanni Messina
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione
- 12,30 GR 2 Radiogiorno
- 12,45 Massimo Giuliani presenta: **Discoga-
ma tre.** Lotta contro i rumori a colpi di quiz
di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla
Giordani. Consulenza musicale di Riccardo
Mori. Tecnico del suono Cusumo Langiano.
Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14 Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione
- 15-18,30 Gabriella Lodolo presenta
Scusi, ha visto il pomariggio?
Discorsi tra amici per far passare il più veloce il
tempo
- 15,05 **Noi e il nostro io** a cura di Maria Malucelli
- 15,30 GR 2 Economia
Media delle valute. Bollettino del mare
- 16 **Romanzi celebri**
proposti da Gabriella Lodolo
- 16,30 GR 2 Notizia
- 16,35 **Chiamati in causa.** Giovani oggi, a cura
di Michele Contri, Vladimir Corli, Roberta
Frantuzzi e Paolo Priato
- 17,30 GR 2 Notizie
- 17,32 **Polvere di palcoscenico**
a cura di Adolfo Pitti
- 18 **Il fu Mattia Pascal.** Romanzo di Luigi Pi-
randello. Lettura integrale a più voci diretta
da Sandro Rossi. 5ª lettura
Organizzazione di Dina Lipari e Annamaria
Rosai
Regia di Franca Guerini e Vittoria Ruocco
- 18,30 GR 2 Notizia
- 18,32 **Le ore della musica** (il parte)
Un programma di Laura Padellani con Lorn-
zo Chiera e Andrea Fasano. Organizzazione
di Maria Franca. Regia di Luigi Tani
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50 **Speciale GR 2 Cultura**
a cura di Vanni Ronisvalle
- 19,57 **Le ore della musica** (il parte)
- 21 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo
Padula: «Capolavori nel jazz». Un programma
di Guido Michelone
- 21,30 Dalla Sala F di Roma Franco Piccinalli
conduce: **Radiodue 3131 notte**
Un programma di intrattenimento in diretta.
Gli ascoltatori possono partecipare telefo-
nando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131
Via Asiago, 10 - 00195 Roma
Regia di Claudio Marucci
- 22,20 **Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radionotte
- Bollettino del mare
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio
- 6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie mattino. Tempo e strade (ACI)
- 6,55 **Concerto del mattino** Il parte
Bianchi presentati da Franco Carlo Ricci
C. Debussy: Rapsodia n. 1 per clarinetto e or-
chestra ♦ R. Strauss: I tri burleschi di Till Eulen-
spiegel
- 7,25 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e
commentati da Gianni Letta
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 **Concerto del mattino** III parte
W. A. Mozart: Der Schauspielfeldirektor Ouver-
ture. I Columbia Symphony Orchestra dir. B.
Walter ♦ L. Boccherini: Sinfonia in do min
op. 41 per orchestra da camera. I Solisti Ve-
neti dir. C. Scimone ♦ N. Rimski Korsakov:
Sheherazade, suite sinfonica op. 35. I Orche-
stra del Concertgebouw di Amsterdam dir. K.
Kondrashin
- 9,45 **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi
- 10 **Ora D.** Dialoghi in diretta dedicati alle don-
ne a cura di Franca Fossati con Chiara Galli,
Silvia Garroni, Elisabetta Girolami, Roberta
Pintor e Silvia Zamboni
Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 11 **Concerto del mattino** III parte
J. Rodrigo: Fantasia para un gentilhombre
per chitarra e orchestra. I Soli C. Bourell ♦
Orchestra Sinfonica di Montréal dir. C. Dutoit ♦
A. Casella: La jara. I Tenore F. Luzi. Orche-
stra della Accademia Nazionale di S. Cecilia
dir. F. Previtali
- 11,45 **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,48 **Succade in Italia.** Fatti, personaggi e
problemi delle Regioni, a cura di Gianfranco
Ferroni. Tempo e strade (ACI)
- 12 **Pomeriggio musicale.** Opera concerti
notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In re-
dazione: Carlo Cavalletti, Annalisa Covarelli,
Gian Andrea Ludovico e Marcello Pucciarelli.
Le rubriche oggi: Musica sulla punta con Si-
monetta Alder. Cronache musicali. Ci-
clo. Kinderszenen con Franco Barbalonga (VI)
— Antologia operistica. Discoclip con Da-
nielle Spini
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 15,15 **Giornale Radio Tre - flash**
- 15,18 **GR 3 Cultura** a cura di Marina Magaldi
- 15,30 **Un certo discorso**
a cura di Pasquale Santoli
Concerto Big Band Rai
Direttore Gil Evans. Solisti: Lrw Soloff trom-
ba, Augusto Mancinelli, chitarra, Giovanni
Tummaso, contrabbasso, Bruce Dumas, bal-
lato. In collaborazione con il Teatro Comuna-
le dell'Opera di Genova e la Sede regionale
Rai della Liguria
- 17 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali
presentate da Nicolò Zapponi. A cura di
Benedetta Craveri, Daniela Recine, Rossella
Panarese. Nel corso del programma
M. Ravel: La Valse, poema coreografico. I To-
kvo Metropolitan Symphony Orchestra dir. J.
Fournet ♦ L. Janacek: Quartetto n. 2 per ar-
chi «Pagine intime» I Quartetto Gabrieli ♦ F.
Mendelssohn Bartholdy: Sinfonia n. 3 in la
min. up. 56 «Senz'essa» I Orchestra Sinfonica
della Radio Bavarese dir. C. Davis
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Spazio Tre** (il parte)
A. Dvorak: Serenata in mi magg. op. 22 per
archi (Orchestra da Camera di Sofia dir. V.
Kasandjiev) ♦ D. Sciotakovic: Quartetto n. 3
in fa magg. op. 73 per archi I Quartetto Filz-
williani ♦ F. Liszt: Concerto n. 1 in mi bem
magg per pianoforte e orchestra I Sol.
Cherkassky. Bamberg Symphony Orchestra
dir. H. Wittenberg
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 **Rassagna delle riviste**
a cura di Flavia Posetti
Giovanni Franzoni: Religione
- 21,10 **Ernest Ansermet, direttore aclettico**
di Domenico Morea. 15ª ed ultima trasmissio-
ne I Stravinsky: Concerto per pianoforte e stru-
menti a liuto I Sol. N. Magaluffi — La Sagra
della Primavera I Orchestra della Suisse Ro-
mande
- 22,05 **Spazio Tre Opinione**
Il crollo della niente bicamerale. Conversazio-
ne di Stefano Velotti con Giuseppe Galasso,
Sorgio De Riso e Maurizio Gneri (Replica)
- 23 da Torino - **Il jazz.** Presenta Luca Cerchiani
- 23,40 **Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angiolatti
- 23,53 **Giornale Radio Tre**
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano e Raistareouno

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Maria Cristina Cusi
Carlo Mancini e Marco Morosino
- 15.30 16.30 17.30: GR 1 In breve/Onda
verde notizie
- 18 Top Gran Bretagna
- 18.57 Onda verde
- 19 GR 1 Sera
- 19.15 Mondo - Motori a cura di A. Verrini
- 19.25 Superstereouno Il partel
- 20.30 GR 1 In breve/Onda verde notizie
- 21.06 In contemporanea con Radiouno
Da Torino in Stereo
Stagione Sinfonica Pubblica
1985-'86 (Vedi Radiouno)
- 22.49 Superstereouno III partel
- 22.57 Onda verde
- 23 GR 1 ultima edizione
- 23.05-23.59 Piano bar di Elide Sulgoj
con F. Mancini
Chiusura Le trasmissioni proseguono
con Raisteroonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue. In diretta notizie
personaggi e musica ad alta qualità
In studio Clelia Biondini e Carlo De
Blasio. Speciali o servizi esterni a
cura di Gerardo Panno
- 16.17 18 19 GR 2 Appuntamento
flash
- 16.05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
- 18.05 Hit Parade
- 19.30 GR 2 Radiosera
- 19.50-23.59 F. M. Musica
Notizie e dischi di successo per i
momenti della vostra serata. In stu-
dio Cristiano Niro e Silvio Piccinno
- 20.20 Long Playing Hit 2
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- 21.30 Disconovità
- 22.30 GR 2 Radionotte
Chiusura Le trasmissioni proseguono
con Raisteroonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Alberto Castelli Ernesto De Pascale, Marie Laure Guibetti
Paolo De Bernardin
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23.31 L'Italia in trasformazione: La curva del silenzio. Program-
ma di L. Tsharini a cura di C. Novelli
- 24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e
notizie. 0.20 Reti discografiche. 0.36 Medioevo e Rinasci-
mento. 1.06 Piccola discoteca. 1.36 Gli autori cantano. 2.06
Giro del mondo. 2.36 Confidenziale. 3.06 Pagine romantiche.
3.36 Musica ancora musica. 4.06 Discoteca sound. 4.36 Napo-
li e oggi. 5.06 Canzoni da ricordare. 5.36 Per un buon giorno
- 5.45 Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore
1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30,
1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33,
1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO Cavalcata della walkirie
Nando De Luca & T. De Piscopo. Herd to say I'm sorry. Last
Be my love. Mantovani After you've gone. Dixie Jazz Band
This must belong. Phil Collins Running. F. Miccalizi & Sunset
Melody. Moonlight serenade. G. Miller. Strano momento.
Sofistic. Masibu. Angel Pocho Gatti. C'era una volta il west.
Maurizio Luna rossa. Perez Prado Born to be blue. D. Ro-
se. Marcia inglese. Ruta Harmony. Lefayre. Pestuccio uno
versale. Nada. Across the sea. Candelieri Wiener blut valzer.
Wiener Symphoniker. Et maintenant. Bei aut.

9/CANTANDO IN ITALIANO: Quando tramonta il sole
Cattaneo. Anidride carbonica. L. Dalla. Crescendo. Baldan.
Bambino. Cioccolato e panna. D. Bardi. Margherita. Coccian-
te. Diverso. Snakes. Trivoglio dire. R. Fogli. Indocina. L. Ber-
toli. Festa di piazza. Edoardo Bennato. Il vento caldo del-
l'estate. Alice. L'anima. C. Villani. Pelle. Zero. Sempre nel
mio cuore. Piccole Ore. Frammenti. Carles.

10/MUSICA DALLA SCHERMO: Il bacio - If I steel a kiss
(The kissing banditi). Un sorriso uno schiaffo un bacio in boc-
ca - Som love (Baccanti Kate). Endless love (Amore senza fine).
The Kiss (Blow Up). Kiss me kiss me (Il giorno di mamma). Al-
ter you've gone (Paper moon). Al primo quarto di luna (The-
me for young lovers). Vita meravigliosa. Rage (La luna arrabi-
ata). Il sole della luna (Deserto rosso). Verde luna (Sangue e
arena). Moon fire (55 Giorni e Pechino). Luna d'agosto (Cinque
inamorate). Roubetout (Il cantante del Luna Park). Hnw high the moon (Two in the show). She's a letin
from Manhattan (Go into your dance). Once in a lifetime
(Coast to coast). Chenson de Gervaise (Gervaise).

11/CANTAUTORI: L'esodo. Battuto In your mind. Brian
Ferry. Biko. P. Gabriel. Nocolò. Bertoli. The silver gun. Pal-
mer. Che sei tu che sono io. Mango. Un buco nel cuore. Coc-
ciante. Io chi è. Pappalardo. Isola in mezzo al mare. Rn
Keeping the faith. Billy Joel. Notte a Roma. Alice. L'amico.
Jannacci. Caino e Abele. Cansone. Gemms. Nascimbene.

12/ROCK & POP: Sanctusry. J. Gels Band. Young turks.
Rod Stewart. La mia banda suona il rock. Fossati. Toti. Valerie.
Larrange. Anime latina. Battisti. Creeching up. Nick Lowe. I
wanna be loved. Elvis Costello. Scarpe da poco. Oscar Pru-
denzie. Shake it up. Caris. Urgent. Foreigner. The men who
built America. Horslips. I soliti cacciatori. Roberto D. Angel.
Prince of the punks. Kinks. One with you. Carlos Santana.

13/JAZZ VARIETA: Between the devil and the deep blue
sea. Thelmonis Monk. Any old blues. Ella Fitzgerald. Don
Marcello Ross. Back o' town blues. Armstrong. Art pepper.
Stan Kenton. If I could be with you one hour tonight. Earl
Fatha Hines. Four or five times. Bechet. Spanier Big Four.
Apple honey. Monterey apple tree. Woody Herman. Bernie's
tune. Chet Baker. Adagio. Modern Jazz Quartet.

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Lo
zingero harone». Von Keregen. Canzone di mimosa. «La gei-
shaw». Pavese. This nearly is mine. «South Pacific». Lanza e
Crisi. Una luna in due, «Accendiamo la lampada». Dorelli.
Guida e Cris. E strenno assai, «Meziuks blu». Rigotti. Arto.
h. Veltzer, «Le principesse dei dollari». Guarnio. Bright was
the day, «Pacific 1860». Sutherland. Arthur in the after-
noon, «The set». Minellin. Un pomeriggio troppo breve.
Montesano. Franciussa. Duetto Angelo. Renzo, «Il conte di
Lussenburgo». Arioli. Rizzardi. Pretty things, «Rosema-
rie». Kirsten. Ouverture, «Boccaccio». Bout, You and the
night and the music, «Revenge with the music». Lenza. La
legenda di Madame Angot, «La figlia di Medsme Angot».
Barbero.

15/PARATA DI STELLE: Year of the cat. Al Stewart. My
heart belongs to daddy. Munro. Bridge over troubled wa-
ter. Simon and Garfunkel. Squerciaglia. Mina. Life. Stevens.
Diamonds. Don. Bowie. L'ultima luna. Dalla. Vite over
yonder. C. King. Buons domenica. Venditti. Isn't she lovely?
Wonder. Just the way you are. B. White. Because the night
P. Smith.

16/FACILE ASCOLTARE: No woman no cry. Bob Marley. Take
the long way home. Supertemp. Sempie. C. Ferri. «Na tazu-
tella e café. P. Daniele. In the mood. Universal International.
Orch. Gimme little sign sheke. Brenton Wood. Sereno e
Drupe. Pezza d'aria. Pravo Bilis when love is gone. Samantha.
Sang. My sweet lord. Harrison. Always thinking of you. Bar-
ry White. Splendidi splendori. Rettore. Onda su onda. P.
Conte. Catch the rainbow. Rainbow. Love is only love. Strai-
sand. Tu. Tozzi. Mrs. Robinson. Simon & Garfunkel. Quanto è

FILODIFFUSIONE

belle la. Nazario Workin' at the car wash blues. Croce Che-
ne sei. Fogli. Winelight. Grover. Washington jr. Il pescatore.
Bertoli. Mannaia. Need her love. Electric Light Orch. Airport.
love theme. A. Newman. Amore. Dalida. Un grande amore.
niente più. Lelevis. Di' a quel tuo amico. Calliano. Anonimo.
veneziano. Mauriat. Stranger in the night. Sinatra. Jonathan.
Livingstone. seagull. Ventura. Fesir. C. Simonetti.

18/DISCOTECA. Ball & chain. Elton John. I figure I'm out
of your life. Delegation. Lift off. Cnwy. Insane. Insane.
again. J. Gels Band. One step closer. Asia. Obliv. Rettore.
Sotto la pioggia. Venditti. Manchi tu. De Crescenzo. Street
life. Crisadisi. Feeling high. Europa. Coastline. America.
Without your love. Vogue. Maybe baby. Cars. How long. R.
Stewart. Two can make it. D. Ross. Now we may begin.
Crawford. I won't settle for less than the best (For you baby).
B. White. Emotional rescue. Rolling Stones. Saturday night
sunday morning. T. Houston. The luckiest gal in the world.
Gavner. Take me as I am. Carly Simon. Help is on the way.
Average White Band. Le festa. Bongusto.

20/CONCERTO. Recital. Celentano. Bécud. Doce. doca.
Bongusto. Recital. 10CC. Cocker. Ray. Charles. Bassey.

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Tell me a badtime story.
Quincy Jones. Blue rondo à la turk (Round, round, round).
Al Jarreau. B. Bye. Mangione. Comin' in end out of your life.
Stressand. Bossa rocke. Benson. Tres palabras. Mine. Mis-
no innamorato di te. Manuel. Sous le ciel de Paris. Les com-
pagnons de la chanson. Also sprach Zarathustra (2001). R.
qui Williams. Innamorati e Milano. Vannoli. Song for Stray
horn. Mulligan. Blue monk. McCoy. Tyner. Fried bananas.
Gordon. The seduction. Last. Titanic. De Gregori. Giorni felici.
Farina. Per i tuoi occhi. Bettè. Ate. us. Powell e Wallyne.
Seme. cayo el tabaco. Puente. Let's groove. Earth Wind and
Fire. Ciao a te. Della.

V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: J. N. Hummel. Introduzio-
ne. Tema e Variazioni in la minore op. 102. per oboe e orchestra.
Obi. J. Williams. «Bouneinouth Sinfonietta Orchestra» dir. V.
Wengenheim. V. Bellini. Sonata per organo. Org. A. Sacchetti.
A. Felconeri. Airtella. Cnnli. V. Levko. con accompagnamento
di orchestra. F. Mendelssohn-Bartholdy. Notturmo e Sogno
dal Sogno di una notte di mezza estate op. 61. Orch. Filarmoni-
ca di Israele. dir. Z. Mehta. R. Wagner. Coro dei pellegrini. H.
Demesch. sopr. V. Brau. bar. Wiener Philharmonisches Or-
chestra» e «Wiener Staats Oper Chorus». G. Martucci. Notturmo
in sol bemolle maggiore op. 70 n. 1. P. D. Bilgova. A. Dvorak.
Muj. Donn. ouverture op. 62. «Symphonie Orchester des
Bayerischen Rundfunk Kubelka» dir. R. Kubelik.

► 7/INTERLUOIO BAROCCO: A. Corelli. Concerto grosso
in si bemolle maggiore op. 6 n. 5. G. Zanetti. Undici Danze da
«Il Sclero». F. Couperin. La Parasse o l'Apoteosis da Co-
relli. G. F. Hsandel. Ouverture della Suite in sol minore n. 7.
per cembalo. J. J. Quantz. Concerto in re maggiore per flauto
e continuo «pour Potsdam».

► 8/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven. Quar-
tetto in do maggiore n. 9. per archi op. 59 n. 3. W. A. Mozart.
Adagio e Rondo in do minore per celeste flauto, oboe, viola
e violoncello K. 617. F. Terrega. Introduzione e Variazioni sul te-
ma del Cerevale di Venezia. H. Wolf. An. ane. Anolscharfe
n. 33. lied. F. Liszt. Ave Maria. Stella in sol. A. Glazunov. Interlu-
dio in modo antico n. 3 da «Novellettes» op. 15. C. Saint-
Seens. Capriccio per pianoforte, sull'aria del balletto «Alceste»
di Gluck.

► 9.20/TRE COMPOSIZIONI PER CLAVICEMBALO: J. -P.
Reneau. Gavottes pour les fleurs - An. vil pour zephire et la
rose - Air grave pour les Inces du Peruu.

► 9.30/FILOMUSICA: G. P. Tolmann. Sonata per violon-
cello in re maggiore da «Der Getreue music meister». F. A.
Boieldieu. Concerto in do maggiore per arpa e orchestra. A.
Dvork. Cinque bagatelle op. 47. per due violini, violoncello e
armonium. M. Mussorgsky. Quattro Canti e Danze delle nio-
te. P. I. Ciaikovski. Romeo e Giulietta ouverture fantaisie.

11/IL QUARTETTO: J. Brahms. Quartetto in do minore op.
51 n. 1. per archi.

11.30/INTAVOLATURE: G. M. Radino (XVI secolo). «Il pri-
mo libro d'intavolature di balli d'epicordo» (1592). Clev. M. De
Robertis.

11.55/PER ORGANO E ORCHESTRA: F. Pae-
(1771-1839). Concerto in re maggiore per organo e orchestra.

12.30/LA VOCALITA NEL NOVECENTO ITALIANO I POE-
TI DI ILDEBRANDO PIZZETTI: O' ANNUNZIO. PAPINI. PE-
TRARCA. LEOPARDI. SALVATORE DI GIACOMO. MANLIO
DANZI. SAFFO (TRAUZIONE DI MANARA VALGIMIGLI).
Cade la sera 11942-43. dall'Alcyone di D. Annunzio. «Il pa-
stori» 11908. D. Annunzio. «La passeggiata» 11915. Perini. «Il
«Osuro è il cielo» 11932-33. Leopardi da Saffo. «Tre sonetti
del Petrarca» «Angelica» 11916-18. Salvatore Di Giannini.
«In questa notte oscura» 11944. Manlio Dezzil. «Due Cim-
posizioni per coro a sei voci sulle testi di Saffo 11961. versio-
ni italiana di Maniera Valgimigli».

13.25/RAPSOIE: S. Rschmeninov. Rapsodia su un tema
russa per due pianoforti. A. Ovorsk. Rapsodia sleva in re mag-
giore op. 45 n. 1.

14. RITRATTO D'AUTORE. IL PRIMO SCHONBERG: A.
Schonberg. «Otti Lied» op. 6. per voce e pianoforte.
11903-051. «Fried auf Eiden» op. 13. per coro 11907. Mayerl.
Due Lied op. 14. per voce e pianoforte 119071. «Das
Buch der hangenden Garten» op. 15. per una voce acuta e pie-
nolante su quindici poesie di Stephen George 11908-19091.

15.05/SU MOTIVI DELLA «CARMEN»: F. Busoni. Sonata
n. 6 «Supel Carmen». P. de Sarasate. «Fantasia su motivi del
l'opera Carmen» per violino e orchestra.

MUSICA IN STEREOFONIA

► 15.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA HANS
KNAPPERTBUSCH. CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIA-
NISTA CLIFFORD CURZON. R. Wagner. Il Crepuscolo degli
Dei. Visaggio di Sigfrido sul Reno. L. van Beethoven. Concerto
n. 5 in mi bemolle maggiore op. 73. per pianoforte e orchestra.
«Inspiratore» A. Bruckner. Sinfonia n. 3 in re minore. Orch.
«Wiener Philharmoniker».

► 17.30/STEREOFILMUSICA: C. Hsacquart. Sonata a tre
in la maggiore op. 3 n. 2. per oboe, violino e continuo da «Har-
monia Parnassia» op. 31. K. Ebbinge. ob. L. van Dael. vl. T.
Koopman. org. J. Ter Linden. vc. Compi. Barocco Musica da
Camera di Amsterdam. dir. T. Koopman. G. Donizetti. Lucrezia
Borgia. «Com è bello quale incanto» Sopr. L. Gencer. Orch.
Sinf. di Torino della Rai. dir. G. Gavazzeni. J. Brahms. Quattro
Pezzi op. 119. per pianoforte. Pl. W. Kempff. H. Villa-Lobos.
Concerto per chitarra e orchestra. Sol. N. Yeper. Orch. «Lon-
don Symphony» dir. G. Navarro. C. Debussy. Sonata n. 3
per violino e pianoforte. J. Silverstein. vl. J. Tidsin. Thomas. pl. P.
I. Ciaikovski. La Tempesta. Fantasia op. 18. da Shakespeare.
Orch. Sinf. di Francfort. dir. E. Inbal.

► 19/LA SETTIMANA DI FRANZ LISZT: Tesso. poema sin-
fonico n. 2. «London Philharmonic Orchestra» dir. B. Haitink.
Rapsodia ungherese n. 3 in do diesis minore. Orch. Sinf. di
Londra. dir. A. Dnari. - Prometheus. poema sinfonico n. 5.
«London Philharmonic Orchestra» dir. G. Solti. - Fantasia un-
gherese per pianoforte e orchestra. Pl. e dir. G. Cziffra. Orch.
de Paris.

► 20/CONCERTO DA CAMERA: B. Bartók. Da «44 Duetti
per due violini» Sorrow. New year's greeting. Harvest song.
Bagpipes. Scherzo. Arabian song. Soli. Y. Menuhin e N. Got-
kovski (B.36). F. Busoni. Balletszone n. 1 op. 33a. Pl. M. Jo-
nes (B.56). F. Poulenc. Sonata per clarinetto e lagotto. G. de
Peyer. clar. W. Waterhouse. lag. I. Stravinsky. Seltimino.
Boston. Symphony. Chamber Players (1141). I. C. Debussy.
Quartetto in sol minore per archi. Quartetto Drole (24.12.1).

► 21.05/CANTATA: J. S. Bach. Cantata n. 106. Gottes Zeit
ist die allerbste Zeit. K. Hilgenberg. contr. R. Sands. ten. R.
Isbell. bs. Orch. e Corn Ringer. Wagner. dir. R. Wagner.

► 21.30/RITRATTO D'AUTORE: CAMILLE SAINT-
SAENS (1835-1921). Preludio e Fuga in mi bemolle maggio-
re op. 99. per organo. Sol. N. Oanby. - Amour viens aider la
labbiesse da «Sanson e Dalila». Sopr. R. Tabaldi. Orch. Fi-
lam. di New York. dir. A. Guadagno. - «Sanson e Dalila». Prin-
tempe qui commence. Msopr. G. Siminatto. Orch. Sinf. di Mi-
lano. dir. A. Quadri. - Variazioni su un tema di Beethoven op.
35. per due pianoforti. Soli. B. Edin e A. Temir. Sinfonia n. 2
in la minore. Orch. Sinf. della Radio di Francfort. dir. E. Inbal.

► 22.30/INTERMEZZO: A. Borodin. Danze Polovesiane da
«Il Principe Igor». Orch. Boston Pops. dir. A. Friedler. F. Krei-
lar. Recitativo e Scherzo. capriccio per violino solo. Sol. E.
Greenberg. - Preludio e Allegro nello stile di Pugnani. I. Hæn-
del. vl. A. Holecak. pf. E. Chebrier. España. rapsodia per or-
chestra. «New York Philharmonic Orchestra» dir. L. Bernstein.

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di F. J. Haydn. N. Pe-
glenini. F. Krommer. E. Halffter. S. Prokofiev. E. Elgar.

RADIOUNO

- 6 GR 1 buongiorno
Notizie, agenda, Onda verde
- 6,05 Onda verde. Radiouno/automobilisti
6,45 Ieri al Parlamento
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1
- 7,15 Qui parla il Sud
a cura di Antonio Talamo
- 7,30 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Bruno Moberici
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9 Onda verde. Radiouno/automobilisti
Week-end
Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua e Tony Cosenza. Regia di Simonetta Franci
- 10 GR 1 flash
- 10,15 Black-out. Programma di Guido Sacerdote, Luciano Salca e Enrico Vaime
- 11 Spazio aperto - sabato
Il caso della settimana a cura di Milla Pastorino
- 11,10 Mina presenta
Incontri musicali del mio tipo
- 11,43 Lanterna magica
di Gigliola Fantoni e Sergio Cauli
- 12 GR 1 flash
- 12,26 I personaggi della storia
Rosa di Lucia in Eleonora Duse
Sceneggiato di Masolino d'Amico, con Mariano Rigillo, Annamaria Ackermann e Laura Rizzoli. 1ª puntata. Regia di Riccardo Caggiano
- 13 GR 1
- Estrazioni del Lotto
- 13,25 Master
Gli speciali dal sabato di Marco Basso
- 13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14 GR 1 flash
- 14,19 L'usignolo di Lecce: Tito Schipa
Una biografia sceneggiata in 13 puntate scritta a diretta da Tito Schipa jr.
7ª puntata: «Caterina» (Replica)
- 15 GR 1 business
- 15,03 Radiouno e Gala Caffè Stock vi invitano all'ascolto di:
Varietà varietà (Replica)
- 16,30 Doppio gioco
Un'ora in due titoli e due cadenze
1. «Diabolik ed Eva Kant uniti nel bene e nel male» di Lamberto Lambertini (Replica)
2. «Macchina sonora» di Pietro Formentini
- 17 GR 1 flash
- 17,30 Autoradio
Settimanale per gli automobilisti di Linn Mat ti con Lucio De Sanctis. Realizzazione di Luciano Pasquini
- 18 Obiettivo Europa. Colloqui bisettimanali condotti da Giuseppe Liuccio
- Onda verde. Radiouno/automobilisti
- 18,30 Musicalmente
Dischi a curiosità in diretta
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 Ascolta, si fa sera
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20 Uno studio per voi
Risposta agli ascoltatori di Marco Valerio Franco e Nino Marazzita
- 20 Black-out (Replica)
- 20,40 Ci siamo anche noi
Programma di Paola Scarabello
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 21 GR 1 flash
- 21,03 «Sì» come salute
di Luciano Sterpellone (Replica)
- 21,30 Giallo sera. Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense (Replica)
- 22 Stasera a Love City
di Riccardo Caggiano
- 22,27 Teatrino: Ma ora verranno le stelle
Varietà radiofonica di Gaio Fratini
Regia di Umberto Benedetto
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23,05 La telefonata di Silvana Gaudio
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIODUE

- 6 Gli anni Trenta
testimoniati da Paola Masino in un programma ideato e diretto da Luciana Corda
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
- 6,30 GR 2 Notizie
- 7 Bollettino del mare
- 7,30 GR 2 Radiomattino
- 8 Giocate con noi. 1 X 2 alla radio
- 8,05 DSE Infanzia, come, perché...
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
«La ricerca nel campo della dermatologia»
- 8,10 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Rosy Mitiga
- 8,30 GR 2 Radiomattino
- 8,45 Mille e una canzone
- 9,06 Spaziolibero - I programmi dell'Accesso. Comitato Nazionale per la Difesa dei Diritti Civili dei Cittadini Nomadi Italiani: «Una legge per la difesa dei nomadi»
- 9,30 GR 2 Notizie
- 9,32 Cose dell'altro mondo
Guida piacevole nelle soffitte della memoria di Anna Maria Antoni e Carlo Lapucci. Un programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini. Regia di Dino Giannasi
- 10 Speciale GR 2 - Motori
a cura di Alberto Bicchielli e Paolo Francisci
- 11 Long Playing Hit
Presenta Marco Tre
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 12,30 GR 2 Radiogiorno
- 12,45 Hit Parade Uno. Presenta Cinzia Danti
- 13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione
- 15 Cavalcare la tigre
«New Orleans» l'infanzia turbolenta della musica jazz. Originale radiofonico di Furo Bordon. Regia dell'Autore. Programma Sede Rai del Friuli-Venezia Giulia
- 15,30 GR 2 Parlamento Europeo
Bollettino del mare
- 15,50 Hit Parade
Presenta Cinzia Danti (Replica)
- 16,30 GR 2 Notizie
- 16,32 Estrazioni del Lotto
- 16,37 Speciale GR 2 Agricoltura
a cura di Antonio Tomassini
- 17,02 Mille e una canzone
- 17,30 GR 2 Notizie
- 17,32 Invito a teatro
Processo a Socrate
Due tempi di Giorgio Prosperi da «I dialoghi» di Platone
Socrate: Renzo Givampietro; Critone, amico di Socrate: Pino Michienzi; Fedone, discepolo di Socrate: Stefano Tamburini; Echecrate, fuoruscito ateniese: Adalberto Rossetti; Eunice, moglie di Echecrate: Elisabetta Bonino; Santippa, moglie di Socrate: Antonella Fabbri; Critobulo, figlio di Critone: Massimo Lello; Il guardiano del carcere: Tarcisio Branca
Musiche di Robert Mann
Regia di Renzo Givampietro. Realizzazione effettuata negli Studi di Torino della Rai
- Nell'intervallo ore 18,30 circa:
GR 2 Notizie
- 18,10 Insieme musicale
Una selezione di motivi per tutti i gusti
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50 Eccetera e Cetra
Piccole perle, musicali a non, raccolta da Donatella Botta e Olga Zonca
- 21 Festival di Vienna 1985
Direttore Georges Prêtre
Claude Debussy: Da Images: Iberia: Par les rues et par les chemins - Les parfums de la nuit - Le matin d'un jour de l'été - Hector Berlioz: Sinfonia fantastica (episodi della vita di un artista op. 14)
Orchestra Wiener Symphoniker
- 22,30 GR 2 Radionotte
Bollettino del mare
- 22,50 Eccetera e Cetra (II parte)
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIOTRE

- 6 Preludio
- 6,45 Giornale Radio Tre
Prime notizie mattina. Tempo e strade (ACI)
- 6,55 Concerto del mattino (II parte)
Brani presentati da Paolo Arcà
Musiche di J. Strauss e J. J. Mauret
- 7,25 Giornale Radio Tre
- 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Gianni Letta
Telefonare al n. 1061 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (III parte)
L. Cherubini: Quartetto n. 1 in mi bem. magg. per archi - J. Turina: Danza de la seducción - P. I. Ciaikovski: Concerto in re magg. op. 35 per violino e orchestra
- 9,45 Giornale Radio Tre
Se ne parla oggi
- 10 Il mondo dell'economia
a cura di Carlo Toti. Ricordo di Ezio Tarantelli
La politica dei redditi. 1ª puntata (Replica)
Partecipa Federico Calfé
- 10,30 Anno europeo della musica
III Centenario della nascita di J. S. Bach. Seguendo l'anno liturgico: Le Cantate sacre. Un programma di Alberto Bassi realizzato da M. G. Cavagnolo presso la Sede Rai del Piemonte. 50ª trasmissione
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash
Tempo e strade (ACI)
Press House
Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF di Colonia, a cura di Domenico Ardizzone
- 12 Andrea Chénier
Opera in 4 atti di Luigi Illica
Musica di Umberto Giordano
Andrea Chénier: Luciano Pavarotti. Carlo Gerard: Leo Nucci. Maddalena di Coigny: Montserrat Caballé. La nuistalla Bersi: Kathleen Kuhlmann. Contessa di Coigny: Astrid Varnay. Madelon: Christa Ludwig. Roucher: Tom Krause. Piern Fleville: Hugues Cuenod
Direttore Riccardo Chailly. National Philharmonic Orchestra. Coro dell'Opera Nazionale del Galles. M. del Coro Julian Smith
- 13,55 Giornale Radio Tre
- 14,10 Musiche di Heraclius Djabadary. Edward Grieg. Max Reger
- 15,15 Giornale Radio Tre - flash
- 15,18 Contosport. Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giuseppe Mozzara
- 15,30 Folkconcerto a cura di Pierluigi Tabasso
L'India con Giuseppe Possodoni
- 16,30 da Firenze - Spazio Tre. Musica e attualità culturali presentate da Rita Guernicchin in redazione Luisa Maestrini
Nel corso del programma:
F. Sor: Fantasia elegiaca op. 59 per chitarra - G. F. Haendel: Sonata a tre in fa magg. op. 2 n. 4 per 2 oboi e basso continuo - H. Berlioz: Hermine, scène lyrique (I Testi di P. A. Veil lard) - J. Druzecky: Partita in mi bem. magg. per 2 oboi, 2 clarinetti, 2 corni e 2 fagotti - P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 4 in la min. op. 36
- 18,45 Giornale Radio Tre
- Quadrante Internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15 Spazio Tre (II parte)
H. Wieniawski: Concerto n. 2 in re min. op. 22 per violino e orchestra - L. van Beethoven: Trio in mi bem. magg. op. 38 per piano, violino e violoncello (dal Settimino op. 20) - G. Scalsi: Nomos
- 20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste
a cura di Flavia Pesetti
Camillo Autore: Scienza biologica
- 21,10 La malinconia nel linguaggio musicale attraverso la storia. La contemplazione del malinconico tra riforma e controriforma, di Paolo Fenoglio. 5ª trasmissione
- 22 XXI Festival di Nuova Consonanza 1984
P. Renosto: Music for chamber group per nove strumenti - D. Guaccaro: Iter inverso per sedici strumenti (Gruppo Strumentale Nuova Consonanza di Milano diretto da Vittorio Parisi). Registrazione effettuata il 18 dicembre all'Auditorium del Foro Italico in Roma
- 22,30 Un racconto di Naoya Shiga
Il delitto di Han con Albarto Melis, Cristiano Censi, Mariella Montemurri, Diego Michelotti e Franco Giacobini. Regia di David Montemurri
- 23 da Torino - Il jazz. Presenta Luca Cerchiari
- 23,53 Giornale Radio Tre
Ultime notizie. Il libro di cui si parla
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con Maria Cristina Cicciò Carlo Manni e Marco Morosini
- 15.30 16.30 17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18 Top U.S.A.
- 18.57 Onda verde/19 GR 1 Sera
- 19.15-23.59 Superstereouno
- 20.30-21.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 21.32 Dal Teatro La Gran Guardia di Livorno
- Festival della canzone d'autore «Premio Rino Gaetano»
- Regia di Claudio Rossi Massimo
- 22.57 Onda verde
- 23 GR 1 ultima edizione
- Chiusura Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue. In diretta notizie, per sonaggi e musica ad alta qualità. In studio Celia Bendarini e Carlo De Blasio Speciali e servizi esterni a cura di Gerardo Panno
- 16-17 18-19: GR 2 Appuntamento flash
- 16.05 I magnifici dieci
- Dischi in cerca della Hit Parade
- 18.05 Hit Parade «Compilation»
- 19.30 GR 2 Radiosera
- 19.50-23.59 F.M. Musica
- Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata. In studio Cristina Niro e Silvia Piccinini
- 20.30 Long Playing Hit
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- Disconovità
- Il D J ha scelto per voi
- 22.30 GR 2 Radionotte
- Chiusura Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Ernesto De Pascale, Maria Laura Giulietti, Paulin De Bernardi, Alberto Castelli
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5.45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

- 23.31 Costellazioni: Profili letterari. Programma di C. Dell'orno
- 24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde Musica e notizie. 0.20 Novità discografiche. 0.36 Musica sotto le stelle. 1.06 Orchestre a confronto. 1.36 Facciamo le ore piccole. 2.06 Fimre all'occhiello. 2.36 Canzoni di successo. 3.06 Solt music. 3.36 Invito al jazz. 4.06 Viaggio sentimentale. 4.36 Musicalmente vostri. 5.06 Musica in. 5.38 Per un buon giorno
- Il Giornale dall'Italia
- Notiziari in italiano: alla ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

B/CONCERTO OEL MATTINO In a sentimental mood Miller Manuella Caravelli Easy diaries Piccioni Capriccio italiano Last for you for me for evermore Bregman Hallo Oolly Armstrong Anonimo vanaziano Calvi Ancora ancora ancora Mina Luna rossa Prado Without a song Inna Living together growing together Bacharach Nuovo mondo Massara A man alone John Barry Et maintenant Bécand Munasterio 'a Santa Chiara Anselmo Stardust Niccolò Carasse Posit Riflessi sull'acqua Rondò Veneziano

9/CANTANNO IN ITALIANO Anche un uomo Mina Angoli nagi Lesi Baciarmi Marcella Bandiera bianca Rat tiato Campo dei Fiori Venditti Capriccio G Mirandi C'è tutto un mondo intorno Maria Bazar Ed io tra di voi Aznavour France canzone triste Graziani Il dono del cervo Brancardelli Il problema più importante Celentano I watusi Catellano Pardonno Caselli Quando mi dici così Bongusto Quando si ama davvero Iglesias Non creda Mina

10/MUSICA DALLO SCHERMO Oua sera sera Il uomo che sapeva troppo They can't convince me Down to earth A dream is a wish you heat makes «Concertino» Col fi schio o senza? (Pierino colpisce ancora) Fun at the Elysium (Paranah parat) Bad moon rising (Impressioni di un lupo mannaro) Chermaina (Qualcuno volò sul nido del cuculo) Let's go the movies (Annel Fields of green and skies of blue) (Soldato blu) Piano trio in a Flat op 100 Barry Lyndon Just another evening (Fantasia d'amore) Adagio per concerto for two arpsichords and orch in c minor (Barry Lyndon) Capri Fisher tango (Lola) Full moon domain - Beauty is a beast (King Kong) La ronda Welcome (Tommy)

11/CANTAUTORI Stella dal nord Kuzminac The piano has been drinking Waits Aida Rino Gaetano Baby's house Miller Signorina Graziani Biberon Manfredi Vecchio sole di patria Martini Canzone per Oaria Di Michele Io vivo com'è Pini Daniele Rosamara Endrigo Anima latina Battisti Bellimora to Washington Guthrie

12/ROCK & POP: Non svegliarti Rn De stella nere F De Crescenzo Nightwalker G Vannelli Speak like a child Syle Council One step closer Asia Sultan of swing Ore Strains Harvest home Big Country Party girls and broken poats Elliott Murphy Stornello L Oella Walking on a thin line Huey Lewis Ho yeah Roxi Music Aquilung Jethro Tull Semacanda R Vecchini

13/JAZZ VARIETÀ: Elephant walk Herbie Mann Oat dere Art Blakey & The Jazz Messengers Bo till John Gilmore I'm glad there is you Sarah Vaughan Midnight in a mandhouse Chick Webb I got a kick out of you Clifford Brown Caravan Earl Hines All Stars Session At the jazz band ball Muggsy Spanier's Ragtime Band Everybody loves my baby Il Rnman New Orleans Jazz Band Fidgety feet Milan Cnlogie Jazz Society Big Buttar and Egg Man from the west Original Lambro Jazz Band Caravan Milan College Jazz Society

14/OPERETTA E COMMEMIO MUSICALE: Ouverture, «La bella Galathea» Vnn Karajan Entrata di Micha, «La madama di Taber» Righetti e Coro Begin to beguina, «Jubilée» Lanza Loralai, «Pardon my english» Fitzgerald La tempesta di Aiolino, «Accendiamo la lampada» Drolli Guida Valori Canzone di Silvia, «La principessa della Czarada» Righetti Perché la donna non son come noi, «My fair lady» Capechi Gazzolo Do I love you 'cause you're beautiful? «Cinderella» Howell Finale atto secondo, «Ciao Rudy» Mastropieri Raspanti Dandolo Dolce malia d'amore, «Paganinia» Righetti You'd be amazed, «Osar anyone» Moon e Coro The three B's, «Bast foot Forward» Minnelli Cole Winters O dolce canzone di Vienna, «La casa della ragazza» Pavese Sorbara Ouverture, «Carnavale e Roma» Boskowski Sing for your supper, «The boy from Syracuse» Osterwald Nolsn Harris La principessa dei dolieri Barbero Pavese Sorbara Pirangeli

15/PARATA DI STELLE: Sweet memories Ray Charles Alexander Platz Milva Nathalia Bécand Amare per vivere Psoli Immagine Lennon Plastic Band Baby love Ross Bolero da Seta Elis Regina Lune caprese Di Capri I've got you under my skin Conniff e Coro Questo piccolo grande amore Baglioni Giamaica Bernstein Oenny boy Garland L'immanità Dorelli O sole mio Di Monaco Ti stringerò Nada Votre fille à Roans Reggiani Long ago and fair away Gene Kelly Donatelle Rettore Jealousy Guy Lannon

16/FACILE ASCOLTO Why not? Orch Neal Hefti Autumn in New York Ella Fitzgerald Together we're strong Mat heu C'est si bon Eartha Kitt Swant and salty cha cha cha Karl Potter Quelli nati un po' più in collina Roby Facchinetti Shot down Audrey Landers Sognando la California Nuovi Angeli Dancing the mambos Gibson Brothers La sor tipa Sonora Dinamita O amor è a moda Carlos The shadow of your smile Toots Thielemans Fantasia di motivi Orch Johnny Harris Save your kisses for me Brotherhood of Man Via Cocante Can't smile without you Manlow Ha'll have to go Tom Jones Oarlin' Saver Apitula la fine stie Giuni Russo Valerie Pini Leggeri I like boys Cassini Lady Orch Walter Rizzati European affair Wall Street Crash All out of love Ani Supply Madre mia Carli Passaggiata Patty Pravi Guhhio Riz Pauselli Sami vuoi la sciara Michele On va s'aimer Montagné E canta canta cante Gagliardi Jewel of spring Orch Hans Ehringer Li bera D Milano

18/OISCOTECA Turn me loose Blue Night Imitation Kid Creole and The Coconuts Mystery of love Donna Summer Ann we funk'n' now The Brothers Johnson Miss you Rolling Stones Body Le Camomille Don't stop Kiwi Orty laundry Don Henley Phis these walls Phil Collins Trust me Huebie Hancock New roller disc dip Action Oario can you get me into Dana and Gene Somebody told me Cu be Land of freedom Atomic Rooster Fall in love again The Pointer Sister Chant n I Spandau Ballet Ku ku kurema Paul Young The urban man Lakeside I don't care anymore Phil Collins Ciquita Linda Billy Cobham's Glass Menagerie Indifesa Bu Bu Sex Sweet thing Yazoo Brooklyn heights boogie Bob James

20/CONCERTO Recital Celentano Bethania Denver Bela Lente De Moraes e Toquinho De André

22 23.30: MUSICA NELLA SERA: Black market Weather Report Una cavazza in un pugno Celentano La mia nemica amatissima Morandi Buio a luna piena Califano Conso la Cáo B Powell Zazuare Gilberto Angala A C Juhim Sa ela quissasa (La voglia la pazzia) Vanoni Toquinho a Vincius Maria Mari IO Marie) Venuti My heart stood still Hines Indiana Bechel Steal away The Rita Williams Singers Rapsodia portuguesa D Assuncao Brown rica Quo Cherry Titanic De Gregori Bravi ragazzi Bose Non sono una signora Berté Jungle fantasy Ros Vaimé samba Rodriguez Tha lona ranger Davis Fotostop Cecchetto Lamette Rettora

V CANALE Auditorium

► BLAKEY IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: F. J. Haydn Sei Minuetti Orch «Philharmonia Hungarica» di A. Dorati L van Beetho ven An russe op 107 n 7 S Gazzelloni Il B Canino pl G Rossini Sonata a 4 in re maggiore n 6 «La tempesta» Orch Filarmónica di Berlino dir H von Karajan G Bizet «Ouvre ton cœur» bolero Sopr B Sills Orch Sinf Cumbusia di A Kri stelaneiz C Saint-Saëns Marche infernale per pianoforte a 4 mani Pl M Dossa e A Petit F Busoni Valzer d'anzelo n 53 Orch Sinf di Torino della Rai dir M Rossi

► 7/INTERLUOIO BAROCCO: C. Oupart Première suite A Scarlatti Sinfonia di concerto grosso in do minore n 12 per flauto archi e continuo «La geniale» J Pachelbel Ricerca in do minore H Schutz Deutsches Magnificat J S Bach Concerto in mi maggiore per violino e orchestra d'archi

► 8/CONCERTO DI APERTURA: P. I. Ciaikovski Serenata malinconica in si bemolle minore op 26 VI R Ricci Orch London Symphony dir O Fieldstad F Liszt Concerto in la maggiore n 2 per pianoforte e orchestra Sol T Vasary Orch Bamberg Symphoniker dir F Pnhaska G Fauré Oul ly suite op 56 Orch di Parigi di S Bauda C Gounod Picco la sinfonia per strumenti sfiato Fl J Royer Otello Bourgue

► 9.10/PER CHITARRA: G. Sanza (1640-1710) Cinque Composizioni per chitarra F Sor Toma e variazioni per due chitarre

► 9.30/FILOMUSICA: V Tomaschak Fantasia in mi minore per armonica a bicchieri Sol B Hoffman N Paganini Trio in re maggiore per viola chitarra e violoncello l'erezetto concertante J Giese vls L Walker chit W Tachez vls F. Field. Notturmo per pianoforte «Grande Pastorale» Sol O Ad ni S Prokofiev Amore delle tre melancolie suite sinfonica dell'op 33 bis Grand Orchestre da Radio Tefeluxembourg dir L de Froment I Stravinsky Canzita su versi di Annunni in

gles del XV e XVI secolo per soli coro e orchestra A Albert msoy A Young ten Conipi da Camera Columbia Voci femminili del Corn The Gregg Smith Singers da I Autore

11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI ORCHESTRA SINFONICA E CORO DI MILANO B Galuppi «Beatus vir» salati CXII per soli corn e orchestra levazione e collaborazione di Gabriella Gentili Verona C Cadelio sopr M Minotto contri Dir G Bertola 12630 I A Bruckner Sinfonia n 9 in re minore Dir L von Maltac 15950 I

12.30/I MUSICISTI DELLA RINASCITA GIORGIO FEDERICO GHEUNICI (1892-1965): Musica notturna per orchestra Orch «A Scarlatti» di Napoli della Rai dir N Sanzognu «Canico del sole» su testo di S Francesco d Assisi Orch Sinf e Corn di Roma della Rai dir P Wolny M del Corn N Antonelli «Architettura» concerto per orchestra Orch Sinf di Milano della Rai dir F Caracciolo

13.15 IL SOLISTA RUDOLF SERKIN L van Beethoven Sonata in la maggiore n 28 op 101 per pianoforte W A Mozart Concerto in mi bemolle maggiore K 449 per pianoforte e orchestra Columbia Symphony Orchestra dir A Schneider

14/FORME MUSICALI DEL QUATTROCENTO: G Dufay «C'est bien raison» ballata J Obracht Fantasia sopra «Salve Regina» B Tromboncino «Io son l'uccello che non so volare» H Isaac «Jay pris amour» canzone strumentale «Sancti Spiritus assist nobis gratia» motetto G Binchois «Seul esgaree de tout joyeux» plaisir rondeau J Goltz Due Danze basse (Dances du Moyens age)

14.30 ANTONIN DVORAK: «Dieci Leggende» op 59 Orch Filarm di Londra dir R Leppard

15.15 UN QUARTETTO: F J Haydn Quartetto in si bemol le maggiore op 33 n 4 per archi «Aeolian String Quartet»

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15.30/LE SINFONIE DI RACHMANINOV INTERPRETATE DA EUGENE DRMANOV S Rachmaninov Sinfonia n 3 in la minore op 44 Orch Sinf di Radellia

► LE SONATE DI BEETHOVEN INTERPRETATE DA WILHELM KEMPF: L van Beethoven Sonata n 11 in si bemol le maggiore op 22 - Sonata n 12 in la bemolle maggiore op 26

► DUE QUARTETTI: C. P. E. Bach Quartetto in la minore per flauto viola violoncello e cembalo N McCogan Il C Mackintosh vls A Pleeth vc C Hogwood lo O Sciostakovic Quartetto n B in do minore Quartetto Melis

► 17.30/STEREOFILOMUSICA: D Cimarosa Il matrimonio segreto Sinfonia Orch da Camera di Losanna di A Jordan C P E Bach Duetto in sol maggiore per flauto e violino M Muncplinger Il V Sntul vi F Mandelsohn Bartholdy Sonata n 1 in si bemolle maggiore op 45 per violoncello e pianoforte F Sellheim vc E Sellheim pl P Mascagni I Rant zai «Son il vieni qui stringimi qui sul mio petto» R Scotti sopr P Dnmng ten Orch National Philharmonia dir H K Adler J Rodrigo Concerto per chitarra a orchestra «Concerto di Aranjuez» Sni A Diaz Strum dell'Orchestra Nazionale Spagnola di R Fruhbeck de Burgos C Koachlin Sonata op 70 per corno e pianoforte (postumi) G Barbotou cr G Joy pl E von Rznicki Dnna Diana ouverture dalla opera Orch Filarm Slovenia di L Slovak

► 19/LA SETTIMANA DI FRANZ LISZT: Orpheus poema sinfonico n 4 Orch Sinf di Tonnn della Rai dir P Maag - Messa ungherese dell'Incarnazione A Tomaszewska sopr H Muller contr E Palacin ten C de Borloli bs G Fonstati org Orch Sinf a Coro di Tonnn della Rai dir F Leonetti M del Coro F Angius

► 20/LA REGINA DELLE FATE Opera in cinque atti con dia logo Rielaborazione del «Sogni di una notte di mezza estate» da Shakspeare attribuita a Sotile Musica di Harry Purcell A Herby J Smith J Nolson e E Pirday sopr T Penrose a A Stafford contrateni W Evans e M Hill teni S Varcoe a O Thomas bs Orch The English Baroque Solist Coro Montavardi di E Gardiner 13h01 30 I

► 22.20/LA RIVOLUZIONE DI OTTOBRE: O. Sciostakovic Sinfonia n 12 in la minore op 112 Orch Sinf della Raitin Bulgara dir R Raychev

► 23-24/A NOTTE ALTA: J C Bach Concerti doppio in fa maggiore per oboe violoncello e orchestra - 4 Composizioni del periodo della Rinascenza J Stamitz Sinfonia n 2 in re maggiore op 3 R Schumann Prato passionato A Borodin Scherzo (Allegro non troppo) dal quindicesimo in do minore L Janacek Zarlyost

DOMENICA 29

Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 9 Intermezzo musicale. 9,15 S. Messa. 12 Programm regionali.
14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltra frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,35 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 19,30 Programmi regionali.
SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Feriali

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISIONS OE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutizias per i Ladins de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltra frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

MERCOLEDÌ 2

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Let's speak English. 7,15 Schwarz auf weiss, ein Pressespiegel. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Wann das Singen net war - Bekannte Chöre. Der Jugend-Kammerchor «Vox humana» aus Niederösterreich. 9,30 Deutsche Erzähler des 20. Jahrhunderts. Günther Stigl. 10,05 Matinée. 10,30 Kreuz und quer durch Südtirol - Kanonikus M. Gampfer zum 100. Geburtstag. 11 Stelldichein bei Musik. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 16,30 Schullunk Mittelschule. Literarische Kleinformen: Der Aphorismus. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Funkstörung. 18 Musik Spektrum. 18,45 Erziehungsfragen heute - Erziehung heute - was ist das? 19 Der Sandmann. Der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend J. S. Bach zum 300. Geburtstag. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kole darček - Narodnozabavna glasba. 8,10-10 POLETNI MOZAIK: Izbor iz Povejmo v živo - (9,15) Iz arhiva mladinske dramatike: «Gojko in Cvetka». Prvi del. Vmes: Lahka glasba. 10,10 Koncert v Gellusovidvorani v Trstu. 11 Melodični orkestr. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležke - (12) Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Moški zbor «Andrej Pavlavca» iz Podgorci. 14,10-17 POPOLDANSKI PROGRAM: «Sivala je deklica zvezdo, oj, zvezdo, rdečo ko kri...» (14,30) Včeraj, danes, jutri - (16) Ko spregovori telo - (16,15) Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18,40 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

GIOVEDÌ 3

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. 7 Italienisch im Alltag. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Fröhlich unterwegs. 9,30 Schullunk Mittelschule (Whg.). Literarische Kleinformen: Der Aphorismus. 10,05 Matinée mit meistertal gespielter Klaviermusik. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 So klingt's in den Bergen. 16,30 Der Notenschlüssel Max Frey: «Das Wetter». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Radiogale. 18 Chormusik. 18,40 Dichter stimmen aus Tirol. 19 Der Sandmann der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 Glasmusik. 20,30 «Der Judas von Tirol» - Schauspiel von Karl Schönherr. Regie: Hermann Brx. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kole darček - Narodnozabavna glasba. 8,10-10 POLETNI MOZAIK: Potovanje po Veliki Britaniji - (9,15) Iz arhiva mladinske dramatike: «Gojko in Cvetka». Drugi in zadnji del. Vmes: Lahka glasba. 10,10 Koncert Rai iz Milana; vodi Roger Norrington. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležke - (12) Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Slovenske popevke. 14,10-17 POPOLDANSKI PROGRAM: Naše vina - (14,30) Diskorame - (16) Ko spregovori telo - (16,15) Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Četrtekova srečanja. 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

LUNEDÌ 30

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Landwirtschaft aktuell IWhgI. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Im merwährender Tiroler Kalender. 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée. 10,30 Kunterbunt am Montag. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Operettenmolodien. 16,30 Schullunk Mittelschule. Verkehrsziehung «Stop» Der grüne Ball ist larbenblind. 17,05 Fünf Uhr-Pop. 18 Musikalscher Stadtbummel. Quer durch Europa. 19,30 Abend aktuell. 20 Begegnung mit der Oper S. Marcadante. Leggo già nel vostro cor V. Bellini. Ove sono? Che m'avvenne sorgi, o padre... W. A. Mozart. Cose, mi narrì... sull'aria V. Bellini: Domono entrambi... mira, o Norma... si finì all'ora. 21 «Paul Temple und der Fall Margo» - Kriminalhörspiel in 8 Teilen von F. Durbridge. 8 und letzter Teil. Rogie. Eduard Hermann. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kole darček - Narodnozabavna glasba. 8,10-10 POLETNI MOZAIK: «Sivala je deklica zvezdo, oj, zvezdo, rdečo ko kri...» (9,15) Iz arhiva mladinske dramatike: «Flik ali Tri mesece v cirkusu». II. in zadnji del. Vmes: Lahka glasba. 10,10 Koncert Rai iz Rima. 11,45-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležke (Iponovitev) (12) Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Cecilijanka 1984. Nato. Glasbena priloga. 14,10-17 POPOLDANSKI PROGRAM. Četrtekova srečanja (Iponovitev) (14,40) Včeraj, danes, jutri (16) Ko spregovori telo (18,30) Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Kmetijski todknik (Iponovitev). 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

VENERDÌ 4

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Project Aftermath. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Wussten Sie schon? 9,30 Schallackschätzchen. 10,05 Morgen sendung für Frau. 10,35 Liedermacher und Poeten. 11 Aufspüli und gungen. «Der Summa geht umma». 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musik für Bläuer. 16,30 Für unsore Kleinen. Gwande Smyth: «Ein Häutier für Frau Pfefferkorn». 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Szenenwechsel. 18 Erzählungen. «Drei Männer und ein Haie». 18,20 Fein sein, heinander bleiben. «Die Zither in der Volksmusik». 18,50 Die Natur im Jahreslauf. Heute: Die Vögel ziehen ab. 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 Abendstunde. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kole darček - Narodnozabavna glasba. 8,10-10 POLETNI MOZAIK: Kulturni dogodki (9,15) Iz arhiva mladinske dramatike: «Robinson v vesolju». I. del. Vmes: Lahka glasba. 10,10 Koncert Rai iz Milana; vodi Roger Norrington. 11,15 Melodični orkestr. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležke - (12) Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Letošnja revija «Primorska poje»: zbor «Vinko Vodopivec» iz Ljubljane in zbor «Jože Srebrnič» iz Deske. Nato: Glasbena priloga. 14,10-17 POPOLDANSKI PROGRAM: Potovanje po Veliki Britaniji (Iponovitev) - (16) V svetu filme - (18) Ko spregovori telo. Vmes: Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Kulturni dogodki. 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

MARTEDÌ 1°

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Italienisch im Alltag. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Hauptsächlich Nebensächliches. 9,30 Schullunk Grundscheule IWhgI. Eröffnungsworte des Schulamleiders Verkehrsziehung «Stop». Der grüne Ball ist larbenblind. 10,05 Matinée mit Konzertmitschnitten. 11 Volksmusik im Jahreslauf. 11,45 Blasmusik. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Unser Lied. 85. 16,30 Kinderfunk. Ludvik Askenazy: «Rollerhise». 17,05 5 nach 5 Jugendwelle. Die Rai Radio Revue. 18 Kammermusik. F. Schubert. 5 Lieder. J. Brahms. Trio für Klavier, Klarinette und Violoncello in a moll op. 114. 18,45 Zweisprachigkeit bei uns und anderswo. I. Folge. 19 Der Sandmann der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 Liederfestival. 21 Die Welt der Frau. 21,30 Jazz. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kole darček - Narodnozabavna glasba. 8,10-10 POLETNI MOZAIK: «Sivala je deklica zvezdo, oj, zvezdo, rdečo ko kri...» (9,15) Iz arhiva mladinske dramatike: «Flik ali Tri mesece v cirkusu». II. in zadnji del. Vmes: Lahka glasba. 10,10 Koncert v Gellusovidvorani v Trstu: violonist Dejan Bravničar izvaja Bachovo skladbo. 11 Melodični orkestr. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležke (12) Iz svetovne zakladnice pripovedništva. Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 POPOLDANSKI PROGRAM: Ribe našega morja (14,30) Mladi mladim (16) Kn spregovori telo (18,20) Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 G. B. Shaw «Serenada» (Iponovitev). 18,30 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

SABATO 5

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7,33 Der Heilige des Tages. 7,35 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Fein sein, benander bleiben IWhgI. «Die Zither in der Volksmusik». 9,30 Zwischen den Rillen. 10,05 Matinée mit beliebter Klassik. 10,30 Sonne ins Leben. 11 Porträt in Musik. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 An Esack. Etsch und Rienz. 18,30 Musikparade. 16,57 Lot to 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Rnck. History Seachors/Dave Clark Fivo. 18 Oratorien, Masson und Kantaten. 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. 19 Der Sandmann, der ist dal 19,30 Abend aktuell. 20 Tirol isch lei ours. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. Klara Pölt Nordheim: «Das gute Boispiels». 21,03 Musikbnutique. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20-8 DOBRO JUTRO PO NAŠE: Kole darček - Narodnozabavna glasba. 8,10-10 POLETNI MOZAIK: Kulturni dogodki (9,15) Iz arhiva mladinske dramatike: «Robinson v vesolju». 2. in zadnji del. Vmes: Lahka glasba. 10,10 Koncert v Kulturnem domu v Trstu: pianista D. Tomičič. F. Chpnin: Balade. 10,50 Melodični orkestr. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Beležke - (12) Na počitnice. Vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 POPOLDANSKI PROGRAM: Za ta letni čas (Iponovitev) (14,40) Včeraj, danes, jutri (16) Kn spregovori telo (18,20) Glasbeni listi. 17,10 Klasični album. 18 Dremse ve trovnice: J. Povše: «Za plačilo ti prinašam efovo». Ljubzenska kriminalka v 8 epizodah. Produkcija: Radio Trst A. rožja: J. Povše. 5. 18,40 Glasbena priloga. 19,20 Jutrišnji spored.

ONDA MEDIA 1530 kHz = 196 metri ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz Tutti i giorni: Per le sole zone di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 e 107,8 MHz

DOMENICA 29

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce...» 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Massa con omelia di P. Igino da Torrice (in coll. Rai). 10,30 Liturgia Meronita. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica, fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco a polacco. 16,30 Massa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «1985 Anno europeo della musica», un programma di G. Angeloni (Replica). 20,20 Aktenzeichen Clara Seridan ein Fall für den Advokat. 20,40 S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Provocante sainteté. 21,50 The Pope, the Church and the World. 22,10 Misiones y misioneros en Radio Vaticano Angelus del Papa. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «1985: Anno europeo della musica». «Un libro, una voce...». 24 Con voi nella notte.

LUNEDÌ 30

7,20 Orizzonti Cristiani: «Un libro, una voce: la Parola e la Vita», di G. Albanese. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco a polacco. 16,30 «Il Quartetto», a cura di Anna Colombo. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Il Punto», di L. Giambuzzi. «Papi e Regioni» di C. Ceresa (Replica). 20,20 Weltkirchen Magazin. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Le Père Eymard. 21,50 A Many Splendored Thing. 22,10 Las culturas prehistóricas de América. Entrevistas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Papi e Regioni». «Il Punto». «Un libro, una voce...». 24 Con voi nella notte.

MARTEDÌ 1°

7,20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» meditazioni del P. G. Cellucci (1). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco a polacco. 16,30 Discografia, a cura di Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme!», un programma dedicato in particolare agli ammalati. In Redazione. P. I. da Torrice, P. G. Giorgianni, N. Azzini, P. Cornali, F. Salerno. Presentano R. Mascetti o S. Frattolillo. Coordinamento di A. M. Romagnoli. 20,20 Wie kommen Hindus in den Himmel? Dialog mit dem Hinduismus (1). 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Responsables de l'Eglise missionnaire. 21,50 Talking Point. 22,10 Cartas a Radio Vaticano. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme!». «Pregare con Maria». 24 Con voi nella notte.

MERCOLEDÌ 2

7,20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» (2). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco a polacco. 16,30 «La Banda nell'anno europeo della musica», a cura di Giovanni Corazza. Allastimento radiofonico di Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani: «L'informale» - «La Chiesa dell'Asia Minore», un programma dal P. C. Tescaroli, realizzato da G. Montelatici (6). 20,20 Die Römische Woche. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Audienca Pontificale. 21,50 The Pope and the People. 22,10 Audienca general con Juan Pablo II. 23 Radio-

vaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Le Chiese dell'Asia Minore». «Controluce». «Pregare con Maria». 24 Con voi nella notte.

GIOVEDÌ 3

7,20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» (3). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco a polacco. 16,30 Appuntamento musicale. Licio Refice: «Missa in honorem Sanctae Theresiae a Jesu Infante» a due voci pari con organo. Coro «S. Gabriele» diretto da A. Vitalini; all'organo F. Molletta. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Incontri con Francesco», un programma del P. G. M. Polidoro, realizzato da F. Salerno (5). 20,20 Jugendforum: Schuldig oder nicht schuldig. Herr Lau? 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Ferments de vie évangélique. 21,50 Studio 3. 22,10 Intención del Apostolado de la Oración. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Incontri con Francesco». «Pregare con Maria». 24 Con voi nella notte.

VENEDÌ 4

7,20 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia della XXVII Domenica per Annum», commentata dal P. G. Grieco. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco a polacco. 16,30 Incontro della serenità, per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Il Ventilabro» un programma del P. G. Sinaldi. «Controluce», di F. Bea. «L'Apostolato della preghiera», l'intenzione mensile commentata dal P. A. Dionisi. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Histoire des Sciences (1) URTI. 21,50 The Church Today. 22,10 Charles Biblicas. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «L'Apostolato della preghiera». «Il Ventilabro». «Controluce». «La Liturgia della XXVII Domenica per Annum». 24 Con voi nella notte.

SABATO 5

7,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo (1ª parte - 67ª puntata)». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco a polacco. 16,30 Echi del Congresso Internazionale dei Cantori a S. Pietro, a cura di P. Emidio Papinutti. 17,30 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia di domani». «Rileggiamo il Vangelo», a cura del P. G. Giorgianni (67ª puntata). 20,20 Die Frohbotschaft zum Sonntag von einem Salesianer. 20,40 S. Rosario recitato dal S. Padre. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Pour le meilleur et pour le pire. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Concilio Vaticano II, 20 años después. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Rileggiamo il Vangelo». «Servizio d'attualità». «Editoriale». «Pensiero Spirituale». 24 Con voi nella notte.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità dalle Chiese locali. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica. Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.

**Oggi, per
dimagrire
senza
soffrire,
basta la
gomma di
Xantano.
(100% vegetale)**

LA BATTAGLIA NAVALE DEL



ECCO I VINCITORI DELLA TERZA

<p><i>I volti della coppia Mondaini-Vianello, Frenchi-Ingressie, Moreno-Rockfeller componevano la truccata pediniera da affondare nella 3ª puntata del gioco</i></p>		<p>VINCE UNA CRUCIERA SU NAVI AUSIMIAN PIRATI PIRSONE L. A. Ingressie Rockfeller V. Moreno Vianello 72011 Ostia (RM)</p>		<p>VINCE UNA BICICLETTA SUI PIRATI AUSIMIAN PIRATI PIRSONE L. A. Ingressie Rockfeller V. Moreno Vianello 72011 Ostia (RM)</p>	<p>38 - Marisa Rivelli Via Salsola 187 10146 Torino</p>	<p>44 - Gemma Bar Via A. Scipio 1 37122 Verona</p>		
		<p>11 - Adriano Tonari Via Baglioli, 9 48100 Ravenna</p>	<p>15 - Fabio Bertolani Via Tattini, 2 41049 Sassuolo (MO)</p>	<p>21 - Claudio Gallazzi Via Salvador Rosa 16 C 21052 Rustico Arsizio (VA)</p>	<p>27 - Beatrice Lorenzi V.le F. Crispi, Pal. B 78 67100 L'Aquila</p>	<p>31 - Franco Giorgetti Via Craveni 4 10154 Torino</p>	<p>39 - Elisabetta Riccimagno C.so G. Rossini 141 10147 Torino</p>	<p>45 - Michele Santoni Via Gemina 9 70022 Altamura (BA)</p>
<p>VINCONO UN SET DA VIAGGIO "EUROFLEX" TIFFANY GRIGIO</p>		<p>12 - Renato Rizzo Via Giovanni Ceno, 22 10017 Montanaro (TO)</p>	<p>16 - Linda Mancini Via Galvani, 7 40026 Imola (BO)</p>	<p>22 - Liliana Martini V.le Alinari 38 50124 Firenze</p>	<p>28 - Anna Rosa Corno Corso Italia 42 86031 Castelnuovo (CB)</p>	<p>34 - Luisa Del Tredici Via Sacchi 52 10128 Torino</p>	<p>40 - Chiara Borghettini C.so Garibaldi 152 10137 Torino</p>	<p>46 - Antonella Antonelli Via Mazzini 4 22070 Cagnina (LC)</p>
<p>3 - Carlo Deodé Via Cutigliano, 78/E/31 00146 Roma</p>	<p>7 - Michela Argentin Via Verdi, 57/A 31015 Concozion (TV)</p>		<p>17 - Claudio Squitti Via Malino Verchini 17 40026 Imola (BO)</p>	<p>23 - Ornella Pedinelli Via L. Bruni, 10 35100 Padova</p>	<p>29 - Augusto Innocenzi Via Lasso 155 00185 Roma</p>	<p>35 - Iuri Petrucci Via G. Morelli 27 52040 Terontola (AR)</p>	<p>41 - Eva Saracchi Inletti P.zza Gramsci 8 20154 Milano</p>	<p>47 - Maria Luisa Martina Via P. S. S. Clotilde 54 10144 Torino</p>
<p>4 - Rosaria Bovio V.le Michelangelo, 85 80129 Napoli</p>	<p>8 - Ettore Longoni Barucco Via Anzani, 32/B 22100 Como</p>	<p>VINCONO UN MINI ASPIRATUTTO "BLACK & DECKER"</p>	<p>18 - Carmela Lacava Via Ferrara, 26 74023 Grottole (TA)</p>	<p>24 - Matilde Castrocaro Via Carlo 8 60019 Sanpaoletti (AN)</p>	<p>30 - Germana Gimelli Via G. De Ruggiero, 73 20142 Milano</p>	<p>36 - Clelia Garbha Via Roma 15 10025 Pinerolo (TO)</p>	<p>42 - Maria Lucia Bruno Via Mazzini 22 10136 Torino</p>	<p>48 - Massimo Boschetto Via Cutigliano 02100 Rieti</p>
<p>5 - Giorgio Oan Via Bracon, 6 33050 Fiumicella (UD)</p>	<p>9 - Paola Sordini Via Barolai, 32 58019 Porto S. Stefano (GR)</p>	<p>13 - Salvatore Bonaccorso P.zza Nazioni Unite 15 54036 Marina di Carrara (MS)</p>	<p>19 - Elda Peco Via Giacomo Watt 1 20143 Milano</p>	<p>25 - Fulvio Pangrazi Via Colla Verde 11 60128 Ancona</p>	<p>31 - Maria Schiaffelli Via Lazio 276 00179 Roma</p>			<p>49 - Filomena Saccinelli Via Principe A. 1 10143 Torino</p>
<p>6 - Marco Gioanola Via B. Collini, 1 15048 Valenza (AL)</p>	<p>10 - Aida Dignani Via della Pravatura, 15 29100 Piacenza</p>	<p>14 - Piatino Scano Via Giacomo Puccini, 22 07029 Toppo Pausania (SS)</p>	<p>20 - Teresa Villani Talamo V.le Augusto 119 80124 Napoli</p>	<p>26 - Paola Virelli Via De Roberto, 5 20157 Milano</p>	<p>32 - Gianni Snuglia Via R. Sanzio, 16 20058 Villasanta (MI)</p>	<p>37 - C. Alberto Olivieri Via Collodi 31 56100 Pisa</p>	<p>43 - Angela Madonna Via Luisa Moncada 56 93100 Caltanissetta</p>	<p>50 - Pia Cucci Via Sospello 11 10147 Torino</p>

1

2

3

4

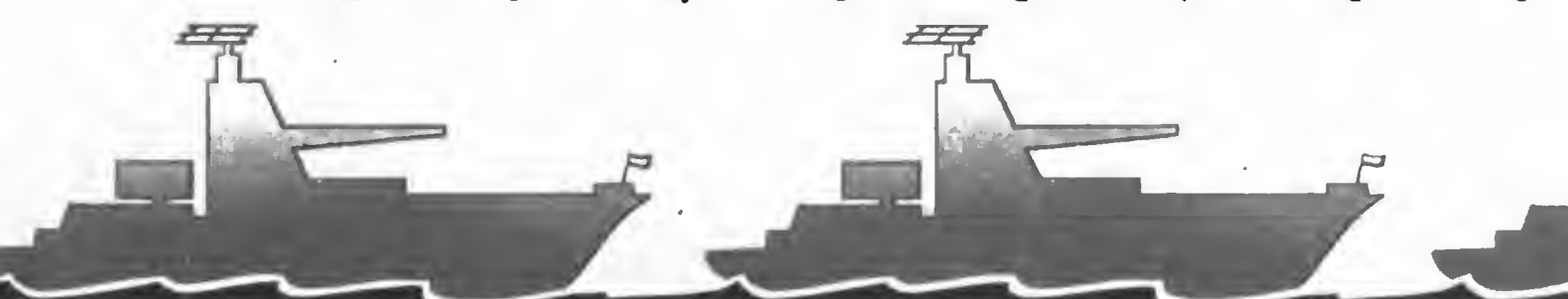
5

6

7



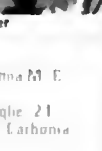

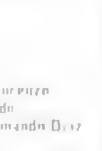


8

9



...E ARRIVEDERCI ALLA SETTIMANA

PUNTATA

	56 Ferdinando Frau Via Trieste 18 h 09013 Carbonara (CA)
	57 Gennaro D'Attanasio C. Passo Cordone 34 65014 Lueto A. (PE)
	58 Silvia Diella Via M. Marina 420 30019 Sottomarina (VI)
	59 Mario Basile Via S. Roberto Bellarmio 11 00142 Roma
	60 Ivo Corsi Via Marconi 17 57012 Castiglione della Pescaia (GR)
	61 Gianna Rizzarelli Via Galvani 23 40100 Bologna
	62 Ivano D'Angelo Via Emilia Praga 13 00137 Roma

A

B

C

D

E

F

G

TRIM LINE[®]



l'unico* con gomma di Xantano

La gomma di Xantano, una sostanza naturale ricchissima di fibre vegetali, agisce con doppia azione:

- 1) nello stomaco sostituendosi al volume del cibo e attenuando sensibilmente lo stimolo della fame senza perdere il gusto e il piacere di mangiare.
- 2) nell'intestino, regolando efficacemente l'assorbimento degli zuccheri e dei grassi.

Oggi dimagrire senza soffrire è finalmente possibile. Grazie alla straordinaria doppia azione della gomma di Xantano contenuta in Trim Line.

Bastano due capsule con un bicchiere d'acqua prima dei pasti principali.

TRIM LINE[®]

*l'unico dietetico autorizzato dal Ministero della Sanità contenente gomma di Xantano

Aut. Min. San. n° 706/5067 del 20.12.84



10

11



ROSSIMA

OROSCOPO

di Rosa Palamidessi



ARIE

**21 MARZO
20 APRILE**

Potrete sistemarvi come desiderate perché vi sentirete animati da buona volontà con ricchezza di risorse. Fatevi notare se volete realizzare. Giorni favorevoli: 3, 4, 5.



CANCRO

**22 GIUGNO
23 LUGLIO**

La prudenza sia la vostra migliore arma quando si tratta di fare nuove amicizie. Lievi perturbazioni nella sfera affettiva. Sogni profetici da sfruttare. Giorni ottimi: 2, 4, 5.



BILANCIA

**24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE**

Qualcuno contribuirà a darvi la pace del cuore. Si faranno avanti degli amici pronti a sostenere nelle necessità. La fede e la costanza saranno premiate. Giorni fausti: 3, 4, 5.



CAPRICORNO

**22 DICEMBRE
20 GENNAIO**

Uno spostamento utile verso la fine della settimana. Non allarmatevi ma adottate l'indifferenza, è il sistema migliore per affrontare la questione. Giorni fausti: 3, 4, 5.



TORO

**21 APRILE
21 MAGGIO**

Potrete viaggiare, chiedere favori con la certezza di essere presi in considerazione. Visite e avvertimenti. Sappiate cogliere le occasioni al volo. Giorni ottimi: 29, 30, 1°.



LEONE

**24 LUGLIO
23 AGOSTO**

Abbiate fiducia nel vostro istinto e intuizione. Vivete come il cuore vi detta. Non tentate di spegnere lo slancio e l'esaltazione che vi animeranno. Giorni fausti: 29, 1°, 4.



SCORPIONE

**24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE**

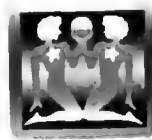
Un notevole potere magnetico vi imporrà sugli avversari. I sogni della mezzanotte saranno un avvertimento per impostare bene le azioni del giorno dopo. Giorni favorevoli: 29, 30, 1°.



ACQUARIO

**21 GENNAIO
18 FEBBRAIO**

Esprimete più velatamente le vostre intenzioni. Solo a queste condizioni potrete ottenere quanto volete. Momento ideale per incanalare una questione affettiva. Giorni ottimi: 1°, 2, 3.



GEMELLI

**22 MAGGIO
21 GIUGNO**

Circostanze favorevoli per l'incontro con persone utili. Il periodo settimanale avrà un tono di gaiezza. Le vostre imprese saranno coronate da successo. Giorni buoni: 30, 1°, 2.



VERGINE

**24 AGOSTO
23 SETTEMBRE**

Salute ottima e potenziamento delle risorse morali e intellettuali. Incontro vantaggioso e grande sollievo per una mano amica che vi verrà tesa. Giorni favorevoli: 30, 1°, 2.



SAGITTARIO

**23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE**

La saggezza sia il vostro vessillo per quanto riguarda il settore economico. Alti e bassi saranno combattuti e renderanno la settimana ricca di sorprese. Giorni buoni: 30, 1°, 5.



PESCI

**19 FEBBRAIO
20 MARZO**

Verrete in possesso di segreti importanti. Con i consigli di un'amica farete degli ottimi progressi nel settore del lavoro e degli interessi economici. Giorni buoni. 29, 4, 5.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

di Monica Salerno

★ Sono un'italiana residente da tanti anni all'estero. Ho di recente investito molto denaro in un terreno che avrebbe dovuto essere urbanizzato. Ma da più di 8 mesi i lavori sono fermi e io sono fortemente preoccupata. Come andrà a finire? Sono angosciata anche perché ho in atto una crisi coniugale e quest'altra batosta non mi ci vorrebbe proprio. Sono nata l'1-7-1941. (Elena).

Mi spiace dirle, cara signora, che ha investito male il suo denaro. Il suo capitale è in pericolo e se non riuscirà a trovare una persona che smuova le acque saranno pasticci. Lei si trova attualmente in un periodo poco positivo: sta subendo gli influssi di Saturno al suo Saturno natale, che per giunta occupa la sua VII casa astrologica, il settore da cui si traggono previsioni sull'andamento coniugale: la sua crisi coniugale, pertanto, potrà acuirsi nei prossimi mesi, ma non credo giungerà a una separazione, né tantomeno al divorzio. Verso l'estate del 1986 potrà avere modo di trovare un aiuto, una

persona che le darà una mano per svincolare il denaro investito nel terreno.

★ Mia figlia, nata il 23-7-1962, è molto corteggiata da un giovane nato sotto il segno del Leone nel 1959. Ritengo questo ragazzo adatto alla mia figliola? Mio marito ha avuto un'offerta di lavoro che però implicherebbe il nostro trasferimento in Canada. Che cosa ci consiglia? (La mamma di Jessica - Bergamo).

Il corteggiatore di sua figlia non sembra avere un carattere molto fermo, anzi, è piuttosto instabile nelle sue decisioni e non è neppure molto appassionato nei suoi sentimenti, né, tantomeno, costante. Inoltre, pur essendo buono di animo, ha uno scarso senso di responsabilità, qualità indispensabile a una persona che deve formare una famiglia. Sua figlia si sposerà entro i prossimi due anni, ma non credo con questo ragazzo. Trasferirsi in Canada non sarebbe male: suo marito ha un tema zodiacale che lo predispone alla fortuna

all'estero. Il futuro marito di sua figlia, stia tranquilla, non sarà straniero.

★ Sono nata il 13-7-1958, alle 21. Cresciuta in una famiglia numerosa e sottoposta a rigida educazione, mi ritrovo oggi adulta con un carattere difficile per gli altri e soprattutto per me stessa. Da un anno e mezzo una situazione transitoria impostami dal lavoro mi obbliga a vivere lontana dalla famiglia. Non ho l'amore e dispero ormai di trovarlo. Come sarà in seguito la mia vita? (Arianna - Lecce).

Il Sole nel Cancro, l'ascendente nel segno dei Pesci e svariati valori planetari nei Gemelli la rendono molto complessa per natura, aggiunga a ciò l'educazione rigida ricevuta. Dovrà avere pazienza ancora per un poco, ma se lei avrà tenacia supererà tutto magnificamente. In seguito, un poco più in là nel tempo, troverà anche l'amore, perché non ha la costellazione tipica di chi resta nubile.

★ Sono una ragazza di 18 anni che frequenta il IV anno di ragioneria e sarei

curiosa di sapere qualcosa sul mio futuro. Sono stata fidanzata con un ragazzo del mio paese per 2 anni, poi tutto è finito perché le famiglie ci hanno contrastato. Lo ricordo ancora con un po' di nostalgia ripensando a quella nostra storia così pura. Ora sono fidanzata con un ragazzo di un paese vicino, ufficialmente da 3 mesi. Amo moltissimo il mio ragazzo ed ho capito che il primo amore era niente a confronto di questo. Perciò voglio sapere se è lui l'uomo della mia vita. Sono nata il 9-4-1967, verso le 11,30, lui il 21-6-1962. (Sofia).

Ci sono dei punti in comune tra i vostri due temi zodiacali ed è assai probabile che il fidanzamento si concluda con un matrimonio. Attenzione, però, a una crisi sentimentale che potrebbe sopraggiungere nell'autunno di quest'anno o nell'inverno del 1986.

Le lettere vanno inviate a **Radiocorriere tv** - via Romagnoli, 1/b - 00196 Roma.

POLO



Bella come una Polo, forte come una Volkswagen.

È bella, come tutto ciò che è funzionale. Lunga soltanto 366cm,
è agile nel traffico e facile da parcheggiare.
Ma è anche confortevole nei lunghi viaggi.
Con un abitacolo accogliente, cinque comodi posti

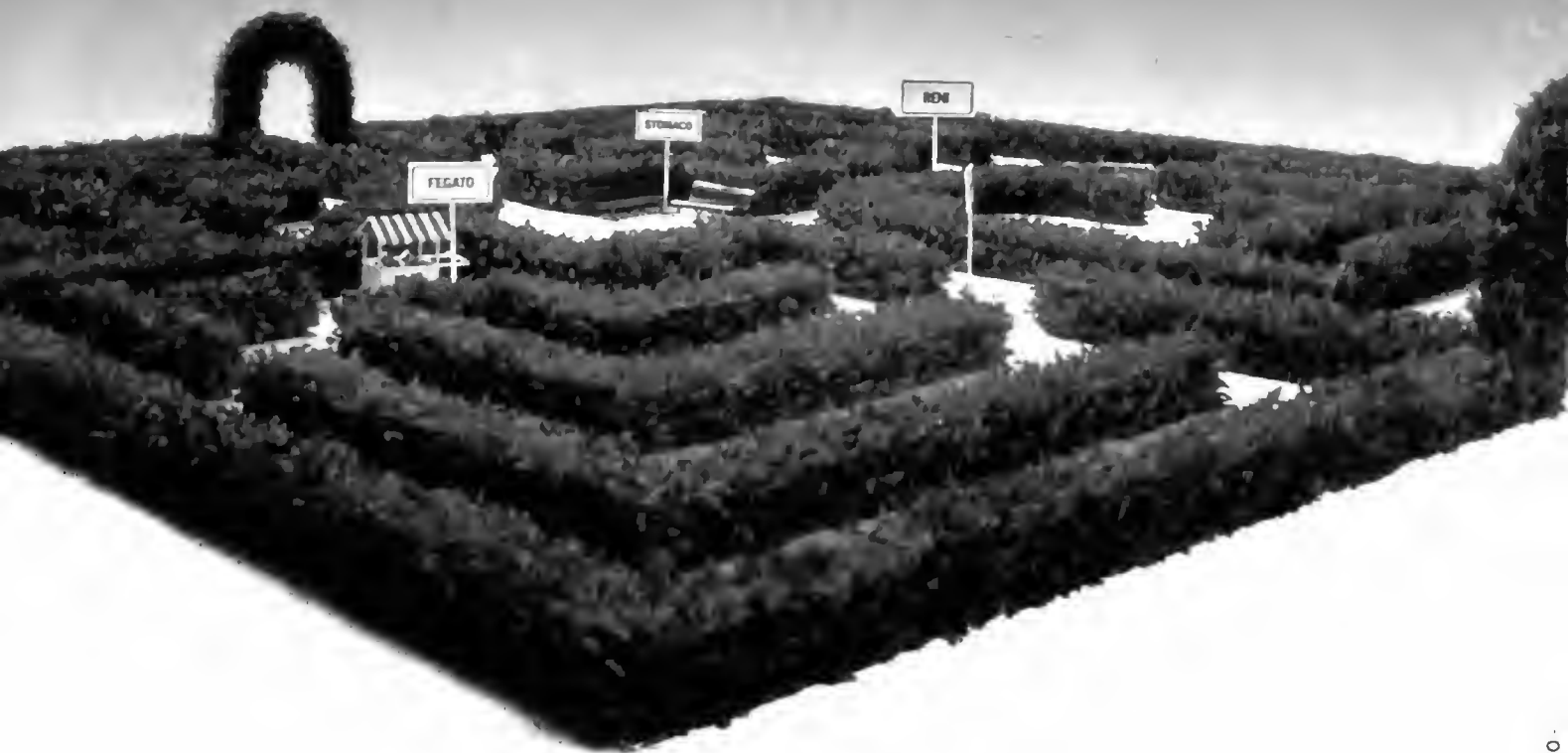
e un vano bagagli di 294 litri che può essere ampliato
fino a 1170 litri, ribaltando il divano posteriore.

E con il suo robusto elastico motore di 1050cmc a bassi consumi
e una velocità di crociera di 135 chilometri l'ora.

VOLKSWAGEN  **c'è da fidarsi.**

850 punti di Vendita e Assistenza in Italia
Vedere negli elenchi telefonici alla seconda di copertina e nelle pagine gialle alla voce Automobili.

Se la stitichezza è il tuo problema non perderti per strada.

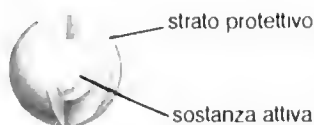


Dulcolax® è un lassativo che agisce solo nell'intestino crasso senza disturbare stomaco, fegato, reni.

Dulcolax è un lassativo in confetti, che agisce per contatto solo nell'intestino crasso, senza interessare stomaco, fegato e reni.

Ogni confetto di Dulcolax è ricoperto da uno speciale strato gastroresistente che impedisce alla sostanza attiva di essere assorbita da stomaco, fegato e reni. Soltanto quando raggiunge l'intestino crasso si

scioglie e il principio attivo genera i suoi effetti. Così, se la stitichezza è il tuo problema, Dulcolax lo può risolvere.



Leggere attentamente le avvertenze



FHER Divisione della
Boehringer Ingelheim s.p.a. Firenze

Reg. Min. San. n. 8997 - Aut. Min. San. n. 5972